



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**

**Facultad de Ciencias de la Hospitalidad**

**Carrera de Turismo**

**Proyecto de intervención previo a la obtención del título de Ingeniera en  
Turismo**

**Levantamiento del inventario de atractivos turísticos del cantón Pucará de  
la provincia del Azuay**

**DIRECTORA:**

**Magister Marcela Alexandra Galarza Torres C.I. 0102045655**

**AUTORES:**

**Adriana Estefanía Flores Yunga C.I. 0106035587**

**Jessica Araceli Guamán Barzallo C.I. 0302456520**

**Cuenca-Ecuador- 2018**



## **RESUMEN**

El presente trabajo de intervención titulado “**Levantamiento de Atractivos Turísticos del cantón Pucará de la provincia del Azuay**”, es una importante herramienta que permitirá el desarrollo turístico del cantón Pucará.

El inventario turístico es de gran importancia debido a que muestra los atractivos turísticos y la potencialidad que estos poseen en un determinado territorio. Además, permite conocer toda la riqueza natural y cultural que posee este cantón; mediante este se puede planificar y generar emprendimientos turísticos que pueden ayudar a dinamizar la economía de un determinado territorio y se puede mitigar en lo posible los efectos negativos que puede darse en esta actividad.

Además, esta investigación nos permite conocer el estado en el que se encuentra el cantón para recibir a los turistas; por otro lado, se ha visto la necesidad de realizar este trabajo de campo debido a que el cantón Pucará carece de un inventario de atractivos turísticos.

En este proyecto se puede encontrar información de los Atractivos Naturales y Culturales que se identificaron en el cantón Pucará, para la realización del inventario se ha utilizado la metodología otorgada por el Ministerio de Turismo, la cual consiste en una serie de pasos; los cuales son: identificar los atractivos, desarrollar las fichas otorgadas por el Ministerio de Turismo del Ecuador, ponderación y jerarquización de los atractivos, y sistematización geográfica de las fichas.

**Palabra Claves:** PUCARÁ, INVENTARIO TURÍSTICO, RECURSO TURÍSTICO, ATRACTIVO NATURAL, ATRACTIVO CULTURAL.



## **ABSTRACT**

The present work “gathering information of tourist attraction of district Pucará of province of Azuay”, is an important information tool because allows the tourism development Pucara´s district.

The tourist inventory is really important because shows all the tourism attraction and the potentiality that it has in a determined territory. Also it allows to know all the natural and cultural wealth of Pucará, so with this it is possible to plan and generate tourism adventure that can help to improve the economy of a certain territory and can reduce as much as possible the negative effects that can occur in this activity.

In addition, this research allows us to know in which state is the district for receive tourists; On the other hand, the need to carry this work since Pucara´s district lacks an inventory of tourist attractions.

Finally, in this project you can find information about the Natural and Cultural Attractions that were identified in the Pucará district. For the inventory you can use the methodology granted by the Ministry of Tourism, which consists of a series of steps, has been used and these are: identify the attractions, develop the cards granted by the Ministry of Tourism of Ecuador, weighting and ranking of the attractions, and geographical systematization of the cards.

**Keyword:** PUCARÁ, TOURIST INVENTORY, TOURIST RESORT, NATURAL ATTRACTION, CULTURAL ATTRACTION



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

## INDICE GENERAL

RESUMEN .....	2
ABSTRACT.....	3
INDICE GENERAL .....	4
DEDICATORIA .....	14
DEDICATORIA .....	15
AGRADECIMIENTOS .....	16
AGRADECIMIENTOS .....	17
AGRADECEMOS.....	18
CAPITULO 1 .....	19
DIAGNÓSTICO DEL CANTÓN PUCARÁ.....	19
1.1 Ubicación geográfica.....	20
1.2 Población.....	20
1.3 Limites .....	20
1.4 Altitud .....	21
1.5 Clima .....	21
1.6 Datos Históricos .....	22
1.7 División Política .....	25
1.9 Fiesta cívica .....	27
1.10 Actividad Económica.....	28
1.11Antecedentes Turísticos.....	30
1.11.1 Atractivos naturales de Parroquia San Rafael de Sharug.....	30
1.11.1.1 Bosque El Quinde .....	30
1.11.1.2 Cascada Escondida .....	31
1.11.1.3 Cascada la Avispa .....	32
1.11.1.4 Cascada Patococha .....	32
1.11.1.5 Cascada de Dagnia .....	33
1.11.1.6 La Cascada.....	34
1.11.1.7 Castillo de Aturrumi .....	34
1.11.1.9 Monte Sharug .....	35





**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

1.11.1.12 Cueva de Chaguar .....	37
1.12.1.13 Reservoirio .....	38
1.11.1.14 Rio la Florida .....	38
1.11.1.15 La Gran Piedra Tallada .....	39
1.11.1.16 Redondel Monseñor Leónidas Proaño.....	40
1.11.2 Atractivos culturales de la Parroquia San Rafael de Sharug .....	40
1.11.2.1 Plaza central.....	40
1.11.2.2 Las Miras .....	41
1.11.2.3 Celebración religiosa a la Virgen Inmaculada .....	42
1.11.2.4 Celebración religiosa de la Semana Santa .....	42
1.11.1.5 Loma de la Cruz de Pindo.....	43
1.11.2.6 Celebración cívica de la parroquia .....	44
1.11.3 Resumen de Atractivos Turísticos de la Parroquia de San Rafael de Sharug.....	44
CAPITULO 2 .....	46
METODOLOGIA DE INVENTARIO.....	46
2.1 Definiciones.....	47
2.1.1 Atractivo turístico .....	47
2.2 Metodología.....	50
2.3 Proceso de levantamiento de información.....	58
CAPITULO 3 .....	62
ESTRUCTURACIÓN DEL INVENTARIO .....	62
Introducción:.....	62
3.1 Elaboración Fichas Atractivos Turísticos .....	63
3.2 Clasificación de los Atractivos .....	64
3.3 RESUMEN DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS.....	66
3.3.3 Resumen de atractivos turístico del Canton Pucará .....	94
3.3.4 Mapa de Ubicación de los atractivos turísticos de la Parroquia San Juan Bautista de Pucará. ....	95
4. CONCLUSIONES .....	97
5. RECOMENDACIONES.....	98
6. BIBLIOGRAFIA.....	100
7. ANEXOS .....	103
7.1 ANEXO 1 .....	104



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

MAPA POLITICO DE LA PROVINCIA DEL AZUAY .....	104
7.2 ANEXO 2 .....	106
COMUNIDADES DEL CANTÓN PUCARÁ.....	106
7.2 ANEXO 3 .....	109
INFRAESTRUCTURA VIAL Y ACCESO .....	109
7.4 ANEXO 4 .....	111
OFICIO GAD MUNICIPAL PUCARÁ.....	111
7.5 ANEXO 5 .....	113
MAPA CANTÓN PUCARÁ.....	113
7.6 ANEXO 6 .....	115
OFICIO PREFECTURA DE EL AZUAY.....	115
7.7 ANEXO 7 .....	117
FICHAS DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS.....	117
7.8 ANEXO 8 .....	251
DISEÑO APROBADO DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN .....	251

**INDICE DE ILUSTRACIONES**

Ilustración 1- Mirador Pucará .....	22
Ilustración 2- Iglesia deSan Juan Bautista de Pucará.....	23
Ilustración 3- Parque Principal San Rafael de Sharug .....	24
Ilustración 4- Reina de Pucara.....	28
Ilustración 5- Bosque el Quinde .....	31
Ilustración 6- Riachuelo nacido en la cascada .....	31
Ilustración 7- Cascada la avispa .....	32



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

Ilustración 8- Una de las 4 cascadas .....	33
Ilustración 9- Cascada Dagnia .....	33
Ilustración 10- Cascada .....	34
Ilustración 11- Castillo de Atarrumi .....	35
Ilustración 12- Monte Sharug .....	35
Ilustración 13- Cueva de Huayrapungo .....	36
Ilustración 14- Mirado Huayrapungo .....	37
Ilustración 15- Cueva de Chaguar .....	37
Ilustración 16- Reservorio .....	38
Ilustración 17- Río la Florida .....	39
Ilustración 18- La gran Piedra tallada .....	39
Ilustración 19- Redondel Monseñor Leónidas Proaño .....	40
Ilustración 20- La Plaza Central .....	41
Ilustración 21- Columna las Miras .....	41
Ilustración 22- Quema del Castillo .....	42
Ilustración 23- Celebración Religiosa de la Semana Santa .....	43
Ilustración 24- Cruz Pindo .....	43
Ilustración 25- Desfile en San Rafael .....	44
Ilustración 26- Cascada de Ñugro .....	67
Ilustración 27- Cueva de los Misterios .....	68
Ilustración 28- Piedra con Petroglifos .....	69
Ilustración 29- Laguna de Quinuas .....	70
Ilustración 30 -Laguna Ñariguiña .....	71
Ilustración 31- Río Vivar .....	71
Ilustración 32- Cascada la chonta .....	72
Ilustración 33- Finca de Cacao .....	73
Ilustración 34- Cascada La Resbaladera .....	74
Ilustración 35- Cascada La Sopladora .....	74
Ilustración 36- Cascada La Reserva .....	75
Ilustración 37- Laguna Yanacocha .....	76
Ilustración 38- Cara del Inca .....	77



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

Ilustración 39- Piedra Bolarrumi.....	77
Ilustración 40- Cascadas Quinuas .....	78
Ilustración 41- Río Gala .....	79
Ilustración 42- Cascada Chiguan .....	80
Ilustración 43- Cascada La Piedra .....	81
Ilustración 44- Quebrada el Cortadero .....	81
Ilustración 45- Río Atajado .....	82
Ilustración 46- Pucaraloma .....	83
Ilustración 47- Piedras Picota .....	84
Ilustración 48- Laguna San José de la Betania.....	84
Ilustración 49- Cerro Shalo .....	85
Ilustración 50- Cerro Barishigua.....	86
Ilustración 51- Mirador de Huaradin.....	87
Ilustración 52- Iglesia La Dolorosa.....	88
Ilustración 53- Carnaval Río Latapamba .....	88
Ilustración 54- Arqueológicas (Baño del Inca) .....	89
Ilustración 55- Terraceos de Minas Chuqui .....	90
Ilustración 56- Fiestas Patronales.....	91
Ilustración 57- Fiestas cantonización (Desfile cívico, militar) .....	91
Ilustración 58- Artesanías Raúl Guanga .....	92
Ilustración 59- Artesanías Ramón Pesantez.....	93

**INDICE DE TABLAS**

Tabla 1- Población del cantón Pucará .....	20
Tabla 2- Población de Pucará.....	26
Tabla 3- Festividades Religiosas .....	27
Tabla 4- Resumen de Atractivos de San Rafael de Sharug.....	45
Tabla 5- Tipos de Atractivos Naturales .....	48
Tabla 6- Tipos de Manifestaciones Culturales .....	48
Tabla 7- Criterios relacionados con el Índice de Competitividad .....	53



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

Tabla 8- Planta Turística y complementarios .....	54
Tabla 9- Criterios relacionados con la demanda.....	55
Tabla 10- Criterios de Evaluación- Ponderación.....	56
Tabla 11- Jerarquización de la OEA .....	57
Tabla 12- Ponderación de la jerarquización.....	58
Tabla 13- Ubicación .....	59
Tabla 14- Centros Urbanos más Cercanos.....	59
Tabla 15- características físicas del atractivo .....	60
Tabla 16- Ficha de evaluación de atractivos de la parroquia de San Juan Bautista de Pucará.....	64
Tabla 17- Resumen de Atractivos jerarquizados .....	65
Tabla 18- Resumen atractivos turísticos del cantón .....	94

**INDICE DE GRAFICOS**

Gráfico 1-Actividad Económica .....	29
Gráfico 2- Fases de inventario Turístico .....	51
Gráfico 3- Atractivos inventariados .....	66



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD**

**Cláusula de propiedad intelectual**

Cláusula de Propiedad Intelectual

Adriana Estefanía Flores Yunga autor/a del trabajo de titulación "LEVANTAMIENTO DEL INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL CANTON PUCARA DE LA PROVINCIA DEL AZUAY", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor/a.

Cuenca, 24 de mayo del 2018

Adriana Estefanía Flores Yunga

C.I: 0106035587



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD**

**Cláusula de propiedad intelectual**

Cláusula de Propiedad Intelectual

Jessica Araceli Guamán Barzallo , autor/a del trabajo de titulación **"LEVANTAMIENTO DEL INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL CANTON PUCARA DE LA PROVINCIA DEL AZUAY"** certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor/a.

Cuenca, 24 de Mayo del 2018

Jessica Araceli Guamán Barzallo

C.I.: 0302456520



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

**Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio Institucional**

Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio  
Institucional

---

Adriana Estefanía Flores Yunga en calidad de autor/a y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de titulación **"LEVANTAMIENTO DEL INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL CANTÓN PUCARA DE LA PROVINCIA DEL AZUAY"**, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad de Cuenca una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad de Cuenca para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Cuenca, 24 de Mayo de 2018.

Adriana Estefanía Flores Yunga

C.I: 0106035587





**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

**Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio Institucional**

Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio  
Institucional

---

Jessica Araceli Guamán Barzallo en calidad de autor/a y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de titulación **"LEVANTAMIENTO DEL INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL CANTON PUCARA DE LA PROVINCIA DEL AZUAY"**, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad de Cuenca una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad de Cuenca para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Cuenca, 24 de Mayo del 2018

---

Jessica Araceli Guamán Barzallo

C.I: 0302456520



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

**DEDICATORIA**

Este trabajo lo dedico a mi hija María Alejandra por ser un motor fundamental en mi vida, la motivación principal a que alcance todas mis metas planteadas.

A mis padres Sandra y Raúl por el apoyo, la comprensión que me han brindado a lo largo de mi vida y por sus sabios consejos que me ha enseñado a perseverar y no desfallecer ni rendirme ante nada.

A mi abuelita Rosanita por formar parte de mi niñez por la educación, por cuidarme, por los valores que me inculco, por mimarme y consentirme.

A mis hermanos Brayan y Stephen por estar siempre pendientes de mi por motivarme a cumplir cada meta propuesta y por todos los momentos que hemos compartido juntos.

A mi enamorado José Eduardo por todo el apoyo, comprensión por acompañarme en este arduo camino y compartir conmigo alegrías y fracasos.

A toda mi familia en general que me ha brindado su apoyo y a compartido conmigo buenos y malos momentos.

A mi gran amiga la Jessy por los 5 años de amistad llenos de risas, consejos y enojos; los buenos momentos; por demostrar que podemos ser grandes amigas y un excelente equipo de trabajo.

Con cariño, Adriana



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

**DEDICATORIA**

A mi madre Corina, por ser esa persona que me inspira aquella que siempre ha estado apoyándome en las buenas y en las malas, por darme ánimos cuando sentía que no podía seguir, a ti mamita por ser ese ángel en mi vida que nunca me dejará caer.

A mi padre Claudio, por siempre apoyarme en todas las etapas de mi vida, por sus sabios consejos que me han ayudado a ser la persona que soy en día, gracias papito por todo.

A mi hermana Tania, ñañita tu mi confidente mi apoyo, por darnos ánimos en el transcurso de nuestras carreras universitarias, ahora hermanita podemos decir lo hemos logrado.

A mi hermano Andy, por todos los momentos compartidos por enseñarme a tener paciencia y también por ser ese hermano genial que eres.

A mi abuelito Guillermo (+), aunque no estés ahora con nosotros siempre te recordare con esa gran sonrisa, tu alegría y tus súper historias que nos contabas antes de dormirnos, por acolarnos en nuestras travesuras de niñas, por eso y más siempre te amare y vivaras en mi corazón.

A mi amiga Adriana, por todos los momentos buenos, malos que compartimos durante nuestra vida universitaria, y sobre todo durante el desarrollo de este proyecto, gracias mi Adri por todo.

A mi compañero fiel, mi Spike, el que siempre ha estado a mi lado alegrándome mis días

A mi familia porque de alguna u otra manera me han motivado a seguir adelante y poder conseguir mis objetivos.

Con mucho cariño, Jessica



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

**AGRADECIMIENTOS**

En primer lugar, quiero agradecer a mi Madre por el por su apoyo y confianza  
brindado que me ha demostrado cariño y corrigiendo mis errores, pero  
celebrando todos mis triunfos.

A mi Padre por su forma de enseñarme a actuar correctamente en mi vida por  
el cariño y lo orgulloso que se siente de mí al ser la persona que soy.

A mis hermanos que por sus consejos y ayuda hemos podido salir adelante  
ante cualquier adversidad por el cariño inmenso que nos tenemos.

A Sra. Anita y Sr. José por el cariño inmenso que les tengo, por todos los  
consejos y apoyo que me han brindado.

A José Eduardo por el apoyo incondicional que me ha brindado por compartir  
tristezas y alegrías junto a mí y demostrarme que siempre podré contar con su  
apoyo.

Con Cariño, Adriana



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

**AGRADECIMIENTOS**

Quiero agradecer primero a Dios por darme la vida, paciencia, perseverancia y sabiduría para poder cumplir cada uno de mis objetivos.

A mis padres Corina y Claudio, por el apoyo incondicional que me han brindado durante todas las etapas de mi vida, por ser las personas más importantes de mi vida y ser fuente de mi inspiración para realizar cada uno de mis proyectos planteados.

A mis hermanos Tania y Andy, por las vivencias compartidas, por el apoyo mutuo que siempre nos hemos brindado, por enseñarme a ser mejor hermana cada día.

A mi familia por apoyarme y creer en mí, y siempre hacerme sentir querida y sobretodo apoyada.

A mi amiga y compañera de tesis Adriana, por el esfuerzo y las ganas que le pusiste para lograr culminar este proyecto, por ser esa chica única y acolitadora, gracias infinitas

A mis amigos por todas esas anécdotas vividas; durante nuestra vida universitaria, todo aquello vivido me servirá como experiencia y sobretodo son lindos recuerdos de una de las mejores etapas de mi vida.

Con aprecio, Jessica



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

**AGRADECEMOS**

A nuestra tutora Alexandra Galarza por el apoyo y comprensión brindada durante nuestra vida universitaria y la realización de este proyecto.

Al GAD Municipal del Cantón Pucará por el apoyo brindado a través de la entrega de información y los recursos necesarios para poder realizar el levantamiento de información.

Al Sr. Rogelio Reyes Delgado alcalde del cantón Pucará por la confianza y apoyo brindado para la realización del proyecto.

Y finalmente a todos nuestros amigos y aquellas personas que de alguna u otra manera nos han brindado apoyo, cariño y han influenciado para la culminación de este proyecto.

Gracias infinitas, Adriana y Jessica



## **CAPITULO 1**

### **DIAGNÓSTICO DEL CANTÓN PUCARÁ**

#### **Introducción:**

El presente capítulo muestra los datos generales del cantón en el cual se da a conocer aspectos importantes que son útiles para la realización de un inventario turístico.

Dentro de este capítulo se encuentra la localización exacta del cantón Pucará dentro de la provincia del Azuay, sus límites políticos; es decir, las localidades por las cuales se encuentra rodeado.

Además, explica la historia de los primeros pobladores, el proceso por el cual tuvo que pasar hasta llegar a obtener su cantonización y como el cantón a través del tiempo ha ido perdiendo territorio, ya que algunas de sus comunidades lograron alcanzar su cantonización dejando así al actual Pucará con una extensión de 505.088 km<sup>2</sup>.

También se puede evidenciar las actividades económicas que realizan en este cantón para el sustento de los pobladores los cuales se da a través de la producción agrícola, vacuna y minería.

Por otro lado, encontramos información del ámbito turístico en el que se encuentra el cantón. Con este capítulo se pretende dar una referencia de los aspectos generales del mismo, con el propósito de tener un conocimiento previo del cantón antes de realizar el inventario de atractivos turísticos.



### 1.1 Ubicación geográfica

El cantón Pucará está ubicado al Suroccidente de la provincia del Azuay, a 127 kilómetros de la ciudad de Cuenca siendo este uno de los cantones más alejados (ver anexo 1, pág. 101), cuenta con una extensión de 585.088km<sup>2</sup> representando el 7.02% de la provincia del Azuay; se encuentra sobre un ramal occidental de la Cordillera de los Andes denominada Molle-pongo (PDOT Pucará, 2016).

### 1.2 Población

Según el censo 2010 realizado por el INEC el cantón tiene alrededor de 10.052 habitantes de los cuales 5.154 son mujeres representan en 51% y 4.898 son hombres que representan el 49%, los cuales se encuentra asentados en sus dos parroquias; San Juan Bautista de Pucará y San Rafael de Sharug.

PARROQUIA	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
San Juan Bautista De Pucará	3.985	4.230	8.215
San Rafael de Sharug	913	924	1.837

Tabla 1- Población del cantón Pucará

Título: Población del cantón Pucará

Fuente: INEC censo 2010

Autor: Adriana Flores

Fecha: 20 de octubre de 2017

### 1.3 Limites

El cantón Pucara limita:

**Norte:** Cantón Santa Isabel

**Sur:** Cantón Zaruma

**Este:** Cantón Santa Isabel,

**Oeste:** Cantón Ponce Enríquez





#### **1.4 Altitud**

La parte más baja del cantón Pucará se encuentra sobre los 200msnm por su cercanía con la región Costa y la parte más alta sobre los 400msnm; lo que permite que se pueda disfrutar desde un clima cálido hasta fríos extremos. (GAD Pucará, 2001)

#### **1.5 Clima**

El cantón Pucará cuenta con tres pisos climáticos, existen zonas altas de frío y páramo y comunidades de la zona baja muy cálidas, además comunidades asentadas en la zona media con un clima subtropical.

##### **Zona alta**

Esta zona se coloca sobre los 3.500 metros sobre el nivel del mar. En este entorno predominan especies de flora nativa como es el aliso, sauce, quinua, quishuar, paja, etc.

En esta zona se cultiva generalmente papas, mellocos, ocas, además la población de esta zona en su gran mayoría se dedica a la ganadería por lo que productos derivados de la leche como el queso ahumado, quesillo provienen de esta zona.

##### **Zona Media**

En esta zona el clima es subtropical, pues el clima promedio es de 18 grados.

Se puede apreciar especies de flora como el tilo, cedro y arrayán.

En esta zona predomina el cultivo de maíz, arveja, hortalizas, frejol y la caña de azúcar. Además, en esta zona también se dedican a la ganadería para la venta de carne y leche, aunque en los últimos años se ha desarrollado más la crianza de pollos y animales menores, en una parte de las comunidades de la zona media.



## Zona Baja

Esta zona se caracteriza por su clima caliente o tropical, es por eso que predominan las plantaciones de guineo, cacao y cítricos como la naranja, mandarina, limón, limas.

### 1.6 Datos Históricos



Ilustración 1- Mirador Pucará

Título: Mirador de Pucará

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 12 de octubre de 2017

“Pucará, es un término de origen quechua que significa Fortaleza lugar elevado de oración, sitio estratégico, posición de combate” (Miller, 2009). Esto se puede evidenciar en la topografía del cantón ya que su zona más alta está entre los 4000 msnm, el cual fue utilizado como un territorio de combate para avistar a sus enemigos con facilidad para su defensa.

Los datos históricos demuestran que el actual cantón Pucará se encontraba ocupado hace 200 A.C., lo cual se evidencia en los restos arqueológicos encontrados en esta zona, lo que demuestra que por esas tierras estuvieron las culturas, Machalilla, Chaullabamba, Talcahapa, Cañari e Inca (Cuenca ilustre, 2012).



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

Según el Doctor Juan Cordero, Director del museo las Culturas Aborígenes Pucará tiene ese nombre principalmente por ser una zona alta de defensa y además una zona de meditación, se encuentra poblado desde hace mucho tiempo atrás es así que por este lugar estuvieron varias culturas como: Cazhaloma, Cañari, Tacalzhapa e Inca que es la cultura que más huella ha dejado por los retos arqueológicos que hoy en día podemos encontrar.

#### 1.6.1 Cantonización

En la época colonial en el año de 1779 el cantón Pucará fue considerado como un caserío; luego de 73 años pasó a formar parte del cantón Girón, años más tarde en 1945 forma parte del cantón Santa Isabel y finalmente luego de varias disputas el 25 de julio 1998 Pucará logro alcanzar su cantonización (Amendaño, 1996).

En 2002 se desprende la parroquia Camilo Ponce Enríquez para convertirse en cantón. Actualmente el cantón tiene una extensión de 585.088 km<sup>2</sup>, el cual está dividido en dos parroquias una urbana y una rural.

#### 1.6.2 Datos históricos San Juan Bautista de Pucará



Ilustración 2- Iglesia de San Juan Bautista de Pucará

Título: Iglesia de San Bautista de Pucará

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 12 de octubre de 2017

Más conocida como la ciudad de Pucará es la cabecera cantonal del cantón, fue considerada una de las primeras parroquias rurales del cantón Cuenca. Es una de las ciudades más antiguas; en 1779 fue denominada como caserío.

En el siglo XVIII fue constituida parroquia con el nombre oficial de San Juan Bautista de Pucará (Gestión De Geoinformación En Las Áreas De Influencia De Los Proyectos Estratégicos Nacionales, 2011).

### **1.6.3 Datos históricos San Rafael de Sharug**



Ilustración 3- Parque Principal San Rafael de Sharug

Título: Parque Principal San Rafael de Sharug

Autor: GAD parroquial San Rafael de Sharug

Fuente: <http://sanrafaeldezharug.gob.ec/azuay/?p=100>

Fecha: 16 de octubre del 2017

El nombre Sharug según la memoria de los habitantes en su gran mayoría concuerda que los nombres como Tulluciri, Chaguarpamba, Huasipamba, Sharug, entre otros, tienen origen en los antepasados Cañaris y luego Incas. La palabra “Sharug” pertenece a los Cañaris y según sus habitantes quiere decir “tierra limítrofe entre la Sierra y la Costa” (GAD San Rafael de Sharug, 2011).

Es la única parroquia rural del cantón, existen varias historias de sus inicios una de ellas se la conoce por los diferentes relatos de los pobladores, se dice que los



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

primeros habitantes fueron mineros ya que en esta zona se encuentran diferentes minas las mismas que constituyeron una de las primeras actividades económicas.

En 1808 gran parte de la parroquia San Rafael perteneció a los Padres Salesianos ellos tomaron posesión de estas tierras debido a que tenían un acuerdo con los moradores; el cual consistía en que los padres llevaban ganado vacuno y ellos debían velar por su cuidado; al final las ganancias serían repartidas de manera equitativa, al no cumplirse este convenio los Padres Salesianos tomaron posesión de estas tierras. Unos años más tarde la hacienda fue vendida a diferentes moradores de la zona.

En el año de 1991 se la denomina a San Rafael de Sharug como parroquia eclesiástica con ayuda del sacerdote Tomas Gutiérrez, en el año 1993 se ve la necesidad de constituirla en una parroquia civil logrando alcanzar este objetivo el 29 de septiembre del mismo año (PDOT Parroquial San Rafael de Sharug, 2015).

### **1.7 División Política**

El cantón Pucará está constituido por dos grandes zonas: una templada fría donde se encuentran localizadas 33 comunidades y la zona tropical o baja en donde se encuentran ubicadas 33 comunidades.

La mayor parte del cantón Pucará “está ocupado por el Área de Bosques y Vegetación Protectores: Uzhcurrumi, La Cadena, Peñas Doradas, Brasil, Balao”, los mismos que se los puede encontrar también en cantones como Camilo Ponce Enríquez, el Guabo, Santa Isabel y Pasaje; en los cuales se encuentra bosques húmedos, andinos y matorrales con lagunas y grandes ecosistemas.

El cantón Pucará está constituido por dos parroquias una parroquia urbana la misma que a su vez es también conocida como la cabecera cantonal, y una parroquia rural. En el cantón existen 66 comunidades.



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

La parroquia de San Juan Bautista de Pucará, constituye la cabecera cantonal, tiene una extensión de 505.574 km<sup>2</sup> que representa el 86.41 % del cantón en donde se encuentran 50 comunidades. (Ver anexo 2; pág. 103-104)

La parroquia de San Rafael de Sharug es la única parroquia rural tiene una extensión de 79.513 km<sup>2</sup> que representa el 13.59% en la cual se encuentran asentadas 16 comunidades. (Ver anexo 2; pág. 104)

PARROQUIA	POBLACION	KM <sup>2</sup>	KM %
San Juan Bautista de Pucará	1.837	505.574	86.41
San Rafael de Sharug	8.215	79.513	13.59

Tabla 2- Población de Pucará

Título: Población de Pucará

Elaboración: Adriana Flores

Fuente: GADM PUCARÁ

Fecha: 18 de octubre de 2017

### 1.8 Religión

Desde la época colonial estos territorios se han visto influenciados por la religión católica, puesto que el cantón Pucará celebra sus fiestas religiosas católicas, entre las más importantes están la Semana Santa y la fiesta de Octubre en honor a la Virgen del Rosario, esta última siendo una de las fiestas más importantes para las familias del cantón, ya que es considerada la patrona de Pucará, en esta fecha retornan la mayoría de pucareños migrantes para celebrar dicha festividad con varios eventos como juegos pirotécnicos, danzas, gastronomía, entre otros (Prefectura del Azuay, 2017).



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

FESTIVIDAD	FECHA	PARROQUIA	ACTIVIDADES
Semana Santa	Marzo	San Juan Bautista de Pucará	Misa, elaboración de la fanesca
Corpus Cristi	12 de Junio	San Rafael de Sharug	Misa, Procesión por la comunidad
San José	19 de Marzo	San Rafael de Sharug	Misa en honor al barrio San José
Virgen de la inmaculada	8 de Diciembre	San Rafael de Sharug	Fiestas patronales de la parroquia, presentación de artistas, juegos pirotécnicos.

Tabla 3- Festividades Religiosas

Título: Festividades Religiosas

Elaboración: Adriana Flores

Fuente: GADM PUCARÁ, GAD San Rafael de Sharug

Fecha: 18 de octubre de 2017

### 1.9 Fiesta cívica

Esta fiesta se la realiza el 25 de Julio de cada año, en la que se conmemora la cantonización de Pucará, esta fecha se la celebra con varios eventos tales como: el desfile cívico en el cual participan todas las autoridades del cantón, las instituciones educativas por las calles de la cabecera cantonal.

Además, está la elección de la Reina Pucareña, y varias ferias agropecuarias, artesanales, gastronómicas y turísticas; en donde se demuestra el talento y el carácter emprendedor de los pobladores.





Ilustración 4- Reina de Pucara

Título: Reina de Pucara

Autor: El tiempo

Fuente; <http://www.eltiempo.com.ec>

Fecha: 16 de noviembre de 2017

## 1.9 Vestimenta

El cantón Pucará al pertenecer a la provincia del Azuay lleva una vestimenta tradicional, la cual no solo la utilizan en este territorio, es decir también la encontramos en varias zonas de esta provincia. El vestuario que utilizan las mujeres es la pollera bordada a mano con diferentes detalles mientras más detalles lleva demuestra la posición económica de quien la viste y una blusa de mangas largas adornadas con encajes y flores, el peinado de trenzas con cintas y el detalle final un sombrero de paja toquilla. El varón un pantalón casimir, camisa, poncho de lana de borrego y sombrero.

En la actualidad debido a la migración, existen un porcentaje muy bajo de habitantes que utilizan esta vestimenta.

## 1.10 Actividad Económica

La población total del cantón Pucará es 10.052 habitantes de los cuales 2.993 pertenece a la PEA (Población Económicamente Activa), la misma que representa el 30% de la población total; de los cuales 316 habitantes pertenecen





**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

a la zona Urbana que representa 3% y 2.677 de la zona Rural que representa el 27% (GAD Pucará, 2014-2018).

Dentro de las actividades económicas que más se realizan, está la agricultura como actividad principal; en la cual los pobladores se dedican al cultivo de diferentes productos, de los cuales los más cultivados son: la papa, el cacao y el maíz seguido de arveja, frejol, haba, banano, caña de azúcar y tomate de árbol.

En cuanto a la actividad pecuaria se encuentra encabezando la lista la crianza de vacuno, porcino y cuyes entre otros.

En el sector secundario se encuentra la actividad artesanal; se produce en cantidades mínimas representando el 25% de la población, generalmente son para el autoconsumo.

En las comunidades de la Betania y las Nieves se dedican a la producción de prendas de vestir a base de lana de borrego que son de producción familiar.

En cuanto al sector terciario existen 536 personas que se dedican actividades como: electricistas, gasfiteros, profesores, transporte, atención a la salud entre otros (GAD Pucará, 2014-2018).

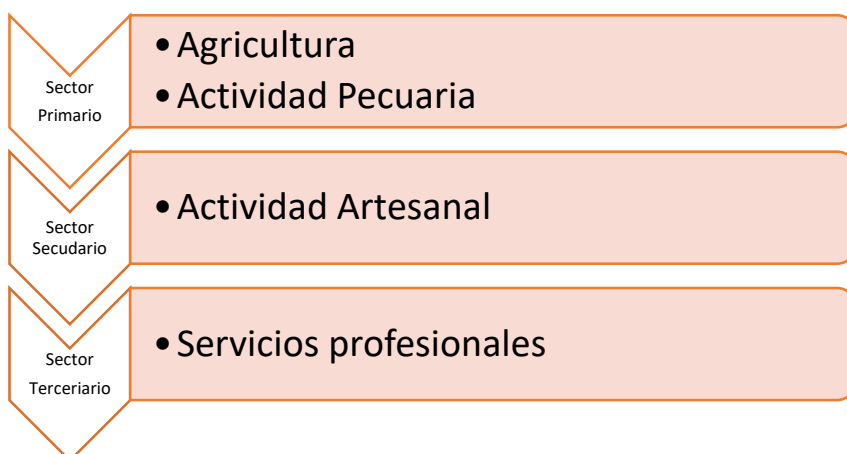


Gráfico 1- Actividad Económica

Título: Actividad Económica

Elaboración: Adriana Flores



Fuente: GADM PUCARÁ, GAD San Rafael de Sharug

Fecha: 18 de octubre de 2017

### **1.11 Antecedentes Turísticos**

El cantón Pucará posee un mínimo desarrollo en cuanto al turismo, pues este es un tema que se ha venido dando en los últimos años y tomando importancia debido a los pocos atractivos que han sido identificados hasta la fecha, lo cual ha ayudado a conducir a la promoción del cantón, todo esto con el apoyo de Gobierno Autónomo Descentralizado de Pucará.

Además, es necesario recalcar que carece de un inventario de atractivos turísticos lo cual ha entorpecido el desarrollo de esta actividad, además que no se lleva un control de los visitantes que recibe el cantón.

En el año 2015 mediante el voluntariado del Azuay dirigido por la Prefectura del Azuay se realizó un inventario turístico de la Parroquia San Rafael de Sharug, una de las parroquias del cantón Pucará. En este voluntariado inventariaron varios atractivos tanto naturales como culturales de la parroquia, los atractivos identificados son:

#### **1.11.1 Atractivos naturales de Parroquia San Rafael de Sharug**

A continuación, se encuentra información y fotografías de los diferentes atractivos naturales inventariados en esta parroquia.

##### **1.11.1.1 Bosque El Quinde**

Este bosque fue muy extenso debido a los animales salvajes que existían, la población comenzó a quemar el mismo, por lo que en la actualidad solo existe un remanente de espacio primitivo. En este bosque encontramos árboles de gran tamaño como arbustos orquídeas y árboles de diferentes clases.



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD



Ilustración 5- Bosque el Quinde

Título: Bosque el Quinde

Autor: Jenny Albarracín León

Fuente: Prefectura del Azuay

Fecha: 16 diciembre de 2017

#### 1.11.1.2 Cascada Escondida

Esta cascada se encuentra en la comunidad de Santa Martha, alrededor de esta se puede apreciar vegetación de la costa y la amazonia, la cascada tiene una altura de 15 metros.



Ilustración 6- Riachuelo nacido en la cascada

Título: Riachuelo nacido en la cascada

Autor: Jenny Albarracín León

Fuente: Prefectura del Azuay



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

Fecha: 16 de diciembre de 2017

#### 1.11.1.3 Cascada la Avispa

Esta cascada se encuentra en la comunidad Santa Martha se puede observar vegetación de la costa y la amazonia entre los cuales sobresalen coqueras, arboles de mandarina, naranja, helechos y bromelias, en cuanto a la fauna predominan los anfibios y serpientes.



Ilustración 7- Cascada la avispa

Título: Cascada la avispa

Autor: Jenny Albarracín León

Fuente: Prefectura del Azuay

Fecha: 16 de diciembre de 2017

#### 1.11.1.4 Cascada Patococha

Están ubicadas en la montaña Patacocha en la comunidad Huayrapungo aquí se encuentran cuatro cascadas, en el transcurso del recorrido se puede observar aves mariposas y la cueva de Huayrapungo. Las cascadas tienen 30 metros de altura aproximadamente.



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD



Ilustración 8- Una de las 4 cascadas

Título: Una de las 4 cascadas

Autor: Jenny Albarracín León

Fuente: Prefectura del Azuay

Fecha: 16 de diciembre de 2017

#### 1.11.1.5 Cascada de Dagnia

Es una de las más grandes ubicada en la comunidad de Dagnia, mide alrededor de 70 metros de altura, alrededor se puede observar bromelias y orquídeas.

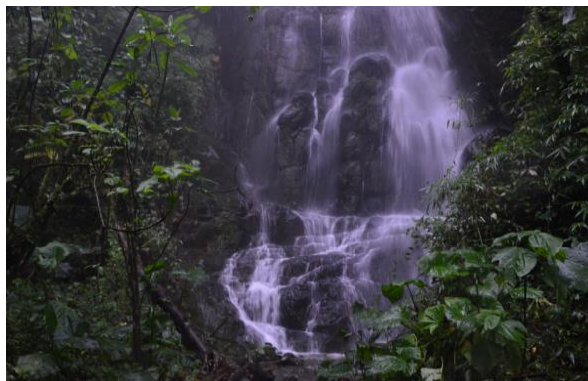


Ilustración 9- Cascada Dagnia

Título: Cascada Dagnia

Autor: Jenny Albarracín León

Fuente: Prefectura del Azuay



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

Fecha: 16 de diciembre de 2017

#### 1.11.1.6 La Cascada

La cascada posee una pequeña laguna que sus pobladores la visitan constantemente para refrescarse, esta es una de las más grandes cascadas de la parroquia con una altura de 120 metros de alto.

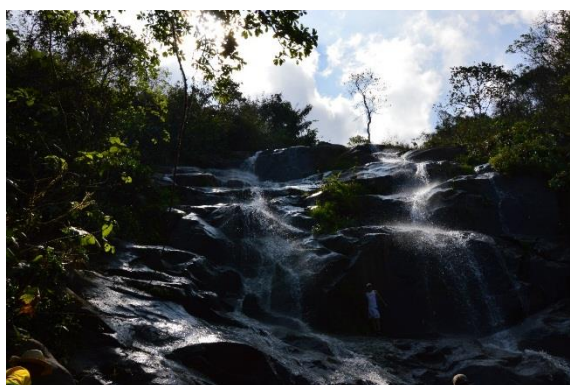


Ilustración 10 - cascada

Título: Cascada

Autor: Jenny Albarracín León

Fuente: Prefectura del Azuay

Fecha: 16 de diciembre de 2017

#### 1.11.1.7 Castillo de Aturumi

Es una formación natural que se encuentra frente a la loma de Sharug, está formada por terrazas las cuales se creen que fueron usadas por los Incas para los sembríos.





## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD



Ilustración 11- Castillo de Atarrumi

Título: Castillo de Atarrumi

Autor: Jenny Albarracín León

Fuente: Prefectura del Azuay

Fecha: 16 de diciembre de 2017

#### 1.11.1.9 Monte Sharug

Es una elevación en donde se puede apreciar la belleza paisajística de la parroquia, mientras se asciende a la cima se puede apreciar el rostro de la loma de Saguan que según los pobladores es una formación natural con similitud al rostro del Inca. Otra característica importante de este lugar es que cuando el cielo se encuentra despejado se puede observar la frontera del Ecuador con el Perú.



Ilustración 12- Monte Sharug

Título: Monte Sharug



## **UNIVERSIDAD DE CUENCA**

### **FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD**

Autor: Jenny Albarracín León

Fuente: Prefectura del Azuay

Fecha: 16 de diciembre de 2017

#### **1.11.1.10 Cueva de Huayrapungo**

Es una formación rocosa natural que mide aproximadamente 12 metros de altura y 10 metros de largo, esta cueva se encuentra recubierta por musgos plantas y árboles de grandes tamaños. Dentro de esta cueva se encuentra restos arqueológicos.

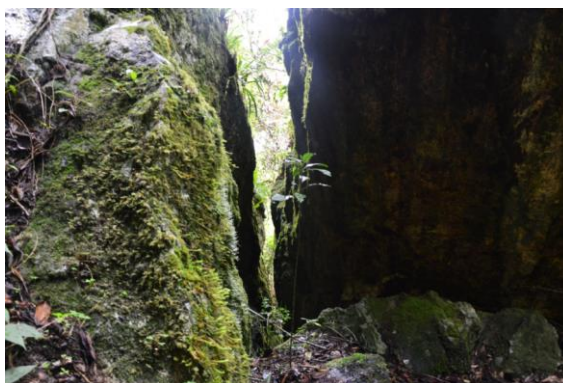


Ilustración 13- Cueva de Huayrapungo

Título: Cueva de Huayrapungo

Autor: Jenny Albarracín León

Fuente: Prefectura del Azuay

Fecha: 16 de diciembre de 2017

#### **1.11.1.11 Mirador de Huayrapungo**

El mirador de Huayrapungo se encuentra ubicado en la comunidad de Huasipamba, los moradores cuentan que aquí se encuentra enterrado el Sr. José Alejandro Rodríguez junto a su esposa un personaje muy querido para la parroquia. Este es considerado un mirador debido a la belleza paisajística que posee.





## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD



Ilustración 14- Mirado Huayrapungo

Título: Mirado Huayrapungo

Autor: Jenny Albarracín León

Fuente: Prefectura del Azuay

Fecha: 16 de diciembre de 2017

#### 1.11.1.12 Cueva de Chaguar

La cueva Chaguar está conformada por una roca ubicada en la comunidad de Chaguar, la vegetación que se encuentran rodeando a la cueva son arbustos y bromelias.



Ilustración 15- Cueva de Chaguar

Título: Cueva de Chaguar

Autor: Jenny Albarracín León

Fuente: Prefectura del Azuay



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

Fecha: 16 de diciembre de 2017

### **1.12.1.13 Reservoirio**

Es una laguna de propiedad privada de aproximadamente 60 metros dentro de él se puede encontrar tilapias rojas.



Ilustración 16- Reservoirio

Título: Reservoirio

Autor: Jenny Albarracín León

Fuente: Prefectura del Azuay

Fecha: 16 de diciembre de 2017

### **1.11.1.14 Rio la Florida**

Es denominado así por los pobladores de la Parroquia San Rafael de Sharug está ubicado en la comunidad de Rosa de Oro.



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD



Ilustración 17- Rio la Florida

Título: Rio la Florida

Autor: Cristina Bautista

Fuente: Prefectura del Azuay

Fecha: 16 de diciembre de 2017

#### 1.11.1.15 La Gran Piedra Tallada

La Gran Piedra Tallada se encuentra cubierta de petroglifos en forma de espiral. Se cree que son piedras trabajadas por los Cañarís y posteriormente por los Incas, en la actualidad esta piedra se encuentra cubierta por maleza.



Ilustración 18 - La gran Piedra tallada

Título: La Gran Piedra Tallada

Autor: Cristina Bautista

Fuente: Prefectura del Azuay



Fecha: 16 de diciembre de 2017

#### **1.11.1.16 Redondel Monseñor Leónidas Proaño**

Se encuentra en la comunidad de Tullosori, se cree que ahí se encuentran los vientos de la costa y la sierra por lo que si un animal pasaba por ahí se enfermaban y muchos de ellos morían, se llama monseñor Leónidas Proaño por que fue un personaje reconocido por introducir la justicia en los indígenas.



Ilustración 19- Redondel Monseñor Leónidas Proaño

Título: Redondel Monseñor Leónidas Proaño

Autor: Cristina Bautista

Fuente: Prefectura del Azuay

Fecha: 16 de diciembre de 2017

#### **1.11.2 Atractivos culturales de la Parroquia San Rafael de Sharug**

A continuación, se encuentra información de los atractivos culturales inventariados.

##### **1.11.2.1 Plaza central**

La Plaza Central data de los años 1909-1955 según los datos de ordenamiento territorial, esta edificación tiene un importante valor histórico y cultural para la parroquia, las mimas se encuentran en deterioro.



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD



Ilustración 20- La Plaza Central

Título: La Plaza Central

Autor: Cristina Bautista

Fuente: Prefectura del Azuay

Fecha: 16 de diciembre de 2017

#### 1.11.2.2 Las Miras

Son columnas de cemento ubicadas en el monte de Sharug según la población cuenta que existe 7 columnas pequeñas las cuales rodean a una principal, fue un lugar estratégico para la guerra con el Perú en el año 1961.



Ilustración 21- Columna las Miras

Título: Columna las Miras

Autor: Cristina Bautista





**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

Fuente: Prefectura del Azuay

Fecha: 16 de diciembre de 2017

### **1.11.2.3 Celebración religiosa a la Virgen Inmaculada**

Esta celebración se la realiza en la plaza del centro parroquial se la celebra con una misa, una procesión y eventos que dan realce a esta festividad.



Ilustración 22- Quema del Castillo

Título: Quema del Castillo

Autor: German Narváez

Fuente: Prefectura del Azuay

Fecha: 16 de diciembre de 2017

### **1.11.2.4 Celebración religiosa de la Semana Santa**

Es una actividad religiosa que se celebra cada año, por el cual se realizan procesiones, vía crucis, ayunos y la elaboración de la famosa fanesca. Esta celebración se la realiza en la plaza central de parroquia.



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD



Ilustración 23- Celebración Religiosa de la Semana Santa

Título: Celebración Religiosa de la Semana Santa

Autor: Gustavo Narváez

Fuente: Prefectura del Azuay

Fecha: 16 de diciembre de 2017

#### 1.11.1.5 Loma de la Cruz de Pindo

Esta se encuentra ubicado en la comunidad de Pindo, es considerado por los pobladores como un lugar de adoración; la cruz está elaborada de cemento y junto a esta se encuentra una capilla con el mismo nombre.



Ilustración 24- Cruz Pindo

Título: Cruz Pindo

Autor: Jenny Albarracín León

Fuente: Prefectura del Azuay

Fecha: 16 de diciembre de 2017



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

#### 1.11.2.6 Celebración cívica de la parroquia

Esta celebración se la festeja el 29 de septiembre, pero las festividades empiezan el 25 de septiembre en donde se realizan varios eventos en honor a la parroquia como desfiles, elección de la reina, concursos, artistas invitados y otros



Ilustración 25- Desfile en San Rafael

Título: Desfile en San Rafael

Autor: Gustavo Narváez

Fuente: Prefectura del Azuay

Fecha: 16 de diciembre de 2017

#### 1.11.3 Resumen de Atractivos Turísticos de la Parroquia de San Rafael de Sharug

<b><i>SAN RAFAEL DE SHARUG</i></b>	
<b><i>NOMBRE ATRACTIVO</i></b>	<b><i>JERARQUIA</i></b>
<i>Celebración cívica de la parroquia</i>	<b><i>II</i></b>
<i>Celebración religiosa a la virgen inmaculada</i>	<b><i>II</i></b>
<i>Celebración religiosa de la semana santa</i>	<b><i>II</i></b>
<i>La Gran Piedra Tallada</i>	<b><i>III</i></b>
<i>Las Miras</i>	<b><i>II</i></b>
<i>La cruz de Pindo</i>	<b><i>II</i></b>
<i>Plaza Central</i>	<b><i>I</i></b>
<i>Redondel Monseñor Leonidas Proaño</i>	<b><i>I</i></b>
<i>Bosque el Quinde</i>	<b><i>II</i></b>
<i>Cascada de Dagnia</i>	<b><i>III</i></b>
<i>Cascada Escondida</i>	<b><i>IV</i></b>





**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

<i>Cascada la Avispa</i>	<b><i>IV</i></b>
<i>Cascada de Patococha</i>	<b><i>IV</i></b>
<i>Castillo de Aturruny</i>	<b><i>II</i></b>
<i>Cueva de Chaguar</i>	<b><i>II</i></b>
<i>Cueva de Huayrapungo</i>	<b><i>III</i></b>
<i>La Cascada</i>	<b><i>III</i></b>
<i>Mirador de Huayrapungo</i>	<b><i>III</i></b>
<i>Mirador de Huasipamba</i>	<b><i>II</i></b>
<i>Monte Sharug</i>	<b><i>III</i></b>
<i>Reservorio</i>	<b><i>II</i></b>
<i>Rio la Florida</i>	<b><i>III</i></b>

Tabla 4- Resumen de Atractivos de San Rafael de Sharug

Autor: Adriana Flores, Jessica Guamán

Fuente: Prefectura del Azuay

Fecha: 16 de diciembre de 2017

Con la elaboración de este capítulo se ha cumplido con el objetivo propuesto, el mismo que es el conocer los antecedentes históricos, económicos y turísticos del cantón Pucará. En este capítulo se ha investigado toda la información necesaria para redactar toda la historia del cantón Pucará con su extensión, límites, altitud, clima y población.

Además, los datos históricos que hablan de los primeros pobladores que se encontraban en el cantón hasta su cantonización, también se encontró información sobre la religión, las festividades que se realizan en el cantón.

Por otro lado, se encontró antecedentes turísticos que colaboraron con la elaboración de este proyecto.



## **CAPITULO 2**

### **METODOLOGIA DE INVENTARIO**

#### **Introducción**

En el siguiente capítulo se encuentra un análisis de los siguientes conceptos: atractivo turístico, recurso turístico e inventario turístico que son necesarios al momento de realizar un inventario de atractivos turísticos.

Además, la clasificación de los atractivos que muestra el Ministerio de Turismo del Ecuador ya sean estos naturales y manifestaciones culturales; los mismos que se clasifican en tipo y subtipo.

Por otro lado, se da a conocer la metodología para la elaboración de un inventario turístico otorgado por el Ministerio de Turismo del Ecuador, el cual es una ficha en la que se debe seguir varios pasos o procedimiento para obtener un llenado correcto de las mismas.

También explica las fases que se debe seguir para realizar un inventario turístico el cual consiste en el levantamiento y registro de la información para el cual es necesaria una visita de campo con todos los registros ya sean estos, fotografías, entrevistas entre otros; Todo aquello que respalde la información plasmada en las fichas; el siguiente paso es la ponderación y jerarquización en el cual explica los criterios de evaluación y la ponderación para cada uno de ellos.



## **2.1 Definiciones**

A continuación, se encuentra conceptos básicos de atractivos turísticos, recurso turístico e inventario turístico.

### **2.1.1 Atractivo turístico**

"Atractivos turísticos son la materia prima del turismo, Los atractivos son las motivaciones de los turistas, sin la cual un país o una región no podrían emprender su desarrollo." (Lourdes Amaiquema Illescas, 2015).

"El conjunto de lugares, bienes costumbres y acontecimientos que, por sus características, propias o de ubicación en un contexto, atraen el interés del visitante" (MINTUR, 2004). De acuerdo con las definiciones, atractivo turístico es aquel lugar o acontecimiento que crea la necesidad en el turista de visitarlo por su valor cultural o natural, el Ministerio de Turismo del Ecuador ha establecido una clasificación en dos grandes categorías las cuales son: Atractivos Naturales y manifestaciones Culturales.

Los Atractivos Naturales dentro de estos atractivos se encuentra montañas, ríos, bosques, aguas, subterráneas, costas, litorales, ambientes marinos entre otros. Es decir, todos aquellos atractivos que encontramos en la naturaleza sin intervención o creación del hombre.



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

	TIPOS	
Atractivos Naturales	• Montañas	• Fenómenos
	• Desiertos	• Espeleológicos
	• Ambientes lacustres,	• Geológicos
	• Ríos	• Costas o litorales
	• Bosques	• Ambientes marinos
	• Aguas subterráneas	• Tierras insulares.

Tabla 5- Tipos de Atractivos Naturales

Título: Tipos de Atractivos Naturales

Elaboración: Adriana Flores

Fuente: Ministerio de Turismo del Ecuador

Fecha: 20 de noviembre de 2017

Manifestaciones Culturales dentro este tipo se encuentra la arquitectura, acontecimientos programados, costumbres entre otros. Todas aquellas actividades u objetos que representen a un determinado lugar; que posean un valor importante para la misma (Ministerio de Turismo, 2017).

	TIPOS
Manifestaciones Culturales	• Arquitectura
	• Acervo cultural y popular
	• Realizaciones técnicas y científicas
	• Acontecimientos programados

Tabla 6 -Tipos de Manifestaciones Culturales

Título: Tipos de Manifestaciones Culturales

Elaboración: Adriana Flores

Fuente: Ministerio de Turismo del Ecuador

Fecha: 20 de noviembre de 2017



### **2.1.2 Recurso Turístico**

“Expresiones de la naturaleza, la riqueza arqueológica, expresiones históricas materiales e inmateriales de gran tradición y valor que constituyen la base del producto turístico” (Ministerio de Comercio Exterior y Turismo, 2016).

Un recurso turístico son elementos que posee un potencial aprovechable y ciertas características que podrían llevar a convertirse en un atractivo turístico, se considera un recurso turístico como la materia prima del turismo ya que con estos se puede desarrollar diferentes productos que caracterizan la oferta turística de un territorio.

Existen dos tipos de recursos:

Recurso turístico nacional: Todo elemento geomorfológico, biofísico o la mezcla de ambos, cuyas características lo hagan susceptible de ser visitado por turistas.

Recurso turístico cultural: Todo elemento creado por el hombre que brinde atractivos capaces de interesar al visitante (Encarnación, Enríquez, 2015).

### **2.1.3 Inventario Turístico**

Constituye un registro y un estado integrado de todos los elementos turísticos que por sus cualidades naturales, culturales y humanas pueden constituir un recurso para el turista, por lo que representa un instrumento valioso para la planificación turística, toda vez que sirve como punto de partida para realizar evaluaciones y establecer las prioridades necesarias para el desarrollo turístico nacional. Un inventario no es sólo un cúmulo de información, sino fundamentalmente un instrumento de gestión que debe ser mejorado de manera constante, y cuyo uso debe permitir y facilitar la toma de decisión en las múltiples instancias del que hacer turístico (Universidad de Cundinamarca, 2016).

Un inventario de atractivos turístico es un elemento en donde se integra diferentes atractivos turísticos utilizando la clasificación de atractivos antes mencionada los mismos que forman un recurso para el turista.



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

El inventario turístico es un registro de elementos turísticos que por sus cualidades tanto naturales como culturales son un recurso para el turista y representan una herramienta esencial para la planificación turística de un determinado lugar. Es importante tener en cuenta que un inventario debe ser mejorado constantemente el mismo que permitirá a tomar decisiones en cuanto al turismo. Todo inventario turístico debe cumplir con la siguiente:

- Debe ser una copia fiel de la realidad
- Debe ser claro, abierto que permita realizar actualizaciones periódicas. (Ministerio de Comercio Exterior y Turismo, 2012).

## **2.2 Metodología**

Para la realización del inventario de atractivos turísticos es necesario seguir un proceso; para el cantón Pucará en la parroquia de San Juan Bautista de Pucará como primer paso se ha identificado los atractivos naturales y culturales ha inventariar.

El siguiente paso es desarrollar las fichas las cuales han sido otorgadas por el Ministerio de Turismo, en donde el objetivo es la identificación, clasificación y el levantamiento de información para plasmar en las fichas.

Para el levantamiento de la información es necesario realizar una visita de campo la cual se realizó con el apoyo del personal de Gobierno Autónomo Descentralizado del cantón Pucará.

Para la elaboración de inventario turístico comprende de tres fases:

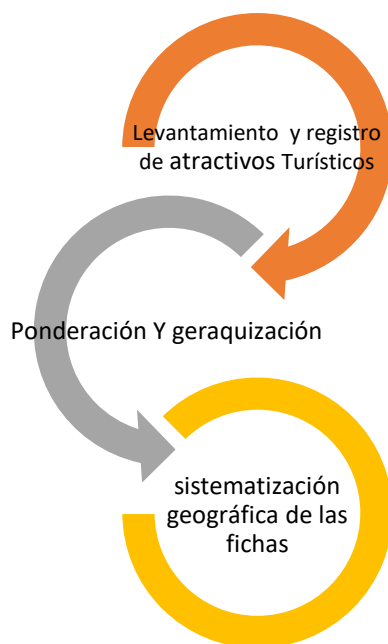


Gráfico 2- Fases de inventario Turístico

Título: Fases de inventario Turístico

Elaboración: Adriana Flores, Jessica Guamán

Fecha: 11 de diciembre de 2017

### 2.2.1 FASE #1

#### Levantamiento y registro de atractivos turísticos

Para la realización de esta fase se debe identificar los atractivos del cantón Pucará tanto naturales, culturales, diferentes acontecimientos y otros que sean de interés turístico para proceder al registro de las fichas por cada atractivo en donde incluye información y verificación de datos.

Según el Ministerio de Turismo del Ecuador 2017 para conseguir esta fase se debe seguir tres pasos esenciales los cuales son:

- **Identificación y clasificación de atractivos**

Primero se debe identificar aquellas fichas ya existentes que se encuentren registradas en la base de datos de cada Gobierno Autónomo



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

Descentralizado (GAD); como es el caso de San Rafael de Sharug que es una de las parroquias del Cantón Pucará que cuenta ya con inventario turístico, el cual se encuentra reposado en el GAD de la parroquia y en la Prefectura del Azuay , mientras que la parroquia San Juan Bautista de Pucará no cuenta con un inventario turístico, por lo que se ha procedido a identificar todos los atractivos que posee la misma, para obtener un Inventario Turístico completo del cantón Pucará, esta información será registrada de acuerdo a la clasificación de atractivos que otorga el Ministerio de Turismo del Ecuador.

- **Levantamiento de información Primaria**

En este se encuentra información con condiciones mínimas que debe tener cada atractivo, la cual debe ser recopilada en el territorio a base de entrevistas, fotografías y todo aquello que respalde la información plasmada en estas fichas.

Es así que para el cantón Pucará; en la parroquia de San Juan Bautista de Pucará se ha realizado diferentes entrevistas con los pobladores para la recolección de información, además una visita de campo a los diferentes atractivos turísticos para las fotografías y el levantamiento de esta información primaria.

- **Verificación de Información**

Este paso consiste en que toda la información recopilada debe ser verificada con información ya existente o información oficial con el objetivo de que la información levantada contenga un mínimo de error.

### **2.2.2 FASE #2**

#### **Ponderación y jerarquización**

El Ministerio de Turismo del Ecuador menciona a esta fase como una de las más importantes o clave para el desarrollo, ya que mediante la ponderación se puede conocer el estado del atractivo y el desarrollo que presente este; con el propósito





**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

de diagnosticar su potencial turístico y realizar acciones para mejorar ese desarrollo.

Dentro de esta fase se encuentra dos pasos a seguir los cuales son:

- **Criterios de Evaluación**

Para este paso “se ha definido un conjunto de criterios relacionados con los atributos mínimos que deben tener un atractivo para desarrollarse en producto turístico. Estos criterios tienen sustento en los Índices de Competitividad Turística publicado por el Foro Económico Mundial.” (Ministerio de Turismo, 2017).

Dentro de los criterios de evaluación se encuentran los siguientes:

Criterios relacionados con el índice de competitividad	Accesibilidad y conectividad
	Planta turística /Servicios
	Estado de conservación e integración
	Atractivo / entorno
	Higiene y seguridad turística
	Políticas y regulaciones
	Actividades que se practican

Título: Criterios relacionados con el Índice de Competitividad

Tabla 7- Criterios relacionados con el Índice de Competitividad

Elaboración: Adriana Flores

Fuente: Ministerio de turismo del Ecuador

Fecha: 20 de noviembre de 2017

Además, cada criterio antes mencionado posee una ponderación a través de una matriz de Holmes o priorización con la finalidad de automatizar los resultados, a continuación, se detalla la ponderación:



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

- **Accesibilidad y conectividad. -**

En este punto se toma en cuenta las condiciones de acceso que existe hacia el atractivo, las vías de acceso en el estado en el que se encuentran, servicio de transporte existente hacia el atractivo y existe señalización.

- **Planta turística y complementarios. -**

La planta turística son todos aquellos servicios que son necesarios para satisfacer los requerimientos de visitantes dentro de los cuales se encuentra dos categorías:

<b>El Equipamiento</b>	Alojamiento
	Alimentación
	Esparcimiento
	Otros servicios
<b>Instalaciones</b>	Muelles
	Carpas
	Miradores
	Refugios
	Juegos infantiles, entre otros

Tabla 8- Planta Turística y complementarios

Título: Planta Turística y complementarios

Elaboración: Adriana Flores

Fuente: Ministerio de turismo del Ecuador

Fecha: 20 de noviembre de 2017

Dentro de este punto al momento de llenar la ficha encontramos a las agencias de viajes, guía turístico, transporte o movilidad interna facilidades y servicios complementarios.



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

- **Estado de conservación e integración sitio /entorno. -**

“Estimación de la integridad de los atributos físico-ambientales y socioculturales, en particular de las condiciones del atractivo y su entorno.” (Ministerio de Turismo del Ecuador, 2017).

- **Higiene y seguridad turística. -**

En este punto se tome en cuenta los servicios básicos si existes agua, luz, teléfono, alcantarillado, centro de salud más cercanos y amenazas naturales.

- **Políticas y regulaciones**

Cumplimiento de las políticas y regulaciones dentro de las actividades que se ejecuten en el atractivo inventariado.

- **Actividades que se practiquen en el atractivo. -**

Sobre las diferentes actividades que se realicen en el atractivo tales como actividades en agua, aire o tierra tanto para los atractivos naturales y culturales.

Criterios relacionados con la demanda	Difusión
	Registro de visitante y afluencia
	Recurso humano

Tabla 9- Criterios relacionados con la demanda

Título: Criterios relacionados con la demanda

Elaboración: Adriana Flores

Fuente: Ministerio de turismo del Ecuador

Fecha: 20 de noviembre de 2017

- **Difusión de medios de promoción y comercialización de atractivos. -**

Las formas por la cuales se promociona o se da a conocer el atractivo estas puedes ser redes sociales, páginas web, revistas, periódico entre otros.



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

- **Registro de visita y afluencia. -**

Hace referencia a forma de registro de visitantes que recibe diariamente, mensualmente y anualmente; en donde registre la edad, el sexo y la procedencia del visitante.

- **Recursos humanos. -**

Al número de personal que labora en manejo del atractivo natural o cultural y el nivel de instrucción educativo en el que se encuentra cada uno de los empleados.

Criterios de evaluación	Ponderación
Accesibilidad y conectividad	18
Planta turística /Servicios	18
Estado de conservación e integración	14
Higiene y seguridad turística	14
Políticas y regulaciones	10
Actividades que se practican	9
Difusión	7
Registro de visitante y afluencia	5
Recurso humano	5
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>

Tabla 10- Criterios de Evaluación- Ponderación

Título: Criterios de Evaluación- Ponderación

Elaboración: Adriana Flores

Fuente: Ministerio de turismo del Ecuador

Fecha: 21 de noviembre de 2017

### 2.2.2.1 Jerarquización de atractivos turísticos

La jerarquización de atractivos permite conocer la ponderación a cada atractivo para entender el grado de interés y las opciones de visita en el atractivo. Esta valoración va en una jerarquía de IV a I.



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

El Ministerio de Turismo del Ecuador ha tomado como base el criterio de ponderación de la O.E.A. para la elaboración de inventarios turísticos del Ecuador el cual se encuentra a continuación:

JERARQUIZACION	DESCRIPCION
IV	Atractivo excepcional y de alta significación para el mercado turístico internacional, capaz por sí solo de motivar una importante corriente de visitantes (actual o potencial).
III	Atractivo con rasgos excepcionales, capaz de motivar por sí solo o en conjunto con otros atractivos contiguos, una corriente actual o potencial de visitantes nacionales o extranjeros
II	Atractivo con algún rasgo llamativo, capaz de interesar a visitantes que hubiesen llegado a la zona por otras motivaciones turísticas, o de motivar corrientes turísticas nacionales
I	Atractivo sin mérito suficiente para considerarlo al nivel de las jerarquías anteriores, pero que igualmente forman parte del Inventario de Atractivos Turísticos como elementos que complementen a otros de mayor jerarquía.
RECURSO	Es un elemento natural o cultural que pueden motivar el desplazamiento, pero no se encuentran todavía incorporados en la dinámica turística, ni cuenta con ningún tipo de infraestructura de apoyo.

Tabla 11- Jerarquización de la OEA

Título: Jerarquización de la OEA

Elaboración: Adriana Flores

Fuente: Ministerio de turismo del Ecuador

Fecha 11 de diciembre de 2017



A continuación, la ponderación que posee cada una de las jerarquizaciones:

Jerarquización	Ponderación
IV	76-100
III	51-75
II	26-50
I	11-25
Recurso	0-10

Tabla 12- Ponderación de la jerarquización

Título: Ponderación de la jerarquización

Elaboración: Adriana Flores

Fuente: Ministerio de turismo del Ecuador

Fecha: 11 de diciembre de 2017

### **2.3 Proceso de levantamiento de información**

El Ministerio de Turismo del Ecuador otorga una guía para el levantamiento de información al momento de realizar el inventario turístico para que este sea claro y preciso, es así que para la parroquia de San Juan Bautista de Pucará se realizó en función de esa guía.

#### **2.3.1 Datos generales**

En esta sección encontramos los datos generales y necesarios dentro de una ficha de inventario turístico los cuales son: datos de encuestador, supervisor,

Fecha y numero de atractivo el cual va en el orden en el que se inventario los atractivos.

Dentro de esta sección encontramos el nombre del atractivo turístico con el que se conoce al mismo, categoría la cual hace referencia a si este es un atractivo cultural o manifestaciones culturales una vez establecido esto se coloca el tipo (ver tabla N°5,6; pág.44) y subtipo los cuales son otorgados por el Ministerio de turismo.



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

<b>2. UBICACIÓN</b> <b>LATITUD:</b> 0671753 <b>LONGITUD:</b> 9646838		
PROVINCIA: Azuay	CANTÓN: Pucará	LOCALIDAD: Llimbi
CALLE: <i>Llimbi – La Dolorosa</i>	NÚMERO: s/n	TRANSVERSAL: -

Tabla 13- Ubicación

Título: Ubicación

Elaboración: Adriana Flores, Jessica Guamán

Fecha: 11 de diciembre de 2017

### 2.3.3 Centro urbanos más cercanos

Se debe especificar los centros urbanos más cercanos que se encuentre del atractivo con el nombre del poblado y la distancia en kilómetros.

ENCUESTADOR: <i>Jessica Guamán</i>		FICHA. 017
SUPERVISOR EVALUADOR: Adriana Flores		FECHA: 31-10-2017
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Laguna de Yanacocha		
PROPIETARIO:		
CATEGORÍA: <i>Sitios Naturales</i>	TIPO: ambiente lacustre	SUBTIPO: <i>laguna</i>
<b>CENTROS URBANOS, MAS CERCANOS AL ATRACTIVO</b>		
NOMBRE DEL POBLADO: <i>Llimbi</i>		DISTANCIA(km): 0,5 km
NOMBRE DEL POBLADO: <i>La Dolorosa</i>		DISTANCIA(Km): 1,5 km

Tabla 14- Centros Urbanos más Cercanos

Título: Centros Urbanos más Cercanos

Elaboración: Adriana Flores, Jessica Guamán

Fecha: 11 de diciembre de 2017



#### 2.3.4 Calidad

En esta parte de la ficha se detalla el valor intrínseco del atractivo como son las características físicas tales como: altura, temperatura y precipitación pluviométrica, también se encuentra el valor extrínseco como: el simbolismo, estado en el que se encuentra y estado de conservación del entorno con sus causas.

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO
ALTURA (m.s.n.m.): 3176 m TEMPERATURA (°C): PRECIPITACIÓN PLUVIOMETRICA (mm/año): <i>La Laguna de Yanacocha se encuentra ubicada en la comunidad de Llimbi, según historias de sus moradores se dice que esta laguna antiguamente estaba encantada y la consideraban como una laguna brava, ya que tenían que pasar por un lado de la laguna para salir al centro cantonal y ahí es cuando la laguna robaba niños huacos es decir no estaban bautizados, supuestamente robo a 2 niños, también cuentan que a veces veían que una huaca bailaba encima de una mesa en medio de la laguna hasta que un explorador estadounidense llegó y ellos creen que se llevó todos los objetos que habían en la laguna ya que todo era de oro y solamente dejó las sillas.</i>

Tabla 15- Características físicas del atractivo

Título: características físicas del atractivo

Elaboración: Adriana Flores, Jessica Guamán

Fecha: 11 de diciembre de 2017

#### 2.3.5 Apoyo

Otro aspecto que se debe detallar es la infraestructura vial y de acceso en el cual se especifica el estado de las vías si estas están asfaltadas, lastrada, empedrada o si existen senderos dándole una ponderación de bueno, regular o malo. También debe constar el medio de transporte que se puede utilizar para el acceso hacia el atractivo los cuales puede ser bus, automóvil, tren, bote entre





**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

otros, a esto se debe incluir la frecuencia ya sean diaria, semanal, mensual o eventual.

Además, las rutas de los buses de las poblaciones más cercana con la frecuencia y distancia. Otro de los aspectos importantes es la infraestructura básica en donde se debe detallar el estado de los servicios públicos. Asimismo, si este tiene asociación con otro atractivo y como es la difusión del mismo ya sea este nacional, internacional o provincial (ver anexo 3; pág.106).

Al realizar este capítulo se ha cumplido con el objetivo planteado para el mismo, el cual es emplear la metodología otorgada por el Ministerio de Turismo para la identificación, valoración de los atractivos naturales y culturales. En este capítulo se ha revisado la metodología que otorga el Ministerio de Turismo para la realización de un inventario turístico paso a paso, con sus tres fases el levantamiento y registro de atractivos turísticos, ponderación y jerarquización y finalmente sistematización geográfica de las fichas , dando a conocer detalles más a fondo de cada fase ; y lo más importante el proceso de jerarquización de los tractivos como el Ministerio de Turismo del Ecuador utiliza las bases implantada por el O.E.A. .

Igualmente, se ha revisado la guía para el levantamiento de información que brinda el Ministerio de turismo del Ecuador para entender y llenar de forma correcta cada ficha de los atractivos de la parroquia de San Juan Bautista de Pucará.



## **CAPITULO 3**

### **ESTRUCTURACIÓN DEL INVENTARIO**

#### **Introducción:**

En este capítulo se dará a conocer el trabajo de campo realizado por parte de las autoras del presente trabajo de investigación; es decir, se revelará los distintos atractivos turísticos que posee el cantón Pucará, información que se logró obtener mediante el levantamiento del inventario de los mismos, para lo cual se ha utilizado la ficha otorgada por el Ministerio de Turismo.

Por otro lado, también se realizó la jerarquización de los distintos atractivos, lo cual permite conocer de manera clara y precisa cuáles de ellos son de mayor importancia en los mismos que deberá enfocarse y explorar su potencial, pero también mejorar en aquellos que aún cuenten con una jerarquización baja.

Para la evaluación de cada atractivo se realizó acorde a los parámetros de las ficha propuestas por el Ministerio de Turismo del Ecuador, en las que claramente, define la puntuación para cada atractivo turístico, dependiendo de las características de cada uno, en las que toma en consideración el valor intrínseco, el valor extrínseco, el estado de conservación, acceso al atractivo, el significado que tiene para la población sea este local, regional, nacional o internacional, sumando todos estos da una puntuación máxima de 100 puntos.

Cabe recalcar que la evaluación se otorgó acorde a la percepción de las autoras, esto gracias al trabajo de campo realizado.

Finalmente se muestra un resumen de todos los atractivos turísticos del cantón Pucará con datos e información relevante de cada uno de ellos, como es ubicación, historia, leyendas u otros datos importantes sobre los atractivos, acceso, entre otros.



### **3.1 Elaboración Fichas Atractivos Turísticos**

Como se ha mencionado, anteriormente el cantón Pucará cuenta con dos parroquias: San Juan Bautista de Pucará y San Rafael de Sharug.

Debido a que en la parroquia San Rafael de Sharug ya existía un inventario de atractivos turísticos realizado por el voluntariado del Azuay dirigido por la Prefectura del Azuay, se ha enfocado en el levantamiento del inventario de atractivos turísticos de la parroquia San Juan Bautista de Pucará, cabe recalcar que también es la más extensa de las dos parroquias.

Para el levantamiento del inventario se ha utilizado la ficha otorgada por el Ministerio de Turismo del 2008, es importante recalcar que en el mes de febrero del 2018 se realizó el lanzamiento oficial del nuevo formato de ficha para el levantamiento de inventario de atractivos turísticos; para este Inventario se utilizó el formato de la ficha del 2008n en cual se encontraba disponible en ese momento.

Se han inventariado 8 atractivos culturales y 26 atractivos naturales. Para el levantamiento del mismo se han aplicado las fichas que brinda el Ministerio de Turismo. Las fichas de cada atractivo (Anexo 4, pag 114)



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD**

### 3.2 Clasificación de los Atractivos

**FICHA DE RESUMEN DE INVENTARIOS DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS**

<b>PROVINCIA:</b>													
NOMBRE DEL ATRACTIVO	CALIDAD		ENTORNO Max 10 Max 10	ESTADO DE CONSERV. Max 10	ACCESO Max 10	SERVIC. Max 10	ASOC. CON OTROS ATRATIVOS Max 5	SIGNIFICADO				SUMA	JERARQUÍA 1-2-3-4
	VALOR INTRINSECO Max 15	VALOR EXTRINSECO Max 15						LOCAL Max 2	REGIONAL Max 4	NAC. Max 7	INTER. Max 12		
<i>Cascada de Ñugropamba</i>	10	7	8	6	4	10	3	1	0	0	0	49	II
<i>Cueva de los Misterios</i>	7	2	6	8	6	9	2	1	0	0	0	41	II
<i>Piedra con Petroglifos</i>	10	2	4	6	8	9	2	1	0	0	0	42	II
<i>Laguna de Quinuas</i>	12	7	8	6	4	8	4	2	0	0	0	51	III
<i>Ruinas Arqueológicas</i>	10	2	8	4	2	8	3	2	0	0	0	39	II
<i>Laguna de Ñariguiña</i>	12	10	6	8	3	8	3	2	1	0	0	53	III
<i>Río Vivar</i>	12	10	6	10	10	8	2	2	0	0	0	60	III
<i>Cascada La Chonta</i>	13	7	10	10	9	10	2	1	0	0	0	62	III
<i>Fincas de Cacao</i>	7	7	8	8	10	10	2	1	0	0	0	53	III
<i>Cascada la Resbaladera</i>	9	7	6	8	5	10	2	1	0	0	0	48	II
<i>Cascada la Sopladora</i>	7	5	6	8	5	10	2	1	0	0	0	44	II
<i>Cascada la Reversa</i>	10	7	6	6	5	10	2	1	0	0	0	47	II
<i>Terraceos de Minas Chuqui</i>	7	7	6	6	4	8	2	1	0	0	0	41	II
<i>Iglesia de la Dolorosa</i>	7	9	2	8	5	8	2	1	0	0	0	42	II
<i>Laguna de Yanacocha</i>	8	2	6	6	5	8	2	1	0	0	0	38	II
<i>Cara del Inca</i>	9	2	8	8	5	8	4	2	0	0	0	46	II
<i>Piedra Bolarrumi</i>	7	2	8	8	5	8	4	1	0	0	0	43	II
<i>Cascada de Quinuas</i>	7	5	8	8	5	8	4	1	0	0	0	46	II
<i>Río Gala</i>	7	7	6	8	3	8	2	0	0	0	0	41	II
<i>Cascada de Chiguan</i>	5	7	8	6	7	8	2	0	0	0	0	43	II
<i>Cascada la Piedra</i>	5	7	8	6	5	8	2	0	0	0	0	41	II
<i>Quebrada el Cortadero</i>	6	5	8	6	10	10	2	1	0	0	0	48	II
<i>Carnaval Río Latapamaba</i>	13	7	8	8	7	10	2	2	1	0	0	58	III
<i>Río Atajado</i>	5	5	6	6	5	8	3	0	0	0	0	38	II
<i>Pucaráloma</i>	4	3	10	8	6	8	3	0	0	0	0	42	II
<i>Piedras Picota</i>	10	4	6	8	6	8	3	2	0	0	0	47	II
<i>Laguna San José de la Betania</i>	7	7	6	6	6	8	3	1	0	0	0	44	II
<i>Cerro Zhalo</i>	14	9	8	8	10	10	2	2	0	0	0	63	III
<i>Cerro Barishigua</i>	10	5	8	8	10	10	2	1	0	0	0	54	III
<i>Mirador Huaradín</i>	12	7	8	8	8	8	3	2	0	0	0	56	III
<i>Fiestas Patronales</i>	13	10	8	8	8	10	3	2	1	0	0	63	III
<i>Fiestas Cantonización</i>	15	13	8	8	8	10	3	2	2	0	0	69	III
<i>Artesanías Raúl Guanga</i>	10	7	8	8	10	10	3	2	0	0	0	58	III
<i>Artesanías Ramón Pesantez</i>	10	7	8	8	7	8	3	2	0	0	0	53	III

Tabla 16-Ficha de evaluación de atractivos de la parroquia de San Juan Bautista de Pucará

Título: Ficha de evaluación de atractivos de la parroquia de San Juan Bautista de Pucará

Elaboración: Adriana Flores, Jessica Guamán

Fecha: 11 de diciembre de 2017



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

El territorio San Juan Bautista cuenta con un total de 34 atractivos turísticos, de los cuales 8 pertenecen a atractivos de tipo cultural y los 26 restantes son atractivos naturales.

Se puede notar además que trece atractivos poseen una jerarquía III mientras que los veinte y uno restantes poseen una jerarquía II.

<i>Laguna de Quinuas</i>	12	7	8	6	4	8	4	2	0	0	0	51	III
<i>Laguna de Ñariguiña</i>	12	10	6	8	3	8	3	2	1	0	0	53	III
<i>Río Vivar</i>	12	10	6	10	10	8	2	2	0	0	0	60	III
<i>Cascada La Chonta</i>	13	7	10	10	9	10	2	1	0	0	0	62	III
<i>Fincas de Cacao</i>	7	7	8	8	10	10	2	1	0	0	0	53	III
<i>Carnaval Rio Latapamaba</i>	13	7	8	8	7	10	2	2	1	0	0	58	III
<i>Cerro Zhalo</i>	14	9	8	8	10	10	2	2	0	0	0	63	III
<i>Cerro Barishigua</i>	10	5	8	8	10	10	2	1	0	0	0	54	III
<i>Mirador Huaradín</i>	12	7	8	8	8	8	3	2	0	0	0	56	III
<i>Fiestas Patronales</i>	13	10	8	8	8	10	3	2	1	0	0	63	III
<i>Fiestas Cantonización</i>	15	13	8	8	8	10	3	2	2	0	0	69	III
<i>Artesanías Raúl Guanga</i>	10	7	8	8	10	10	3	2	0	0	0	58	III
<i>Artesanías Ramón Pesantez</i>	10	7	8	8	7	8	3	2	0	0	0	53	III

Tabla 17- Resumen de Atractivos jerarquizados

Título: Resumen de Atractivos jerarquizados

Elaboración: Adriana Flores, Jessica Guamán

Fecha: 11 de diciembre de 2017

Por otro lado, también podemos ver que la mayoría de atractivos con jerarquía III, son atractivos naturales; sin embargo, cabe recalcar que los atractivos naturales representan un 76% de los atractivos inventariados mientras que el 24% corresponde a los atractivos culturales.

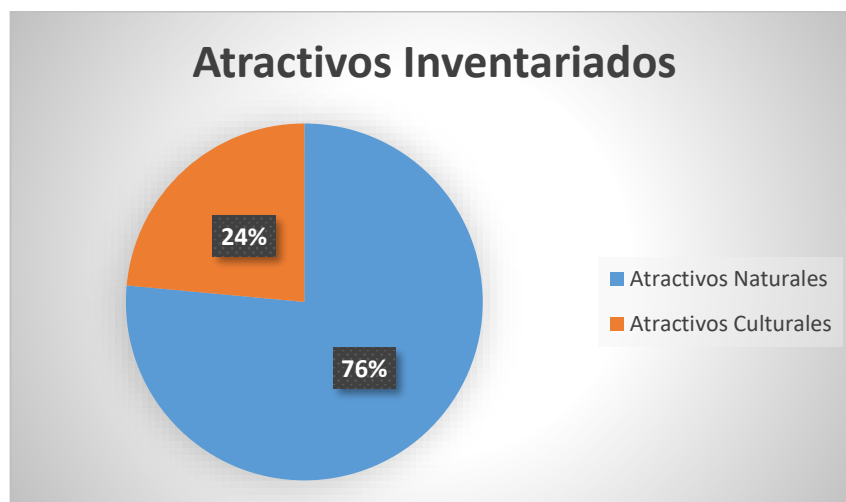


Gráfico 3- Atractivos inventariados

Título: Atractivos inventariados

Elaboración: Adriana Flores, Jessica Guamán

Fecha: 11 de diciembre de 2017

Se podría decir que Pucará cuenta con un gran potencial para turismo cultural, sin embargo, su mayor oferta son los atractivos naturales.

### 3.3 RESUMEN DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS

A continuación, encontramos la información de los diferentes atractivos que se encontró en la parroquia de San Juan Bautista de Pucará los cuales fueron tomados mediante un trabajo de campo:

#### 3.3.1 Atractivos Naturales

A continuación, encontramos los Atractivos Naturales de la parroquia de San Juan Bautista de Pucará.

##### 3.3.1.1 La Cascada de Ñugro

Se encuentra ubicada en la comunidad de Ñugropamba a 40 minutos del centro cantonal, su altitud es 1527 msnm; en las coordenadas X: 0670944 Y: 9637226, Esta cascada cuenta con aguas cristalinas y una altura de 25 metros



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

aproximadamente, a su alrededor se puede encontrar vegetación típica de zona subtropical como laurel, aliso, guagual, porotillo y se puede ver la existencia de orquídeas y bromelias, además se puede encontrar fauna como ardillas, sapos, golondrinas incluso mamíferos grandes como tigrillos.

Debido a su altura llegaría a ser un lugar perfecto para la práctica de deportes de aventura como rapel y escalada.



Ilustración 26- Cascada de Ñugro

Título: Cascada de Ñugro

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 16 de octubre del 2017



### **3.3.1.2 Cueva de los Misterios**

Este atractivo se encuentra ubicado en la comunidad de Gramalote a 595 msnm; con las coordenadas X: 654874 Y: 9634233, Cueva de un diámetro aproximadamente de 15 metros y una altura de 30 metros, esta cueva antiguamente fue utilizada como refugio, cuando los pobladores de la parte alta del cantón viajaban hacia la costa llevando productos de la parte alta como papas y además iban en busca de alimentos como guineo, sal y pescado salado (Reyes, 2016).

Alrededor de la cueva se puede observar plantaciones de plátano, espacios utilizados para la actividad agrícola.



Ilustración 27- Cueva de los Misterios

Título: Cueva de los Misterios

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 16 de octubre de 2017

### **3.3.1.3 Piedra con Petroglifos**

Se encuentra ubicado en la comunidad e Gramalote su altitud es de 569 msnm, con las coordenadas X: 654681 Y: 9634222; En la piedra se puede apreciar las figuras de rostros que se presume fueron hechos para el momento de enterrar a una familia, y se cree servían para dar aviso de su entierro.



El dueño del terreno cuenta que antiguamente realizaron excavaciones al lado de la piedra y que ellos escuchaban el ruido de algo como un cofre, pero al seguir cavando se encontraron con la sorpresa que no había nada, es por eso que él cree que el tesoro se movió esto debido a que alguno de los socios tenía mucha avaricia, motivo por el cual el cofre desapareció (Reyes, 2016).



Ilustración 28- Piedra con Petroglifos

Título: Piedra con Petroglifos

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 16 de octubre de 2017

#### **3.3.1.4 Laguna de Quinuas**

Esta laguna está ubicada en la comunidad de Quinuas con una altitud de 3500 msnm con las siguientes coordenadas X: 0665765 Y: 9650817. La laguna de Quinoas es uno de los recursos hídricos más importantes del cantón ya que esta ayuda a proveer de agua hacia el centro cantonal y algunas comunidades, además en esta laguna existe abundante presencia de trucha por lo que locales acuden a practicar la pesca deportiva, actualmente no existe ningún tipo de control sobre esta actividad.

En los alrededores de la laguna podemos encontrar flora típica de los páramos como es la paja.

Además, se puede avistar animales silvestres como conejos, raposos, venados, aves como platillos voladores (así conocido en la zona) y golondrinas.



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD



Ilustración 29- Laguna de Quinuas

Título: Laguna de Quinuas

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 18 de octubre de 2017

### **3.3.1.5 Laguna Nariguiña**

Se encuentra ubicada en la comunidad de el mismo nombre con una altitud de 3625 msnm en las coordenadas X: 0661855 Y: 9652300; Esta laguna presenta una forma más o menos circular, de aguas cristalinas rodeada de bellas montañas.

Esta laguna se encuentra ubicada a 16 km del centro cantonal, antiguamente los pobladores viajaban hacia la zona baja para la venta de sus productos, por lo que acampaban en esta zona para pasar la noche; fue ahí cuando uno de ellos olvido una paila de cobre la misma que se había llenado de agua en una tempestad, fue ahí cuando la laguna se formo y como se encuentra ubicado en el sector de Ñariguiña lo pusieron el nombre de laguna de Ñariguiña.



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

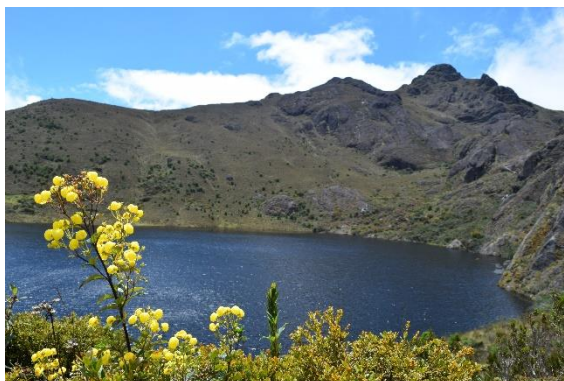


Ilustración 30- Laguna Ñariguiña

Título: Laguna Ñariguiña

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 18 de octubre de 2017

#### 3.3.1.6 Río Vivar

El Río Vivar se encuentra ubicado en la parte baja del cantón Pucará en la comunidad Unión y Progreso con una altitud de 435msnm; sus coordenadas X: 0654167 Y: 0963523; sus aguas provienen de la zona alta del cantón es decir de sus páramos, la población ha realizado una especie de pozas que la utilizan para recreación es decir nadar, bañarse y también este río es el escenario preferido para las épocas de carnaval en donde hay presentación de artistas, juegos, etc.



Ilustración 31- Río Vivar



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD**

Título: Río Vivar

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 24 de octubre de 2017

### **3.3.1.7 Cascada la Chonta**

La cascada la Chonta se encuentra ubicada en la comunidad del mismo nombre con una altitud 798 msnm y con las coordenadas X: 0652463.6 Y: 9639434.39, no existe carretero por lo que se debe acceder caminando, aproximadamente unos 25 minutos de caminata hasta llegar a la cascada.

Esta cascada tiene una altura de 65 metros aproximadamente, sus aguas cristalinas provienen de la parte alta del cantón y así mismo los pobladores utilizan sus aguas para riego, etc.



Ilustración 32- Cascada la chonta

Título: Cascada la chonta

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 24 de octubre de 2017





## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

#### 3.3.1.8 Fincas de Cacao

Las Fincas de Cacao se encuentran ubicadas en la zona baja del cantón Pucará, pero se puede encontrar una mayor concentración en la comunidad de las Palmas, solo en este lugar se puede encontrar alrededor de 10 fincas, a una altitud de 297 msnm con las coordenadas X: 649868 Y: 9633112. Estas fincas se encuentran ubicadas en la zona baja del cantón Pucará, en la comunidad de Las Palmas, su producto principal es el cacao, aunque hay fincas que se dedican a la producción de otros productos de clima tropical como naranja, yuca, etc.



Ilustración 33- Finca de Cacao

Título: Finca de Cacao

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 24 de octubre de 2017

#### 3.3.1.9 Cascada la resbaladera

Está ubicada en la comunidad Cerro Negro con su altitud de 1600 msnm con las coordenadas X: 660187 Y: 9644471; Cascada que se encuentra ubicada en la comunidad de Cerro Negro, tiene la forma de una resbaladera es por eso su nombre, al final se encuentra una especie de poza en la que se puede nadar, jóvenes locales acuden a este lugar para divertirse, es muy conocida en la zona.

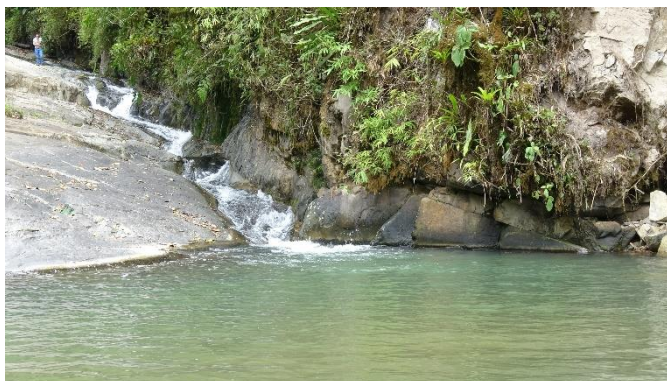


Ilustración 34- Cascada La Resbaladera

Título: Cascada La Resbaladera

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 24 de octubre de 2017

### **3.3.1.10 Cascada la Sopladora**

Cascada que se encuentra ubicada en la comunidad de Cerro Negro con una altitud de 1670 msnm con las coordenadas X: 0660183 Y: 9644483, su nombre se debe a que cuando se está cerca de la cascada su brisa es fuerte y sus aguas mojan a quienes se encuentran cerca de la misma. Esta cascada tiene una altura de aproximadamente 10 metros, en la parte superior de la cascada se puede apreciar una piedra bola que no se encuentra entre las dos piedras que forman la cascada, aunque no se sabe cómo esta piedra llegó hasta allá.



Ilustración 35 - Cascada La Sopladora



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

Título: Cascada La Sopladora

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 30 de octubre de 2017

#### 3.3.1.11 Cascada la Reversa

La Cascada La Reversa se encuentra ubicada en la comunidad de Cerro Negro a una altitud es 1638 msnm con las coordenadas X: 0659627 Y: 9644038 con una altura de aproximadamente 10 metros, según moradores en este lugar se lavaba oro ya que esta es una zona minera, actualmente se utiliza su agua para actividades agrícolas y ganaderas.



Ilustración 36- Cascada La Reserva

Título: Cascada La Reserva

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 30 de octubre de 2017

#### 3.3.1.12 Laguna de Yanacocha

La Laguna de Yanacocha se encuentra ubicada en la comunidad de Llimbi con una altitud de 3176 msnm ; con las coordenadas X: 0671753 Y: 9646838, según historias de sus moradores se dice que esta laguna antiguamente estaba encantada y la consideraban como una laguna brava, ya que antiguamente

tenían que pasar por un lado de la laguna para salir al centro cantonal y ahí es cuando la laguna robaba niños huacos es decir no estaban bautizados, supuestamente robó a 2 niños, también cuentan que a veces veían que una huaca bailaba encima de una mesa en medio de la laguna hasta que un explorador estadounidense llegó y ellos creen que se llevó todos los objetos que habían en la laguna ya que todo era de oro y solamente dejó las sillas, y desde ahí la laguna nunca más robó niños.



Ilustración 37- Laguna Yanacocha

Título: Laguna Yanacocha

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 31 de octubre de 2017

### **3.3.1.13 Cara del Inca**

La Cara del Inca se encuentra ubicada en la comunidad de San Luis su altitud es de 3570 msnm; en las coordenadas X: 0665657 Y: 9648922. Es una formación rocosa con claras fisonomías de fracciones humanas, por un ángulo en dirección norte se ve claramente la cara del Inca y en otro ángulo dirección sur la cara típica de un conquistador español distinguiéndose sus ojos, nariz, boca y su pronunciada barba.





Ilustración 38- Cara del Inca

Título: Cara del Inca

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 31 de octubre de 2017

#### **3.3.1.14 Piedra Bolarrumi**

La piedra Bolarrumi es una piedra bola que parece que con solo con empujón fuese a rodar por la pronunciada pendiente.

Está ubicada en la comunidad de Quinuas a una altitud de 3515 msnm con las coordenadas X: 0665728 Y: 9649501, en el sector llamado Bolarrumi, es por eso su nombre. En esta zona se puede observar vegetación de paramo como gañal, chuquirahua, joyapa entre otras especies así también se puede observar venados, conejos curianguines, gavilanes, entre más animales silvestres.



Ilustración 39- Piedra Bolarrumi



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

Título: Piedra Bolarrumi

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 31 de octubre de 2017

### **3.3.1.15 Cascada Quinuas**

Es una cascada en forma de zigzag, ubicada en la comunidad de Quinuas a 10.5 km, 25 minutos de la cabecera cantonal con una altitud de 3563 msnm; con las coordenadas X: 0665013 Y: 9651416.

Se encuentra rodeada de vegetación de páramo entre los que sobresale los pajonales, además de fauna como conejos, pavas de monte, venados, entre otros animales silvestres.



Ilustración 40- Cascadas Quinuas

Título: Cascada Quinuas

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 31 de octubre de 2017

### **3.3.1.16 Río Gala**

El Río Gala es un río que recorre varias comunidades del cantón Pucará, existen dos partes más accesibles las mismas que son en Guaguacorrall y El Progreso,

sus aguas son cristalinas por lo que habitantes de la zona acuden al mismo para bañarse, nadar o simplemente pasar momentos de esparcimiento.



Ilustración 41-Río Gala

Título: Río Gala

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 06 de noviembre de 2017

### **3.3.1.17 Cascada Chiguan**

La cascada Chiguan se encuentra ubicada en la comunidad del mismo nombre con una altitud de 2920 msnm; con las coordenadas X: 0668315 Y: 9654383, sus aguas provienen desde los pajonales y sus moradores la utilizan para regar sus potreros.

Esta cascada tiene una altura de aproximadamente 30 metros de altitud, está rodeada de vegetación típica de la zona como wicundos, bromelias, musgos, etc.



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD



Ilustración 42- Cascada Chiguan

Título: Cascada Chiguan

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 08 de noviembre de 2017

### **3.3.1.18 Cascada la Piedra**

La Cascada la Piedra se encuentra ubicada en la comunidad de Chiguan a una altitud de 2821 msnm; con las coordenadas X: 0668638 Y: 9654525, su nombre se debe a las grandes piedras que existen en la parte inferior de las mismas, sus aguas provienen desde los pajonales y actualmente la utilizan para el riego de los pastizales.





**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD**

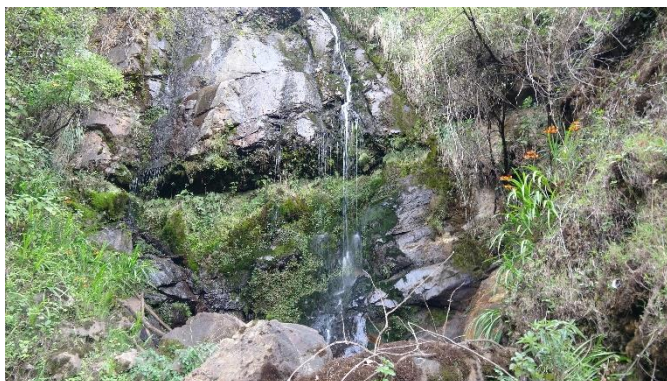


Ilustración 43- Cascada La Piedra

Título: Cascada La Piedra

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 08 de noviembre de 2017

### **3.3.1.19 Quebrada el Cortadero**

La Quebrada el Cortadero se encuentra ubicada en la comunidad La Maravilla en la zona baja del cantón con una altitud de 356 msnm, con las coordenadas X: 0651538 Y: 9634747, sus aguas provienen de la parte alta, actualmente está abandonado y la maleza ha hecho de las suyas, es de fácil acceso.



Ilustración 44- Quebrada el Cortadero

Título: Quebrada el Cortadero

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 09 de noviembre de 2017

### **3.3.2.20 Río Atajado**

Se encuentra ubicado en la comunidad de Santa Marianita, a una altitud de 3338 msnm, con las coordenadas X: 671745 Y: 9649568, según Libia Chávez moradora del sector su nombre se debe a que en aproximadamente unos 2 km del recorrido las aguas del río se esconde, sin embargo, solamente es que por ese tramo sus aguas pasan de manera subterránea, además cuando la época de invierno es fuerte hay una cierta parte en donde el agua empozarse formando así una especie de mini laguna.



Ilustración 45- Río Atajado

Título: Río Atajado

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 28 de enero del 2018

### **3.3.2.21 Pucaraloma**

Se encuentra ubicado en la comunidad de las Nieves aproximadamente a 1 hora del centro cantonal, a una altitud de 2957 msnm, con las coordenadas X: 669006 Y: 9659703.

Es una especie de planicie el mismo que está rodeado de varias montañas, según versiones su nombre se debe a que al estar rodeado de varias montañas resultaba estratégico para los incas defenderse de posibles ataques de enemigos, por otro lado, no se han encontrado vestigios que confirme que



efectivamente existió tal asentamiento por lo que resulta solo como una hipótesis.

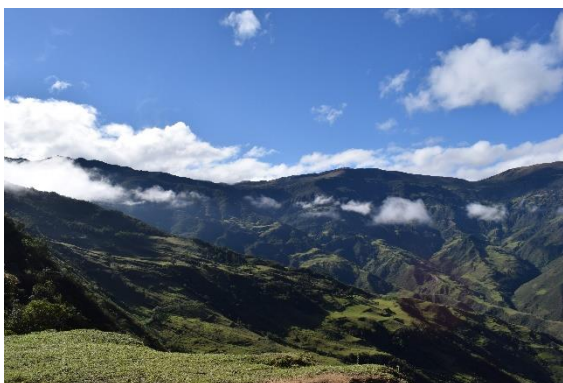


Ilustración 46- Pucaraloma

Título: Pucaraloma

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 28 de enero del 2018

### **3.3.2.22 Piedras Picota**

Las piedras picota son enormes piedras que se encuentran ubicadas en la comunidad de Tucto, zona alta del cantón Pucará, a una altitud de 3688 msnm con las coordenadas X: 672044 Y: 9652095 su nombre se debe a que las piedras se parecen a una picota, es decir son altas y alargadas, las picotas son utilizadas generalmente para amarrar a los animales como son caballos o vacas.

Por otro lado, alrededor de estas piedras hay varias leyendas según cuenta la señora Libia Chávez que antiguamente para pasar a la comunidad de Puculcay pasaban por este sitio y a varios viajeros se les habría presentado una mujer de blanco que volaba y les invitaba a seguirle, obviamente todos huían rápidamente, también menciona que a las 12 del día se escuchaba 3 veces el canto de un gallo, por lo que con el tiempo dejaron de pasar por ese lugar (Chávez, 2018).



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD



Ilustración 47- Piedras Picota

Título: Piedras Picota

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 28 de enero del 2018

### **3.3.2.23 Laguna San José de la Betania**

Esta laguna se encuentra ubicada en la comunidad del mismo nombre, a una altitud de 3447, con las coordenadas X: 669667 Y: 9650361, es una laguna de origen natural la misma que provee de agua para el riego a los habitantes de las comunidades aledañas, en esta laguna además existe gran presencia de truchas, obviamente sembradas por lo que puede llegar a ser un lugar recomendado para la práctica de la pesca.



Ilustración 48- Laguna San José de la Betania

Título: Laguna San José de la Betania





## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 28 de enero del 2017

#### 3.3.2.24 Cerro Shalo

Por su rara configuración y belleza natural es admirado por propios y extraños constituyéndose en el símbolo tradicional que identifica al pueblo de Pucara de los demás. A tal punto que el Shalo y el Barishiguia son parte integrante del escudo del cantón Pucará Debido a su elevación fue el sitio más estratégico en la defensa de este pueblo.

Shalo es un nombre de origen Cañarí que según la historia cuando llegaron los Incas le consideraban una fortaleza por lo que le denominaron Pucará de ahí entendemos que en época de los Cañaris lo que hoy es Pucará se llamaba Shalo.



Ilustración 49- Cerro Shalo

Título: Cerro Shalo

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 14 de noviembre del 2017

#### 3.3.2.25 Cerró Barishigua

Sitio de Adoración, ya que en cierta época la luna sale atrás del cerro de zhalo y la iluminación hacia el otro cerro es impresionante, ya que como sabemos los incas adoraban a los astros entre ellos a la luna, otro motivo por el que creen eso

es que las terrazas que tiene el cerro están solamente en la parte que queda al frente al otro cerro, debido a eso surge esa teoría (Guanga, 2017).



Ilustración 50-Cerro Barishigua

Título: Cerro Barishigua

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 14 de noviembre del 2017

### **3.3.2.26 Mirador Huaradín**

El mirador de Huaradin o también conocido como mirador de Patococha es uno de los miradores más importantes de Pucará. Desde aquí se puede observar en su esplendor la parte sur y oeste de Pucará, la parroquia San Rafael de Sharug y toda la zona media. Se encuentra ubicado en la comunidad de Patococha a una altitud de 2975 msnm. Al atardecer y en el ocaso el cielo se pinta de colores rojizos, naranjas, en un espectáculo natural hermoso. Al estar a una altura de más de 2.000 metros se recomienda llevar ropa abrigada ya que el viento y el frío hacen de las suyas en este lugar.



Ilustración 51- Mirador de Huaradin

Título: Mirador de Huaradin

Autor: Wilmer Mendieta

Fecha: 02 de julio del 2017

### **3.3.2 Atractivos Culturales**

A continuación, se encuentra los atractivos culturales de la parroquia San Juan Bautista de Pucará.

#### **3.3.2.1 Iglesia la Dolorosa**

La Iglesia de la Dolorosa se encuentra ubicada en la comunidad del mismo nombre se encuentra a una altitud de 3189 msnm; con las coordenadas X: 0672878 Y: 9647405, su construcción data de aproximadamente 100 años atrás, tiene elementos históricos como el Melodio (especie de piano) que data de hace 80 años, por otro lado elementos como las campanas el altar y pinturas en los murales son de hace unos 60 años atrás, la construcción de la iglesia tuvo una duración de 3 años, cabe recalcar que todo fue gestionado por la comunidad, actualmente es considerada patrimonio del cantón por lo que está siendo remodelada obviamente siguiendo todas los parámetros que exige la reconstrucción de un patrimonio.



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD



Ilustración 52- Iglesia La Dolorosa

Título: Iglesia La Dolorosa

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 31 de octubre de 2017

### **3.3.2.2 Carnaval Rio Latapamba**

La celebración del carnaval se ha venido dando año tras año en el río Latapamba, en el que se realizan diintas actividades tales como presentaciones artísticas, además del típico juego de carnaval con espuma, maicena y agua.

El lugar se ha adecuado con puentes, sendero, incluso en las festividades se implementa una especie de canopy.



Ilustración 53- Carnaval Rio Latapamba

Título: Carnaval Rio Latapamba

Autor: Jessica Guamán

Fuente: Gad Pucará

Fecha: 11 de febrero 2017

### **3.3.2.3 Ruinas Arqueológicas**

Se encuentra ubicado en la comunidad Huasipamba Mirador su altitud es de 3217 msnm y sus coordenadas son X:0655554 Y: 9648629; Las Ruinas Arqueológicas de Huasipamba se dicen que son ruinas incásicas, esta tallado en piedra, al puro estilo cuzqueño. El baño del Inca está construido con piedras labradas, rectangulares.

A pesar de su antigüedad todavía en la actualidad aun funciona la captación del agua la cual termina en un chorro en una especie de ducha, así mismo el desagüe ubicado en la parte inferior a modo de un sifón para la salida de agua.



Ilustración 54- Arqueológicas (Baño del Inca)

Título: Ruinas Arqueológicas (Baño del Inca)

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 18 de octubre de 2017

### **3.3.2.4 Terraceos de Minas Chuqui**

Los Terraceos se encuentran ubicados en la comunidad de Minas Chuqui su altitud es de 2818 msnm sus coordenadas son X:0675548 Y: 9646056, su nombre se debe a que tiene la forma de varias terrazas hasta llegar a la punta en donde la comunidad ha puesto el cementerio. Según el señor Armando





**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

Chávez presidente de la comunidad sus padres le contaban que esos Terraceos se deben a que ese espacio posiblemente pudo haber sido utilizado por los incas, tal vez para el cultivo de sus productos.



Ilustración 55- Terraceos de Minas Chuqui

Título: Terraceos de Minas Chuqui

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 31 de octubre de 2017

### **3.3.2.5 Fiestas Patronales**

Las fiestas patronales son una celebración que se lleva a cabo el primer domingo del mes de octubre, estas fiestas son en honor a la virgen del Rosario Patrona del cantón, se realiza dos días de fiesta en el que se realiza varias actividades como son shows artísticos, celebraciones religiosas, procesión con la virgen y también se elige a la cholita pucareña. Los fondos para esta fiesta están dados por los priostes que generalmente son migrantes pucareños que se encuentran en el exterior.



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD



Ilustración 56- Fiestas Patronales

Título: Fiestas Patronales

Autor: Esteban Berrezueta

Fuente: Fundación Reinas de Pucará

#### 3.3.2.6 Fiestas de Cantonización

Las fiestas de cantonización se realizan desde el 16 al 25 de julio en el que se realizan varias actividades como son eventos deportivos entre ellos tenemos: campeonatos de fútbol, voleibol, motocross, carreras de resistencia, velocidad, también se realizan eventos sociales como son shows artísticos, desfiles, en fin, una variedad de actividades para conmemorar la cantonización de Pucará. Todos estos eventos son organizados y ejecutados por el Municipio del cantón.



Ilustración 57- Fiestas cantonización (Desfile cívico, militar)

Título: Fiestas cantonización (Desfile cívico, militar)

Autor: Elizabeth Caguas

Fuente: Gad Pucará

Fecha: 25 de julio del 2017

### **3.3.2.7 Artesanías de Raúl Guanga**

Este local se lo puede encontrar en el centro cantonal en el barrio San Francisco, con una altitud de 3197 msnm con las coordenadas X: 669664 Y: 9644337.

Don Raúl Guanga viene realizando este tipo de artesanías desde aproximadamente los 8 años cuando su madre le enseñó el oficio familiar, el realiza generalmente polleras con sus bordados con lentejuelas; el precio de las mismas depende de cuan complicado sea el diseño del bordado y el tiempo que le tome terminar el trabajo, pero los precios oscilan entre los 80 y 120 dólares, también realiza mantas, bordados en blusas entre otros trabajos.



Ilustración 58- Artesanías Raúl Guanga

Título: Artesanías Raúl Guanga

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 31 de octubre de 2017

### **3.3.2.8 Artesanías de Ramón Pesantez**

El local de don Ramón se encuentra en la comunidad de Tipoloma a una altitud de 3350 msnm, con las coordenadas X: 667749 Y: 9644855. Ramón Pesantez aprendió a hilar en telar desde niño, para lo cual utiliza lana de borrego tinturada en distintos colores. Elabora los más vistosos ponchos, también se dedica a la



confección de colchas, sábanas gruesas, mantas para caballos, alforjas grandes y pequeñas. Los costos de estas prendas van desde los 50 dólares en adelante.



Ilustración 59- Artesanías Ramón Pesantez

Título: Artesanías Ramón Pesantez

Autor: Rodrigo León

Fecha: S/F

Finalmente se muestra un cuadro resumen de todos los atractivos del cantón y su correspondiente jerarquización, en total Pucará cuenta con 56 atractivos turísticos, de los cuales 40 son atractivos de tipo natural y 16 de tipo cultural.

Además, se puede apreciar que la mayoría de los atractivos del cantón pertenecen a la jerarquía II.



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

### 3.3.3 Resumen de atractivos turístico del Canton Pucará

<b>SAN JUAN BAUTISTA DE PUCARÁ</b>		<b>SAN RAFAEL DE SHARUG</b>	
<b>NOMBRE ATRACTIVO</b>	<b>JERARQUIA</b>	<b>NOMBRE ATRACTIVO</b>	<b>JERARQUIA</b>
Cascada de Ñugropamba	II	Celebración cívica de la parroquia	II
Cueva de los Misterios	II	Celebración religiosa a la virgen inmaculada	II
Piedra con Petroglifos	II	Celebración religiosa de la semana santa	II
Laguna de Quinuas	III	La Gran Piedra Tallada	III
Ruinas Arqueológicas	II	Las Miras	II
Laguna de Ñariguña	III	La cruz de Pindo	II
Río Vivar	III	Plaza Central	I
Cascada La Chonta	III	Redondel Monseñor Leonidas Proaño	I
Fincas de Cacao	III	Bosque el Quinde	II
Cascada la Resbaladera	II	Cascada de Dagnia	III
Cascada la Sopladora	II	Cascada Escondida	IV
Cascada la Reversa	II	Cascada la Avispa	IV
Terraceos de Minas Chuqui	II	Cascada de Patococha	IV
Iglesia de la Dolorosa	II	Castillo de Aturruny	II
Laguna de Yanacocha	II	Cueva de Chaguar	II
Cara del Inca	II	Cueva de Huayrapungo	III
Piedra Bolarrumi	II	La Cascada	III
Cascada de Quinuas	II	Mirador de Huayrapungo	III
Río Gala	II	Mirador de Huasipamba	II
Cascada de Chiguan	II	Monte Sharug	III
Cascada la Piedra	II	Reservorio	II
Quebrada el Cortadero	II	Río la Florida	III
Carnaval Río Latapamaba	III		
Río Atajado	II		
Pucaraloma	II		
Piedras Picota	II		
Laguna San José de la Betania	II		
Cerro Zhalo	III		
Cerro Barishigua	III		
Mirador Huaradín	III		
Fiestas Patronales	III		
Fiestas Cantonización	III		
Artesanías Raúl Guanga	III		
Artesanías Ramón Pesantez	III		

Tabla 18- Resumen atractivos turísticos del cantón

Título: Resumen de Atractivos turísticos del cantón

Elaboración: Adriana Flores, Jessica Guamán

Fecha: 15 de febrero de 2018

### 3.3.4 Mapa de Ubicación de los atractivos turísticos de la Parroquia San Juan Bautista de Pucará.

A continuación, se encuentra el mapa con todos los atractivos de la Parroquia de San Juan Bautista de Pucará.

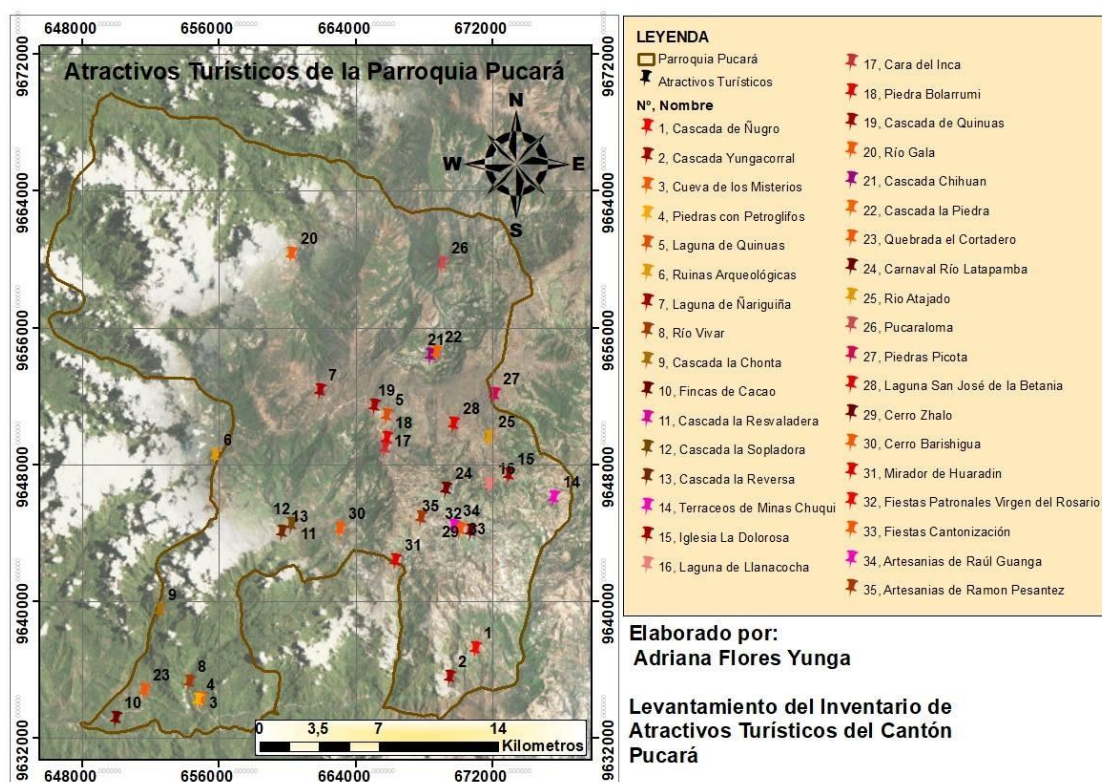


Ilustración 60- Mapa de Atractivos Turísticos de la Parroquia San Rafael de Pucará

**Título:** Mapa de Atractivos Turísticos de la Parroquia San Rafael de Pucará

**Elaboración:** Adriana Flores

**Fecha:** 18 de febrero de 2018

Como podemos observar en el mapa la parroquia San Rafael de Pucará tiene 26 atractivos naturales y ocho culturales, la mayoría de estos se encuentran en total abandono; es decir no tiene un sistema de señalización que indique de su existencia, ni senderos que conduzcan hacia ellos. Los cuales tiene senderos se



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

encuentran en completo deterioro, el GAD municipal de Pucará muestra interés por el desarrollo del turismo, por lo que a raíz de la creación de este Inventario de atractivos turístico se ha propuesto el desarrollo de varias actividades como caminas y tours que promuevan la visita de estos atractivos.

Además, podemos realizar muchas más actividades que puede incentivar el turismo como: escalada, camita, camping, rutas turísticas de índole natural en la cual se puede visitar los diferentes atractivos naturales como: las cascadas, ríos y lagunas que posee esta parroquia.

Al finalizar con este capítulo se ha cumplido con el objetivo planteado el cual es estructurar el inventario de atractivos turísticos naturales y culturales del cantón Pucará, para lo cual se ha realizado un trabajo de campo para levantar la información de cada atractivo, cabe recalcar que para llenar las fichas se ha utilizado como base la guía metodológica para el levantamiento de atractivos turísticos del Ecuador.

Además, se ha realizado la jerarquización de cada atractivo el mismo que se ha apoyado en la guía metodológica para la jerarquización de atractivos y generación de espacios turísticos del Ecuador.



#### **4. CONCLUSIONES**

El presente proyecto de intervención se logró concretar con el levantamiento del inventario turístico del cantón Pucará perteneciente a la provincia del Azuay, con el cumplimiento de los tres objetivos específicos planteados.

1. El primero fue conocer los antecedentes históricos, económicos y turísticos del cantón Pucará, en el mismo que se realizó una investigación bibliográfica y así se pudo obtener información del cantón como es extensión, límites, altitud, clima, población, además datos históricos de los primeros asentamientos e incluso antecedentes turísticos.
2. El segundo fue emplear la metodología otorgada por el Ministerio de Turismo para la identificación, valoración de los atractivos naturales y culturales, en donde se revisó la metodología para saber cómo realizar un inventario turístico paso a paso, en la que nos da tres fases las mismas que son levantamiento y registro de atractivos turísticos; ponderación y jerarquización y finalmente sistematización geográfica de las fichas.
3. Además, se revisó la guía para el levantamiento de información que brinda el Ministerio de turismo del Ecuador para entender y llenar de forma correcta cada ficha de los atractivos de la parroquia de San Juan Bautista de Pucará.
4. Finalmente se logró estructurar el inventario de atractivos turísticos naturales y culturales del cantón Pucará, para lo cual se realizó un trabajo de campo en el que se pudo reunir toda la información necesaria para el llenado de las fichas correspondientes, dando como resultado que la parroquia San Juan Bautista de Pucará cuenta con 26 atractivos naturales y ocho atractivos culturales, de los cuales trece atractivos poseen una jerarquía III mientras que los veinte y uno restantes poseen una jerarquía II.
5. Con el presente proyecto se pretende brindar al cantón una herramienta para potencializar el turismo y así pueda dinamizar su economía, mediante el aprovechamiento de todos sus atractivos tanto naturales



## **UNIVERSIDAD DE CUENCA**

### **FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD**

como culturales, e incentivar también a la a la creación de emprendimientos turísticos.

.

## **5. RECOMENDACIONES**



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

Después del trabajo de campo realizado como autoras del mismo recomendamos:

1. Mejorar los senderos y señalización del Mirados Pucará ya que esta zona es la más visitada debido a su altitud, sus paisajes.
2. Se recomienda mejorar la comunicación entre la Junta Parroquial y la Gobernación ya que existen ciertos proyectos en los cuales se deben realizar en conjunto, para evitar que se repitan los mismos, como es el caso del Inventario Turístico.
3. Se recomienda al Gad Municipal, el mejoramiento de las vías secundarias para facilitar el acceso, además implementar señalización turística en los diferentes atractivos para evitar así que los visitantes tengan dificultad de llegar hacia los mismos.
4. Utilizar la potencialidad con la que cuentan el cantón en cuanto a atractivos naturales para la creación de emprendimientos turísticos, enfatizados en el turismo de aventura, de naturaleza, etc.
5. Intervenir de manera urgente en el mantenimiento y conservación de los distintos atractivos culturales para evitar así la pérdida de los mismos.
6. Implementación de un itur o lugar de información turística, ya que cuando se llega al cantón no se tiene idea que atractivos tiene y tampoco como llegar a ellos, además promocionar y difundir los atractivos turísticos mediante los distintos medios de comunicación como redes sociales, postales, flyers, etc.





## **6. BIBLIOGRAFIA**

- Amendaño, M. (1996). *Estudio Geográfico y cartográfico del cantón Pucará*. (Tesis pregrado). Universidad de Cuenca, Azuay.
- Enriquez, E. (2016). *Inventario de atractivos Turísticos como elemento*. (Tesis pregrado). Universidad Regional de los Andes, Quevedo.
- GAD Municipal de Pucará. (2016). *Plan Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Pucará*. Recuperado de <http://gadmpucara.gob.ec/pucara-por-temas/biblioteca/plan-de-desarrollo-1/220-consolidado-pdot-pdf-1/file>
- GAD Municipal de Pucará. (2001). *Ubicación Geográfica. Geografía*. Recuperado de <http://gadmpucara.gob.ec/pucara-por-temas/situacion>.
- GAD Parroquial San Rafael de Sharug. (2015). *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la Parroquia San Rafael de Sharug*. Recuperado de [http://app.sni.gob.ec/sni-link/sni/PORTAL\\_SNI/data\\_sigad\\_plus/sigadplusdocumentofinal/0160034330001\\_PDOT%20SAN%20RAFAEL%20DE%20SHARUG%20FINAL\\_29-10-2015\\_22-28-56.pdf](http://app.sni.gob.ec/sni-link/sni/PORTAL_SNI/data_sigad_plus/sigadplusdocumentofinal/0160034330001_PDOT%20SAN%20RAFAEL%20DE%20SHARUG%20FINAL_29-10-2015_22-28-56.pdf)
- GAD Parroquial San Rafael de Sharug. (2011). *Historia. GADPR*. Recuperado de <http://sanrafaeldezharug.gob.ec/azuay/?p=100>
- INEC. (2010). *Censo Poblacional de la Vivienda 2010. Base de Datos*. Recuperado de <http://www.ecuadorencifras.gob.ec/base-de-datos-censo-de-poblacion-y-vivienda-2010/>
- Illescas, L. (2015). *Recursos Turísticos*. (Tesis pregrado). Universidad Técnica de Machala. Machala.
- Martínez, J. (2016). *LEVANTAMIENTO DEL INVENTARIO TURÍSTICO DEL MUNICIPIO DE LA MESA, CUNDINAMARCA*. Universidad de Cundinamarca. Colombia.





**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

Miller, P. (2009, 15 de diciembre). Pucará uno de los cantones más hermoso del Azuay. *Cuenca Ilustre*. Recuperado de <https://patomiller.wordpress.com>

Ministerio de Turismo. (2004). *Metodología para inventarios de atractivos de atractivos turísticos*. Gerencia Nacional de Recursos Turísticos. Recuperada de <file:///C:/Users/Usuario/Pictures/3%20Anexo%20B%20%20METODOLOGIA%20INVENTARIOS%20TURISTICOS.pdf>

Ministerio de Turismo. (2017). *Guía Metodológica para la Jerarquización de atractivos y generación de espacios turísticos del Ecuador*. Recuperado de [http://servicios.turismo.gob.ec/descargas/InventarioAtractivosTuristicos/Parte1\\_GuiaMetodologicaInventarioGeneracionEspacioTuristico2017\\_2daEd.pdf](http://servicios.turismo.gob.ec/descargas/InventarioAtractivosTuristicos/Parte1_GuiaMetodologicaInventarioGeneracionEspacioTuristico2017_2daEd.pdf)

Ministerio de Turismo. (2017). *Guía Metodológica para el levantamiento de atractivos Turísticos del Ecuador*. Recuperado de [servicios.turismo.gob.ec/descargas/InventarioAtractivosTuristicos/Parte2\\_GuiaLevantamientoDeAtractivosTuristicos2017\\_2daEd.pdf](servicios.turismo.gob.ec/descargas/InventarioAtractivosTuristicos/Parte2_GuiaLevantamientoDeAtractivosTuristicos2017_2daEd.pdf)

Ministerio de Comercio Exterior Y turismo. (2016). *Guía de turismo*. Recuperado de [https://www.mincetur.gob.pe/wp-content/uploads/documentos/turismo/proyectos\\_inversion\\_publica/instrumentos\\_metodologicos/Guia\\_Turismo\\_capitulo1.pdf](https://www.mincetur.gob.pe/wp-content/uploads/documentos/turismo/proyectos_inversion_publica/instrumentos_metodologicos/Guia_Turismo_capitulo1.pdf)

Zona Sur. (2011). Gestión de Geo información en las áreas de influencia de los proyectos estratégicos Nacionales. *Memoria Técnica*. Recuperado de [pp.sni.gob.ec/sni-link/sni/PDOT/ZONA6/NIVEL\\_DEL\\_PDOT\\_CANTONAL/AZUAY/PUCARA/PUCARA/IEE/MEMORIA\\_TECNICA/mt\\_pucara.pdf](pp.sni.gob.ec/sni-link/sni/PDOT/ZONA6/NIVEL_DEL_PDOT_CANTONAL/AZUAY/PUCARA/PUCARA/IEE/MEMORIA_TECNICA/mt_pucara.pdf)

Pucará, G. C. (2014-2018). *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Cantonal de Pucará*. Recuperado de <http://app.sni.gob.ec/sni->



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

TAL\_SNI/data\_sigad\_plus/sigadplusdiagnostico/DIAGN%C3%93STICO  
GAD\_14-11-2014.pdf

Pucará, G. M. (2016). La Cascada de Ñugro un lugar que encanta. *PUCARÁ REVISTA MUNICIPAL*, 10-11-12.

Pucará, G. M. (2014). Cara del Inca. *PUCARÁ REVISTA MUNICIPAL*, 11-12.

Pucará, G. M. (s.f.). *Información Pucará*. Pucará

Prefectura del Azuay. (2017). *Fiestas Religiosas en Pucará*. Recuperado de <https://lwww.visitaecuador.com/ve/mostrarRegistro.php?idRegistro=525>

Prefectura del Azuay. (2015). *Inventario de atractivos turísticos de la parroquia San Rafael de Sharug*. Cuenca.

Barzallo, E. (02 de 11 de 2017). Laguna Yanacocha. (J. Guamán, Entrevistador)

Cordero, J. (12 de 02 de 2018). Arqueología Pucará. (A. Flores, Entrevistador)

Chávez, L. (28 de 01 de 2018). Piedras Picota. (J. Guamán, Entrevistador)

Chávez, R. (31 de 10 de 2017). Terraceos Minas Chuqui. (J. Guamán, Entrevistador)

Merchán, R. (02 de 11 de 2017). Iglesia La Dolorosa. (J. Guamán, Entrevistador)

Reyes, M. (16 de Octubre de 2016). Piedra con petroglifos. (J. Guamán, Entrevistador)



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

## **7. ANEXOS**



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD**

**7.1 ANEXO 1**

**MAPA POLITICO DE LA PROVINCIA DEL AZUAY**

## DIVISION POLITICA DE LA PROVINCIA DEL AZUAY Y SUS PRINCIPALES VIAS DE COMUNICACION



### DISTANCIA DESDE CUENCA A LOS DIFERENTES CANTONES DE LA PROVINCIA DEL AZUAY

A GUALACEO	40 kms.
A PAUTE	46 Kms.
A CHORDELEG	45 Kms.
A SIGSIG	51 Kms.
A GUACHAPALA	52 Kms.
A EL PAN	64 Kms.
A SEVILLA DE ORO	77 Kms.
A GIRON	44 Kms.
A SANTA ISABEL	76 Kms.
A SAN FERNANDO	62 Kms.
A PUCARA	125 Kms.
A NABON	71 Kms.
A OÑA	103 Kms.

### DISTANCIA DESDE CUENCA A LAS DIFERENTES PARROQUIAS EN LA PROVINCIA DEL AZUAY

EL DESCANSO	18 KMS.	ASUNCION	62 KMS.
BAÑOS	8 KMS.	YUNGUILLA	68 KMS.
CHAUCHA	66 KMS.	JADAN	13 KMS.
CHIKINTAD	14 KMS.	PRINCIPAL	62 KMS.
MOLLETURO	47 KMS.	SAN JUAN	48 KMS.
OCTA. CORDERO	15 KMS.	LAS NIEVES	72 KMS.
QUINGEO	25 KMS.	BULAN	46 KMS.
SAN JOAQUIN	6 KMS.	PALMAS	64 KMS.
SAYAUSI	8 KMS.	SAN CRISTOBAL	26 KMS.
SININCAY	12 KMS.	TOMEBAMBA	54 KMS.
TURI	4 KMS.	CAMILO PONCE	220 KMS.
V. DEL PORTETE	24 KMS.	JIMA	77 KMS.
CUMBE	20 KMS.	LUDO	56 KMS.
CHECA	15 KMS.	DANIEL CORDOVA	43 KMS.
LLACAO	16 KMS.	MARIANO MORENO	48 KMS.
NULTI	11 KMS.	R. CRESPO TORAL	43 KMS.
PACCHA	15 KMS.	CHICTICAY	26 KMS.
RICAUARTE	6 KMS.	COCHAPATA	85 KMS.
SANTA ANA	18 KMS.	AMALUZA	120 KMS.
SIDCAY	16 KMS.	CHICAN	49 KMS.
TARQUI	14 KMS.	GUARAINAC	70 KMS.
VALLE	10 KMS.	CHUMBLIN	48 KMS.
		SAN BARTOLOME	38 KMS.



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD**

**7.2 ANEXO 2**

**COMUNIDADES DEL CANTÓN PUCARÁ**



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

PARROQUIA SAN JUAN BAUTISTA DE PUCARÁ	
COMUNIDAD	POBLACIÓN APROXIMADA
Pucará	950
Sarayunga	455
Gramalote	417
Cerro Negro	367
Caliguiña	293
Las Dolorosa	259
Patococha	254
Minas Chuqui	249
Pelincay	239
Tipoloma	204
Rio Blanco	170
S. Antonio de Ñugro	163
Las Palmas	162
San Marcos - Santa cruz	161
Yungacorrall	161
San Jose Guanduyacu	154
Chilcaplaya	131
Betania	130
Sta. Cecilia	124
Deuta – Bellavista	116
La Macarena	116
San José de La Betania	115
Llimbi	109
San José de Ducu Buri	109
La Maravila	106
Manzanilla	102
Las Nieves	98
Tres Banderas	95
Ñugropamba	94
Union y Progreso	93
San Luis	92
Peñas de Mollepongo	90
Quinoas	84
La Estancia	84





**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

Guaguacorrall	77
Limon	76
Vivar Bajo	75
Chonta	75
San Miguel de las Palmeras	70
Vivar Alto	68
Chiguan	55
Pingullo	55
Sta. Marianita	53
La Enramada	48
María Potrero	48
Buriacu	47
Tucto	34
Huasipamba Mirador	23

PARROQUIA SAN RAFAEL DE SHARUG	
COMUNIDAD	POBLACIÓN APROXIMADA
San Rafael-Tullusiri	388
Guarumal	368
El Pindo	156
Dagnia	148
San Sebastian	117
La Cascada	60
Santa Marta	58
Rosa de Oro	56
Quillosisa – Saucal	56
San José de Chaguar	47
Huasipamba Paraiso	39
Tendales	37
Huayrapingo	29
Mata Palo	26



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD**

**7.2 ANEXO 3**

**INFRAESTRUCTURA VIAL Y ACCESO**



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

**7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO**

TIPO	SUBTIP O	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO	
		B	R	M		DIARIA	SEMAN AL	MENSU AL	EVENTU AL	DIAS AL AÑO	
<b>TERREST RE</b>	ASFALTAD O				BUS					365	
	LASTRADO	x			AUTOMOVIL		x		x		
	EMPEDRA DO				4X4					DIAS AL MES 30	
	SENDERO				TREN					Cultura les:	Día Inicio:
<b>ACUATIC O</b>	MARITIM O				BARCO						Día Fin:
					BOTE					Natural es:	
	FLUVIAL				CANOA						
					OTROS					HORAS AL DIA 24	
<b>AÉREO</b>					AVION					Cultura les:	Día Inicio:
					AVIONETA						Día Fin:
					HELICOPTERO S					Natural es:	
<b>OBSERVACIÓN:</b> Existe camionetas que se puede alquilar desde el centro cantonal a la comunidad el valor es 6 dólares.											



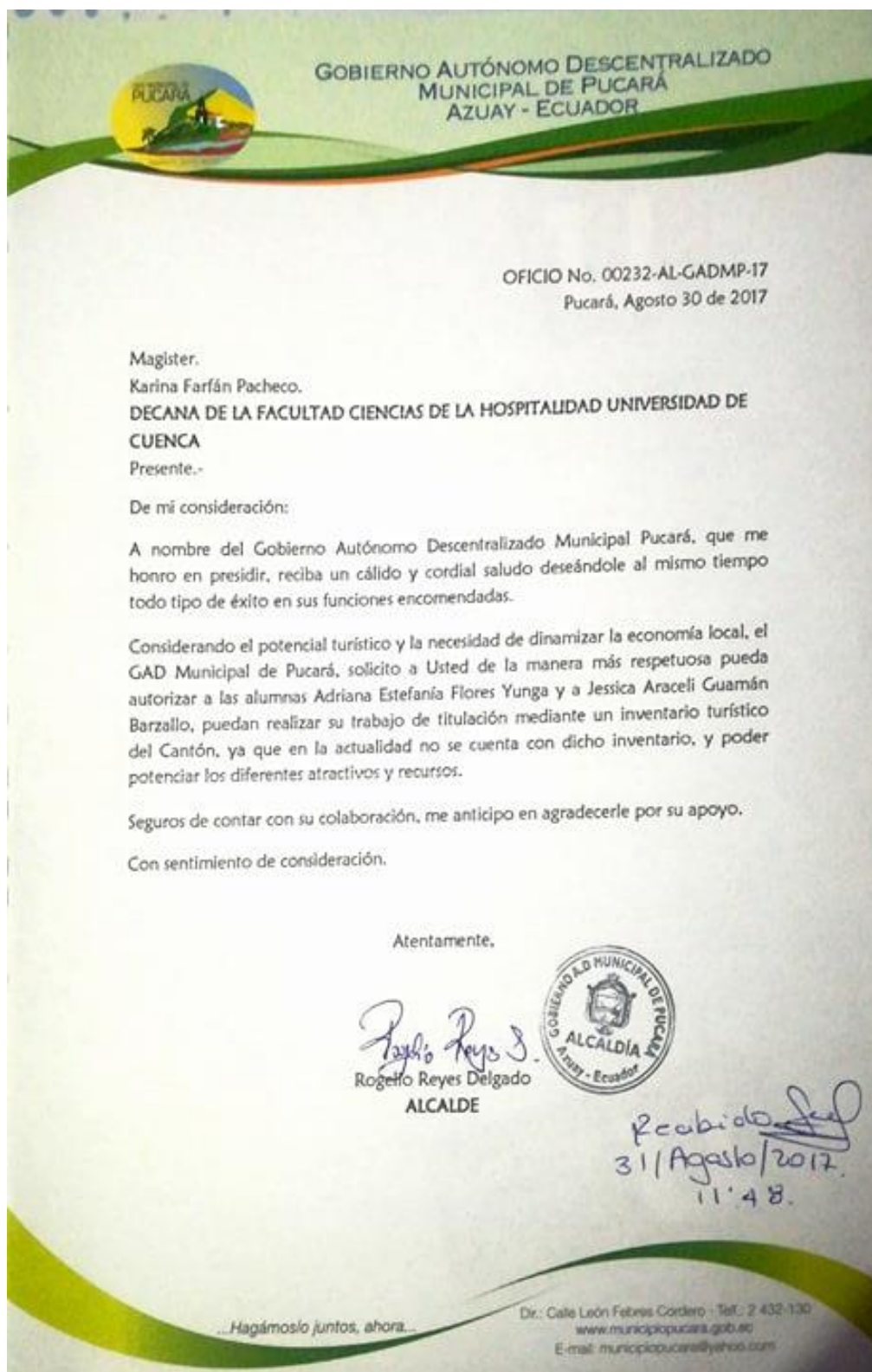
**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD**

**7.4 ANEXO 4**

**OFICIO GAD MUNICIPAL PUCARÁ**



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD**





**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD**

**7.5 ANEXO 5**

**MAPA CANTÓN PUCARÁ**

# UNIVERSIDAD DE CUENCA

## FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD







**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD**

**7.6 ANEXO 6**

**OFICIO PREFECTURA DE EL AZUAY**



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD**

Cuenca, 29 de septiembre del 2017

Ingeniero Paul Carrasco Cargio

Prefecto del Azuay

Saludos cordiales




Estimado Prefecto:

La presente carta tiene como objetivo solicitarle ayuda con información para un proyecto de investigación que pretendo realizar. Mi nombre es Adriana Estefanía Flores Yunga de la Universidad de Cuenca de carrera de Turismo solicito a usted autorice se me facilite la información acerca del inventario turístico de la Parroquia San Rafael de Sharup del cantón Pucará, ya que pretendo complementar este trabajo realizando un inventario turístico completo del cantón Pucará con propósito de potenciar al mismo a través de sus atractivos turísticos.

Por la atención que sabrá dispensar a la presente, anticipo mi agradecimiento, esperando una pronta respuesta.



Atentamente  
Adriana Flores  
C.I. 106035587





**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD**

**7.7 ANEXO 7**

**FICHAS DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS**



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Jessica Guamán

FICHA. 001

SUPERVISOR EVALUADOR: Adriana Flores

FECHA: 16 -10-2017

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Cascada de Ñugro

PROPIETARIO: Blanca Berrezueta

CATEGORÍA: Sitio Natural

TIPO: Río

SUBTIPO: Cascada

2. UBICACIÓN

COORDENADAS: X: 0670944 Y: 9637226

PROVINCIA: Azuay

CANTÓN: Pucará

LOCALIDAD: Ñugropamba

CALLE: Vía Zumos – Deuta

NÚMERO: s/n

TRANSVERSAL: -

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Pucará

DISTANCIA(km): 12 km

NOMBRE DEL POBLADO: Santa Isabel

DISTANCIA(Km): 48 km

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 1527 msnm

TEMPERATURA (°C): 16-20 °C

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año): 18,26 mm

La Cascada de Ñugro se encuentra ubicada a 40 minutos del centro cantonal, esta cascada cuenta con aguas cristalinas y una altura de 25 metros aproximadamente, a su alrededor se puede encontrar vegetación típica de zona subtropical como laurel, aliso, guagual, porotillo y se puede ver la existencia de orquídeas y bromelias, además se puede encontrar fauna como ardillas, sapos, golondrinas incluso mamíferos grandes como tigres.

“Esta cascada tiene un toque especial, a sus pies inicia una especie de alfombra de composición rocosa por donde el agua sigue su cauce normal, con el pasar de los años la fuerza del agua hizo que aquí se formen canales “(Pucará G. M., 2016)



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R  E X T R I N S E C O	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b> <i>Provee agua a los habitantes de la comunidad de Ñugropamba.</i>	<b>5. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: <i>Utilización del agua para riego por lo que el caudal es menor.</i> <b>5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b> <table><tr><td>Nombre:</td><td colspan="3"></td></tr><tr><td>Fecha de Declaración:</td><td colspan="3"></td></tr><tr><td rowspan="2">Categoría:</td><td>Patrimonio de la Humanidad</td><td><input type="checkbox"/></td><td></td></tr><tr><td>Patrimonio del Ecuador</td><td><input type="checkbox"/></td><td></td></tr></table>								Nombre:				Fecha de Declaración:				Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>		Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>	
		Nombre:																							
Fecha de Declaración:																									
Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>																							
	Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>																							
A P O Y O	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>																								
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO														
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO														
	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					200														
		LASTRADO		X		AUTOMOVIL				X															
		EMPEDRADO				4X4					DIAS AL MES 30														
		SENDERO				TREN					Culturales:	Día Inicio:													
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Naturales:	Día Fin:													
						BOTE						Excepto época de invierno fuerte entre los meses de diciembre y mayo													
		FLUVIAL				CANOA																			
					OTROS					HORAS AL DIA 24															
AÉREO					AVION					Culturales:	Día Inicio:														
					AVIONETA					Día Fin:															
					HELICOPTEROS					Naturales:															
OBSERVACIÓN: El automóvil llega hasta un cierto punto, luego se debe caminar aproximadamente 20 minutos hasta la cascada.																									



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

A P O Y O	<b>RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:</b>										
	NOMBRE DE LA RUTA:										
	DESDE:		HASTA:		FRECUENCIA:		DISTANCIA:				
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA</b>										
	<b>AGUA</b>										
	POTABLE	<input checked="" type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>	TRATADA	<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
	<b>ENERGÍA ELÉCTRICA</b>										
	SISTEMA INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR	<input type="checkbox"/>			NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS		
	<b>ALCANTARILLADO</b>										
	RED PÚBLICA	<input checked="" type="checkbox"/>	POZO CIEGO	<input type="checkbox"/>	POZO SEPTICO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS		
<b>PRECIO</b>											
SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	ENTRADA LIBRE	<input type="checkbox"/>			OTROS			
Observación : _____											
<b>10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS</b>											
NOMBRES					DISTANCIA						
– Cascada de Yungacorral					– 3 km						
– Trapiche de San Sebastián					– 10 km						
<b>11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO</b>					Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos						
LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/>	NACIONAL	<input type="checkbox"/>								
PROVINCIAL	<input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL	<input type="checkbox"/>								
Otros:											
				FIRMA: SUPERVISOR EVALUADOR							





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 5

Título: Cascada de Ñugro

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 16 de octubre de 2017



Ilustración # 6

Título: Cascada de Ñugro

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 16 de octubre de 2017



Ilustración # 7

Título: Cascada de Ñugro

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 16 de octubre de 2017



Ilustración # 8

Título: Cascada de Ñugro

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 16 de octubre de 2017





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Jessica Guamán

FICHA. 002

SUPERVISOR EVALUADOR: Adriana Flores

FECHA: 16-10-2017

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Cueva de los Misterios

PROPIETARIO: Marco Reyes

CATEGORÍA: Sitios Naturales

TIPO: Fenómeno Espeleológicos

SUBTIPO: Cuevas

2. UBICACIÓN

LATITUD: 654874

LONGITUD: 9634233

PROVINCIA: Azuay

CANTÓN: Pucará

LOCALIDAD: Gramalote

CALLE: Gramalote – Rio Blanco

NÚMERO: s/n

TRANSVERSAL:

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Pucará

DISTANCIA(km): 46.8 km

NOMBRE DEL POBLADO: Pasaje

DISTANCIA(Km): 28.7 km

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 595

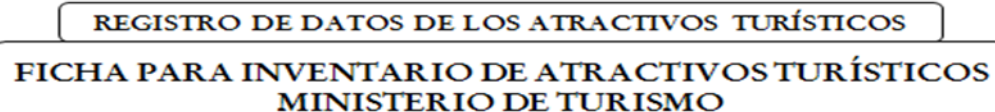
TEMPERATURA (°C): 24-26 °C

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año): 27,68 mm

Cueva de un diámetro aproximadamente de 15 metros y una altura de 30 metros aproximadamente, esta cueva antiguamente fue utilizada como refugio, cuando los pobladores de la parte alta del cantón viajaban hacia la costa llevando productos de la parte alta como papas y además iban en busca de alimentos como guineo, sal y pescado salado (Reyes, 2016).

44hnm Alrededor de la cueva se puede observar plantaciones de plátano, espacios utilizados para la actividad agrícola.



C A L I D A D	V A L O R	4.1. USOS (SIMBOLISMO)				6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO						
						ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/>  CAUSAS:						
E X T R I N S E C O		ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)				5.2 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)						
						Nombre: <input type="text"/> Fecha de Declaración: <input type="text"/> Categoría: <input type="text"/> Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/> <input type="text"/> Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/>						
		7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO				6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO						
						ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: Utilización del entorno para el desarrollo de la agricultura.						
A P O Y O	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO	
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	
	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS	X				365	
		LASTRADO	x			AUTOMOVIL						
		EMPEDRADO				4X4						
		SENDERO				TREN					Culturales: Día Inicio: Día Fin:	
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Naturales:
						BOTE						
		FLUVIAL				CANOA					HORAS AL DIA 24	
					OTROS							
AÉREO					AVION					Culturales: Día Inicio: Día Fin:		
					AVIONETA							
					HELICOPTEROS					Naturales:		
OBSERVACIÓN: El automóvil llega hasta cierto punto, de ahí se debe caminar por un sendero hasta llegar a la cueva.												



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:

NOMBRE DE LA RUTA: Cuenca-Pasaje-Machala

DESDE: Cuenca

HASTA: Pasaje - Machala

FRECUENCIA: cada 30 min

DISTANCIA: 147,9 – 168,6 km

9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA

AGUA

POTABLE

☐

ENTUBADA

☒

TRATADA

☐

DE  
POZO

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

ENERGÍA ELÉCTRICA

SISTEMA INTERCONECTADO

☒

GENERADOR

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

ALCANTARILLADO

RED PÚBLICA

☒

POZO CIEGO

☐

POZO SEPTICO

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

PRECIO

SI

☐

NO

☒

ENTRADA  
LIBRE

☐

OTROS

Observación :

10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRES

DISTANCIA

- Piedra con petroglifos
- Fincas de Cacao

- 1 km
- 9.3 km

11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL

☒

NACIONAL

☐

PROVINCIAL

☐

INTERNACIONAL

☐

Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

FIRMA: SUPERVISOR

EVALUADOR



Ilustración # 9

Título: Cueva de los Misterios

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 16 de octubre de 2017



Ilustración # 10

Título: Cueva de los Misterios

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 16 de octubre de 2017



Ilustración # 11

Título: Cueva de los Misterios

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 16 de octubre de 2017



Ilustración # 12

Título: Cueva de los Misterios

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 16 de octubre de 2017



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

<b>1. DATOS GENERALES</b>				
ENCUESTADOR: <i>Jessica Guamán</i>		FICHA. 003		
SUPERVISOR EVALUADOR: <i>Adriana Flores</i>		FECHA: 16 – 10 - 2017		
NOMBRE DEL ATRACTIVO: <i>Piedra con Petroglifos</i>				
PROPIETARIO: <i>Marco Reyes</i>				
CATEGORÍA: <i>Sitios Naturales</i>	TIPO: <i>Fenómenos Geológicos</i>	SUBTIPO: <i>Piedra</i>		
<b>2. UBICACIÓN</b>				
LATITUD: 654681		LONGITUD: 9634222		
PROVINCIA: <i>Azuay</i>	CANTÓN: <i>Pucará</i>	LOCALIDAD: <i>Gramalote</i>		
CALLE: <i>Gramalote</i>	NÚMERO: <i>s/n</i>	TRANSVERSAL: <i>-</i>		
<b>3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO</b>				
NOMBRE DEL POBLADO: <i>Pucará</i>		DISTANCIA(km): 46.8 km		
NOMBRE DEL POBLADO: <i>Pasaje</i>		DISTANCIA(Km): 28.7 km		
<b>4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO</b>				
C A L I D A D	V A L O R  I N T R I N S E C O	ALTURA (m.s.n.m.): 569	TEMPERATURA (°C): 24-26 °C	PRECIPITACIÓN PLUVIOMETRICA (mm/año): 27,85 mm
		En la piedra se puede apreciar las figuras de rostros que se presume fueron hechos para el momento de enterrar a una familia, y se cree servían para dar aviso de su entierro.		
El dueño del terreno cuenta que antiguamente realizaron excavaciones al lado de la piedra y que ellos escuchaban el ruido de algo como un cofre, pero al seguir cavando se encontraron con la sorpresa que no había nada, es por eso que él cree que el tesoro se movió esto debido a que alguno de los socios tenía mucha avaricia, motivo por el cual el cofre desapareció. (Reyes, 2016)				







REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:

NOMBRE DE LA RUTA: Cuenca-Pasaje-Machala

DESDE: Cuenca HASTA: Pasaje - Machala FRECUENCIA: cada 30 min DISTANCIA: 147,9 – 168,6 km

9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA

AGUA

POTABLE ☐ ENTUBADA ☒ TRATADA ☐ DE POZO ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

ENERGÍA ELÉCTRICA

SISTEMA INTERCONECTADO ☒ GENERADOR ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

ALCANTARILLADO

RED PÚBLICA ☒ POZO CIEGO ☐ POZO SEPTICO ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

PRECIO

SI ☐ NO ☒ ENTRADA LIBRE ☐ OTROS

Observación :

10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRES

- Cueva de los Misterios
- Fincas de Cacao

DISTANCIA

- 1 km
- 8.3 km

11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL ☒ NACIONAL ☐

PROVINCIAL ☐ INTERNACIONAL ☐

Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

FIRMA: SUPERVISOR

EVALUADOR





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 13

Título: Piedra con Petroglifos

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 16 de Octubre de 2017



Ilustración # 14

Título: Piedra con Petroglifos

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 16 de Octubre de 2017



Ilustración # 15

Título: Piedra con Petroglifos

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 16 de octubre de 2017



Ilustración # 16

Título: Piedra con Petroglifos

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 16 de octubre de 2017



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Jessica Guamán

FICHA. 004

SUPERVISOR EVALUADOR: Adriana Flores

FECHA: 18 -10-2017

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Laguna de Quinuas

PROPIETARIO:

CATEGORÍA: Sitios Naturales

TIPO: Ambientes Lacustres

SUBTIPO: Laguna

2. UBICACIÓN

LATITUD: 0665765

LONGITUD: 9650817

PROVINCIA: Azuay

CANTÓN: Pucará

LOCALIDAD: Quinuas

CALLE: vía Quinoas – San Gerardo

NÚMERO: s/n

TRANSVERSAL: -

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Pucará

DISTANCIA(km): 14 km

NOMBRE DEL POBLADO: Santa Isabel

DISTANCIA(Km): 62.3 km

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
E  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 3500

TEMPERATURA (°C): 4-12 °C

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año): 19,44 mm

La laguna de Quinuas es uno de los recursos hídricos más importantes del cantón ya que esta ayuda a proveer de agua hacia el centro cantonal y algunas comunidades, además en esta laguna existe abundante presencia de trucha por lo que locales acuden a practicar la pesca deportiva, actualmente no existe ningún tipo de control sobre esta actividad.

En los alrededores de la laguna podemos encontrar flora típica de los páramos como es la paja.

Además se puede avistar animales silvestres como conejos, raposos, venados, aves como platillos voladores (así conocido en la zona) y golondrinas.





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b>				<b>8. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b>						
	E X T R I N S E C O	<i>Provee de agua comunidades aledañas y el centro cantonal.</i>				ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: Utilización de agua para riego y consumo, por lo que en época de verano la laguna tiende a disminuir.						
		<b>ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</b>				<b>5.4 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>						
						<b>Nombre:</b>						
						<b>Fecha de Declaración:</b>						
						<b>Categoría:</b>				Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>	
										Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>	
						<b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b>						
						ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS:						
<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>												
A P O Y O	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO	
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	
	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365	
		LASTRADO		X		AUTOMOVIL				X		
		EMPEDRADO				4X4					DIAS AL MES 30	
		SENDERO				TREN					Culturales: Día Inicio: Día Fin:	
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Naturales:
						BOTE						
		FLUVIAL				CANOA					HORAS AL DIA 24	
						OTROS					Culturales: Día Inicio: Día Fin:	
	AÉREO					AVION						
						AVIONETA						
						HELICOPTEROS					Naturales:	
	<b>OBSERVACIÓN:</b> El automóvil llega hasta cierto punto, de ahí se debe caminar por un sendero unos 2 minutos hasta llegar a la laguna.											



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

A P O Y O	<b>RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:</b>			
	NOMBRE DE LA RUTA:			
	DESDE:                      HASTA:                      FRECUENCIA:                      DISTANCIA:			
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA</b>			
	<b>AGUA</b>			
	POTABLE	<input checked="" type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>
	TRATADA	<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>
	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS	
	<b>ENERGÍA ELÉCTRICA</b>			
	SISTEMA INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR	<input type="checkbox"/>
NO EXISTE <input type="checkbox"/> OTROS				
<b>ALCANTARILLADO</b>				
RED PÚBLICA	<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO	<input checked="" type="checkbox"/>	
POZO SEPTICO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	
OTROS				
<b>PRECIO</b>				
SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>	
ENTRADA LIBRE	<input checked="" type="checkbox"/>	OTROS		
Observación : _____				
<b>10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS</b>				
NOMBRES		DISTANCIA		
- Laguna de Ñariguiña		- 3 km		
- Cascada de Quinuas		- 1.5 km		
- Cascadas de Chiguan		- 5.5 km		
- Cara del Inca		- 2 km		
<b>11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO</b>		Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos		
LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/>	NACIONAL	<input type="checkbox"/>	
PROVINCIAL	<input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL	<input type="checkbox"/>	
Otros:		FIRMA: SUPERVISOR                      EVALUADOR		



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 21

Título: Laguna de Quinuas

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 18 de octubre de 2017



Ilustración # 22

Título: Laguna de Quinuas

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 18 de octubre de 2017



Ilustración # 23

Título: Laguna de Quinuas

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 18 de octubre de 2017



Ilustración # 24

Título: Laguna de Quinuas

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 18 de octubre de 2017



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Jessica Guamán

FICHA. 005

SUPERVISOR EVALUADOR: Adriana Flores

FECHA: 18 octubre 2017

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Ruinas Arqueológicas

PROPIETARIO:

CATEGORÍA: Manifestaciones Culturales

TIPO: Históricas

SUBTIPO: Sitios Arqueológicos

2. UBICACIÓN

LATITUD: 0655554

LONGITUD: 9648629

PROVINCIA: Azuay

CANTÓN: Pucará

LOCALIDAD: Huasipamba Mirador

CALLE: Vía Ñariguiña - Huasipamba

NÚMERO: s/n

TRANSVERSAL: -

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Pucará

DISTANCIA(km): 29 km

NOMBRE DEL POBLADO: Santa Isabel

DISTANCIA(Km): 73.3 km

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 3217

TEMPERATURA (°C): 9 – 16 °C

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año): 24,91 mm

Las Ruinas Arqueológicas de Huasipamba, se dicen que son ruinas incásicas, son piedras talladas, al puro estilo cuzqueño. El baño del Inca está construido con piedras labradas, rectangulares.

A pesar de su antigüedad todavía en la actualidad aún funciona la captación del agua la cual termina en un chorro en una especie de ducha, así mismo el desagüe ubicado en la parte inferior a modo de un sifón para la salida de agua.



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R	4.1. USOS (SIMBOLISMO)				9. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO						
						ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input checked="" type="checkbox"/> CAUSAS: No se ha dado un mantenimiento de las ruinas por lo que la vegetación ha crecido y las ruinas se están perdiendo.						
E X T R I N S E C O		ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)				5.5 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)						
						Nombre: <input type="text"/> Fecha de Declaración: <input type="text"/> Categoría: Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/> Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/> 6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: <input type="text"/>						
A P O Y O	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO	
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	
	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365	
		LASTRADO			X	AUTOMOVIL				x		
		EMPEDRADO				4X4					DIAS AL MES 30	
		SENDERO				TREN					Culturales:	Día Inicio:
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Naturales:	
						BOTE						
		FLUVIAL				CANOA					HORAS AL DIA 24	
					OTROS							
AÉREO					AVION					Culturales:	Día Inicio:	
					AVIONETA					Día Fin:		
					HELICOPTEROS					Naturales:		
OBSERVACIÓN: El automóvil llega hasta cierto punto, de ahí se debe caminar por un sendero por 30 minutos aproximadamente hasta llegar a las ruinas.												





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

A P O Y O	<b>RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:</b>										
	NOMBRE DE LA RUTA:										
	DESDE:                      HASTA:                      FRECUENCIA:                      DISTANCIA:										
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA</b>										
	<b>AGUA</b>										
	POTABLE	<input checked="" type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>	TRATADA	<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
	<b>ENERGÍA ELÉCTRICA</b>										
	SISTEMA INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR	<input type="checkbox"/>			NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS		
	<b>ALCANTARILLADO</b>										
	RED PÚBLICA	<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO	<input checked="" type="checkbox"/>	POZO SEPTICO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS		
<b>PRECIO</b>											
SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	ENTRADA LIBRE	<input type="checkbox"/>			OTROS			
Observación : _____											
<b>10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS</b>											
NOMBRES						DISTANCIA					
– Laguna de Ñariguiña						– 12 km					
– Laguna de Quinuas						– 15 km					
– Cascada de Quinuas						– 14 km					
<b>11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO</b>						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos					
LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/>	NACIONAL	<input type="checkbox"/>								
PROVINCIAL	<input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL	<input type="checkbox"/>								
Otros:											
						FIRMA: SUPERVISOR                      EVALUADOR					



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 25

Título: Ruinas Arqueológicas (Baño del Inca)

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 18 de octubre de 2017



Ilustración # 26

Título: Ruinas Arqueológicas (Baño del Inca)

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 18 de octubre de 2017



Ilustración # 27

Título: Ruinas Arqueológicas (Muros)

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 18 de octubre de 2017



Ilustración # 28

Título: Ruinas Arqueológicas

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 18 de octubre de 2017



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

<b>1. DATOS GENERALES</b>				
ENCUESTADOR: <i>Jessica Guamán</i>		FICHA. 006		
SUPERVISOR EVALUADOR: <i>Adriana Flores</i>		FECHA: 18 de octubre 2017		
NOMBRE DEL ATRACTIVO: <i>Laguna de Ñariguiña</i>				
PROPIETARIO:				
CATEGORÍA: <i>Sitios Naturales</i>	TIPO: <i>Ambientes Lacustres</i>	SUBTIPO: <i>Laguna</i>		
<b>2. UBICACIÓN</b>				
LATITUD: 0661855		LONGITUD: 9652300		
PROVINCIA: <i>Azuay</i>	CANTÓN: <i>Pucará</i>	LOCALIDAD: <i>Ñariguiña</i>		
CALLE: <i>Vía Ñariguiña</i>	NÚMERO: <i>s/n</i>	TRANSVERSAL: <i>-</i>		
<b>3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO</b>				
NOMBRE DEL POBLADO: <i>Pucará</i>		DISTANCIA(km): 15 km		
NOMBRE DEL POBLADO: <i>Santa Isabel</i>		DISTANCIA(Km): 63,1 km		
<b>4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO</b>				
C A L I D A D	V A L O R  I N T R I N S E C O	ALTURA (m.s.n.m.): 3625	TEMPERATURA (°C): 4 – 12 °C	PRECIPITACIÓN PLUVIOMETRICA (mm/año): 22,83 mm
		Esta laguna presenta una forma más o menos circular, de aguas cristalinas rodeada de bellas montañas.		
		Esta laguna se encuentra ubicada a 16 km del centro cantonal. Esta laguna tiene algunas historias pero la más conocida es que cuando los pobladores salían a la zona baja para vender sus productos un día de esos dejaron olvidado una paila de cobre, después de dos días hizo una tempestad la misma que se llenó se agua, era el día siguiente que un señor salió con sus productos él lo colocó boca abajo después que él se dio cuenta ya estaba formado la laguna de esta manera cuentan nuestros antepasados que se formó la laguna y como se encuentra ubicado en el sector de Ñariguiña lo pusieron el nombre de laguna de Ñariguiña (Pucará, G. M.).		



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b>	<b>10. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b>									
		<p>Importante proveedor de agua para el centro cantonal.</p>	<p>ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/></p> <p>DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/></p> <p>CAUSAS: infraestructura de cemento para la captación de agua, por lo que la forma original de la laguna ha cambiado.</p>									
E X T R I N S E C O		<b>ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</b>	<b>5.6 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>									
			<table><tr><td>Nombre:</td><td colspan="2"></td></tr><tr><td>Fecha de Declaración:</td><td colspan="2"></td></tr><tr><td rowspan="2">Categoría:</td><td>Patrimonio de la Humanidad</td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>Patrimonio del Ecuador</td><td><input type="checkbox"/></td></tr></table>	Nombre:			Fecha de Declaración:			Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>
Nombre:												
Fecha de Declaración:												
Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>										
	Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>										
		<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>	<b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b>									
			<p>ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/></p> <p>DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/></p> <p>CAUSAS:</p>									

A  P  O  Y  O	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO	
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	
	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365	
		LASTRADO		X		AUTOMOVIL				X		
		EMPEDRADO				4X4					DIAS AL MES 30	
		SENDERO				TREN					Culturales:	Día Inicio:
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Naturales:
						BOTE						
		FLUVIAL				CANOA					HORAS AL DIA 24	
						OTROS						
	AÉREO					AVION					Culturales:	Día Inicio:
						AVIONETA						Día Fin:
					HELICOPTEROS					Naturales:		
OBSERVACIÓN:												



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

A P O Y O	<b>RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:</b>										
	NOMBRE DE LA RUTA:										
	DESDE:		HASTA:		FRECUENCIA:		DISTANCIA:				
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA</b>										
	<b>AGUA</b>										
	POTABLE	<input checked="" type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>	TRATADA	<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
	<b>ENERGÍA ELÉCTRICA</b>										
	SISTEMA INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR	<input type="checkbox"/>					NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
	<b>ALCANTARILLADO</b>										
	RED PÚBLICA	<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO	<input checked="" type="checkbox"/>	POZO SEPTICO	<input type="checkbox"/>			NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
<b>PRECIO</b>											
SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>	ENTRADA LIBRE	<input checked="" type="checkbox"/>					OTROS	
Observación : _____											
<b>10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS</b>											
NOMBRES					DISTANCIA						
- Laguna de Quinuas					- 5 km						
- Ruinas Arqueologicas					- 10 km						
- Cascada de Quinuas					- 4,5 km						
<b>11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO</b>					Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos						
LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/>	NACIONAL	<input type="checkbox"/>								
PROVINCIAL	<input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL	<input type="checkbox"/>								
Otros:											
				FIRMA: SUPERVISOR							
				EVALUADOR							





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 29

Título: Laguna Ñariguiña

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 18 de octubre de 2017



Ilustración # 30

Título: Laguna Ñariguiña

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 18 de octubre de 2017

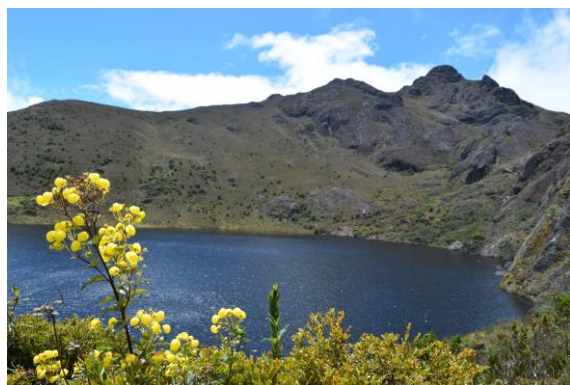


Ilustración # 31

Título: Laguna Ñariguiña

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 18 de octubre de 2017



Ilustración # 32

Título: Laguna Ñariguiña

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 18 de octubre de 2017



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

<b>1. DATOS GENERALES</b>				
ENCUESTADOR: <i>Jessica Guamán</i>		FICHA. 007		
SUPERVISOR EVALUADOR: <i>Adriana Flores</i>		FECHA: 24 de Octubre 2017		
NOMBRE DEL ATRACTIVO: <i>Río Vivar</i>				
PROPIETARIO:				
CATEGORÍA: <i>Sitios Naturales</i>	TIPO: <i>Ríos</i>	SUBTIPO: <i>Río</i>		
<b>2. UBICACIÓN</b>				
LATITUD: 0654167		LONGITUD: 0963523		
PROVINCIA: <i>Azuay</i>	CANTÓN: <i>Pucará</i>	LOCALIDAD: <i>Unión y Progreso</i>		
CALLE: <i>Vía Girón - Pasaje</i>	NÚMERO: <i>s/n</i>	TRANSVERSAL: <i>-</i>		
<b>3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO</b>				
NOMBRE DEL POBLADO: <i>Unión y Progreso</i>		DISTANCIA(km): 0.5 km		
NOMBRE DEL POBLADO: <i>Gramalote</i>		DISTANCIA(Km): 2 km		
<b>4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO</b>				
C A L I D A D	V A L O R  I N T R I N S E C O	ALTURA (m.s.n.m.): <i>435 msnm</i>	TEMPERATURA (°C): <i>24 – 26 °C</i>	PRECIPITACIÓN PLUVIOMETRICA (mm/año): <i>27.70 mm</i>
		El Río Vivar se encuentra ubicado en la parte baja del cantón Pucará, sus aguas provienen de la zona alta del cantón es decir de sus paramos, la población ha realizado una especie de pozas que la utilizan para recreación es decir nadar, bañarse y también en este rio en épocas de carnaval se realiza esta festividad en donde hay presentación de artistas, juegos, etc.		







REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:

NOMBRE DE LA RUTA: Cuenca – Machala, Pucará – Pasaje.

DESDE: Cuenca - Pucará HASTA: Machala - Pasaje FRECUENCIA: cada 30 min desde las 03h30 am hasta las 22h45 DISTANCIA: 168 km

9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA

AGUA

POTABLE ☒ ENTUBADA ☐ TRATADA ☐ DE POZO ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

ENERGÍA ELÉCTRICA

SISTEMA INTERCONECTADO ☒ GENERADOR ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

ALCANTARILLADO

RED PÚBLICA ☐ POZO CIEGO ☒ POZO SEPTICO ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

PRECIO

SI ☐ NO ☐ ENTRADA LIBRE ☒ OTROS

Observación :

10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRES

- Cueva de los Misterios
- Piedra con Petroglifos

DISTANCIA

- 3 km
- 2 km

11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL ☒ NACIONAL ☐

PROVINCIAL ☐ INTERNACIONAL ☐

Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

FIRMA: SUPERVISOR

EVALUADOR



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 33

Título: Río Vivar

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 24 de octubre de 2017



Ilustración # 34

Título: Río Vivar

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 24 de octubre de 2017



Ilustración # 35

Título: Río Vivar

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 24 de octubre de 2017



Ilustración # 36

Título: Río Vivar

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 24 de octubre de 2017



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Jessica Guamán

FICHA: 008

SUPERVISOR EVALUADOR: Adriana Flores

FECHA: 24 de Octubre 2017

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Cascada la Chonta

PROPIETARIO:

CATEGORÍA: Sitios Naturales

TIPO: Ríos

SUBTIPO: Cascada

2. UBICACIÓN

LATITUD: 0652463.64

LONGITUD: 9639434.39

PROVINCIA: Azuay

CANTÓN: Pucará

LOCALIDAD: La Chonta

CALLE: Maravilla – La Playa

NÚMERO: s/n

TRANSVERSAL: -

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: La Chonta

DISTANCIA(km): 1 km

NOMBRE DEL POBLADO: Santa Cecilia

DISTANCIA(Km): 5 km

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 798 msnm

TEMPERATURA (°C): 24 – 26 °C

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año): 27,32 mm

La cascada la Chonta se encuentra ubicada en la comunidad del mismo nombre, no existe carretero por lo que se debe acceder caminando, aproximadamente unos 25 minutos de caminata hasta llegar a la cascada.

Esta cascada tiene una altura de 65 metros aproximadamente, sus aguas cristalinas provienen de la parte alta del cantón y así mismo los pobladores utilizan sus aguas para riego, etc.



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b>  <i>Utilización de su agua para el riego</i>	<b>12. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/>  CAUSAS:  <b>5.8 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>																																	
	E X T R I N S E C O	<b>ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</b>	<table><tr><td><b>Nombre:</b></td><td colspan="6"></td></tr><tr><td><b>Fecha de Declaración:</b></td><td colspan="6"></td></tr><tr><td><b>Categoría:</b></td><td>Patrimonio de la Humanidad</td><td colspan="5"><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td></td><td>Patrimonio del Ecuador</td><td colspan="5"><input type="checkbox"/></td></tr></table> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS:							<b>Nombre:</b>							<b>Fecha de Declaración:</b>							<b>Categoría:</b>	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>						Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>			
<b>Nombre:</b>																																				
<b>Fecha de Declaración:</b>																																				
<b>Categoría:</b>	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>																																		
	Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>																																		

A P O Y O	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>												
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO		
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO		
	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS	X					365	
		LASTRADO	X			AUTOMOVIL						DIAS AL MES 30	
		EMPEDRADO				4X4							
		SENDERO				TREN						Culturales:	Día Inicio:
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Día Fin:	
						BOTE						Naturales:	
		FLUVIAL				CANOA						HORAS AL DIA 24	
						OTROS							
	AÉREO					AVION						Culturales:	Día Inicio:
						AVIONETA						Día Fin:	
						HELICOPTEROS						Naturales:	
	<b>OBSERVACIÓN:</b> Se recomienda ir con botas ya que se debe pasar por el agua y por el lodo.												



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:

NOMBRE DE LA RUTA: Pasaje – La Playa

DESDE: *Pasaje* HASTA: *La Playa* FRECUENCIA: 1 turno al día DISTANCIA:

9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA

AGUA

POTABLE ☒ ENTUBADA ☐ TRATADA ☐ DE POZO ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

ENERGÍA ELÉCTRICA

SISTEMA INTERCONECTADO ☒ GENERADOR ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

ALCANTARILLADO

RED PÚBLICA ☒ POZO CIEGO ☐ POZO SEPTICO ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

PRECIO

SI ☐ NO ☒ ENTRADA LIBRE ☐ OTROS

Observación :

10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRES

- *Fincas de Cacao*
- *Quebrada el Cortadero*

DISTANCIA

- *5 km*
- *10 km*

11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL ☒ NACIONAL ☐  
PROVINCIAL ☐ INTERNACIONAL ☐

Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

FIRMA: SUPERVISOR

EVALUADOR





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 37

Título: Cascada la chonta

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 24 de Octubre de 2017



Ilustración # 38

Título: Cascada la chonta

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 24 de Octubre de 2017



Ilustración # 40

Título: Cascada la chonta

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 24 de Octubre de 2017



Ilustración # 41

Título: Cascada la chonta

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 24 de Octubre de 2017



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: *Jessica Guamán* FICHA. 009

SUPERVISOR EVALUADOR: *Adriana Flores* FECHA: 24 de Octubre 2017

NOMBRE DEL ATRACTIVO: *Fincas de Cacao*

PROPIETARIO: *Familia Narváez*

CATEGORÍA: *Sitios Naturales* TIPO: SUBTIPO:

2. UBICACIÓN

LATITUD: 649868

LONGITUD: 9633112

PROVINCIA: *Azuay* CANTÓN: *Pucará* LOCALIDAD: *Las Palmas*

CALLE: *Vía Girón - Pasaje* NÚMERO: *s/n* TRANSVERSAL: *-*

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: *Pasaje* DISTANCIA(km): 19.5 km

NOMBRE DEL POBLADO: *Santa Isabel* DISTANCIA(Km): 56.9 km

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): *297msnm* TEMPERATURA (°C): *24 – 26 °C* PRECIPITACIÓN  
PLUVIOMETRICA (mm/año): *31,51 mm*

Estas fincas se encuentran ubicadas en la zona baja del cantón Pucará, en la comunidad de Las Palmas, su producto principal es el cacao aunque hay fincas que se dedican a la producción de otros productos de clima tropical como naranja, yuca, etc. En esta comunidad se puede encontrar alrededor de 10 fincas que se dedican a esta producción.



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b>				<b>13. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: <b>5.9 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>																							
	E X T R I N S E C O	ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)				<table><tr><td>Nombre:</td><td colspan="4"></td></tr><tr><td>Fecha de Declaración:</td><td colspan="4"></td></tr><tr><td>Categoría:</td><td>Patrimonio de la Humanidad</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td></td><td>Patrimonio del Ecuador</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr></table> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS:					Nombre:					Fecha de Declaración:					Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>				Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>	
Nombre:																													
Fecha de Declaración:																													
Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>																											
	Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>																											
A P O Y O	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>																												
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO																		
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO																		
	TERRESTRE	ASFALTADO	X			BUS	X				365																		
		LASTRADO				AUTOMOVIL																							
		EMPEDRADO				4X4					DIAS AL MES 30																		
		SENDERO				TREN					Culturales:	Día Inicio:																	
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Día Fin:																	
						BOTE					Naturales:																		
		FLUVIAL				CANOA					HORAS AL DIA 24																		
						OTROS					Culturales:	Día Inicio:																	
	AÉREO					AVION						Día Fin:																	
						AVIONETA																							
					HELICOPTEROS					Naturales:																			
OBSERVACIÓN:																													



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:

NOMBRE DE LA RUTA: Azuay, Rutas Orenses, Sucre,

DESDE: Cuenca

HASTA: Pasaja

FRECUENCIA: cada 30 min

DISTANCIA: 149.3 km

9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA

AGUA

POTABLE

☒

ENTUBADA

☐

TRATADA

☐

DE  
POZO

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

ENERGÍA ELÉCTRICA

SISTEMA INTERCONECTADO

☒

GENERADOR

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

ALCANTARILLADO

RED PÚBLICA

☒

POZO CIEGO

☐

POZO SEPTICO

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

PRECIO

SI

☐

NO

☒

ENTRADA  
LIBRE

☐

OTROS

Observación :

10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRES

- Cascada La chonta
- Quebrada el Cortadero

DISTANCIA

- 5 km
- 3 km

11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL

☒

NACIONAL

☐

PROVINCIAL

☐

INTERNACIONAL

☐

Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

FIRMA: SUPERVISOR

EVALUADOR





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 41

Título: Finca de Cacao

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 24 de Octubre de 2017



Ilustración # 42

Título: Finca de Cacao

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 24 de Octubre de 2017



Ilustración # 43

Título: Fincas de Cacao

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 24 de Octubre de 2017



Ilustración # 44

Título: Finca de Cacao

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 24 de Octubre de 2017



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Jessica Guamán

FICHA. 010

SUPERVISOR EVALUADOR: Adriana Flores

FECHA: 30 - 10 - 2017

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Cascada La Resbaladera

PROPIETARIO:

CATEGORÍA: Sitios Naturales

TIPO: Ríos

SUBTIPO: Cascada

2. UBICACIÓN

X: 660187

Y: 9644471

PROVINCIA: Azuay

CANTÓN: Pucará

LOCALIDAD: Cerro Negro

CALLE: Vía Peñas de Mollepongo

NÚMERO: s/n

TRANSVERSAL: -

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Pucará

DISTANCIA(km): 30.1 km

NOMBRE DEL POBLADO: Santa Isabel

DISTANCIA(Km): 55.4 km

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 1660 m

TEMPERATURA (°C): 16 - 20 °C

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año): 20,61 mm

Cascada que se encuentra ubicada en la comunidad de Cerro Negro, tiene la forma de una resbaladera es por eso su nombre, al final se encuentra una especie de poza en la que se puede nadar, jóvenes locales acuden a este lugar para divertirse, es muy conocida en la zona.





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b>  <i>Recreación de miembros de la comunidad.</i>	<b>14. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/>  CAUSAS:  <b>5.10 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>																																						
	E X T R I N S E C O	<b>ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</b>	<table><tr><td><b>Nombre:</b></td><td colspan="7"></td></tr><tr><td><b>Fecha de Declaración:</b></td><td colspan="7"></td></tr><tr><td><b>Categoría:</b></td><td>Patrimonio de la Humanidad</td><td colspan="6"><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td></td><td>Patrimonio del Ecuador</td><td colspan="6"><input type="checkbox"/></td></tr></table> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: Utilización del entorno para la actividad ganadera.								<b>Nombre:</b>								<b>Fecha de Declaración:</b>								<b>Categoría:</b>	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>							Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>				
<b>Nombre:</b>																																									
<b>Fecha de Declaración:</b>																																									
<b>Categoría:</b>	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>																																							
	Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>																																							

A P O Y O	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>											
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO	
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	
	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365	
		LASTRADO	X			AUTOMOVIL				X		
		EMPEDRADO				4X4					DIAS AL MES 30	
		SENDERO				TREN					Culturales: Día Inicio: Día Fin:	
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Naturales:
						BOTE						
		FLUVIAL				CANOA					HORAS AL DIA 24	
					OTROS					Culturales: Día Inicio: Día Fin:		
	AÉREO						AVION					
						AVIONETA						
						HELICOPTEROS						
<b>OBSERVACIÓN:</b> Se debe seguir un sendero aproximadamente 20 minutos para llegar a la cascada.												



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:

NOMBRE DE LA RUTA: Peñas de Mollepongo – San Rafael de Sharug

DESDE: Peñas de Mollepongo HASTA: San Rafael de Sharug FRECUENCIA: Domingos DISTANCIA: 15 km

9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA

AGUA

POTABLE ☒ ENTUBADA ☐ TRATADA ☐ DE POZO ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

ENERGÍA ELÉCTRICA

SISTEMA INTERCONECTADO ☒ GENERADOR ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

ALCANTARILLADO

RED PÚBLICA ☒ POZO CIEGO ☐ POZO SEPTICO ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

PRECIO

SI ☐ NO ☒ ENTRADA LIBRE ☐ OTROS

Observación :

10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRES

DISTANCIA

- Cascada La Sopladora
- Cascada La Reversa

- 0.5 km
- 2 km

11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL ☒ NACIONAL ☐  
PROVINCIAL ☐ INTERNACIONAL ☐

Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

FIRMA: SUPERVISOR

EVALUADOR



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 45  
Título: Cascada La Resbaladera  
Autor: Jessica Guamán  
Fecha: 24 de octubre de 2017



Ilustración # 46  
Título: Cascada La Resbaladera  
Autor: Jessica Guamán  
Fecha: 30 de Octubre de 2017



Ilustración # 47  
Título: Cascada La Resbaladera  
Autor: Jessica Guamán  
Fecha: 30 de octubre de 2017



Ilustración # 48  
Título: Cascada La Resbaladera  
Autor: Jessica Guamán  
Fecha: 30 de octubre de 2017



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Jessica Guamán

FICHA. 011

SUPERVISOR EVALUADOR: Adriana Flores

FECHA: 30-10-2017

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Cascada La Sopladora

PROPIETARIO:

CATEGORÍA: Sitios Naturales

TIPO: Ríos

SUBTIPO: Cascada

2. UBICACIÓN

X: 0660183

Y: 9644483

PROVINCIA: Azuay

CANTÓN: Pucará

LOCALIDAD: Cerro Negro

CALLE: vía peñas mollepongo

NÚMERO: s/n

TRANSVERSAL: -

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Pucará

DISTANCIA(km): 30.6 km

NOMBRE DEL POBLADO: Santa Isabel

DISTANCIA(Km): 55.9 km

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 1670 msnm

TEMPERATURA (°C): 16 – 20 °C

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año): 20,62 mm

Cascada que se encuentra ubicada en la comunidad de Cerro Negro, su nombre se debe a que cuando se está cerca de la cascada su brisa es fuerte y sus aguas mojan a quienes se encuentran cerca de la misma. Esta cascada tiene una altura de aproximadamente 10 metro, en la parte superior de la cascada se puede apreciar una piedra bola que no se encuentra entre las dos piedras que forman la cascada, aunque no se sabe cómo esta piedra llevo hasta allá.



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b>				<b>15. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: <b>5.11 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>																												
	E X T R I N S E C O	ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)				<table><tr><td>Nombre:</td><td colspan="5"></td></tr><tr><td>Fecha de Declaración:</td><td colspan="5"></td></tr><tr><td>Categoría:</td><td>Patrimonio de la Humanidad</td><td colspan="4"><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td></td><td>Patrimonio del Ecuador</td><td colspan="4"><input type="checkbox"/></td></tr></table> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: utilización del entorno para fines ganaderos y agrícolas.						Nombre:						Fecha de Declaración:						Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>					Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>		
Nombre:																																		
Fecha de Declaración:																																		
Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>																																
	Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>																																

A P O Y O	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>											
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO	
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	
	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365	
		LASTRADO	x			AUTOMOVIL				x		
		EMPEDRADO				4X4					DIAS AL MES 30	
		SENDERO				TREN					Culturales: Día Inicio: Día Fin:	
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Naturales:
						BOTE						
		FLUVIAL				CANOA					HORAS AL DIA 24	
						OTROS					Culturales: Día Inicio: Día Fin:	
	AÉREO					AVION						Naturales:
						AVIONETA						
						HELICOPTEROS						
	OBSERVACIÓN:											



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

A P O Y O	<b>RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:</b>										
	NOMBRE DE LA RUTA:										
	DESDE:		HASTA:		FRECUENCIA:		DISTANCIA:				
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA</b>										
	<b>AGUA</b>										
	POTABLE	<input checked="" type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>	TRATADA	<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
	<b>ENERGÍA ELÉCTRICA</b>										
	SISTEMA INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR	<input type="checkbox"/>					NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
	<b>ALCANTARILLADO</b>										
	RED PÚBLICA	<input checked="" type="checkbox"/>	POZO CIEGO	<input type="checkbox"/>	POZO SEPTICO	<input type="checkbox"/>			NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
<b>PRECIO</b>											
SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	ENTRADA LIBRE	<input type="checkbox"/>					OTROS	
Observación : _____											
<b>10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS</b>											
NOMBRES						DISTANCIA					
– Cascada la Resbaladera						– 0.5 km					
– Cascada la Reversa						– 2.5 km					
<b>11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO</b>						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos					
LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/>	NACIONAL	<input type="checkbox"/>								
PROVINCIAL	<input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL	<input type="checkbox"/>								
Otros:											
FIRMA: SUPERVISOR						EVALUADOR					





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 49

Título: Cascada La Sopladora

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 30 de octubre de 2017



Ilustración # 50

Título: Cascada La Sopladora

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 30 de octubre de 2017



Ilustración # 51

Título: Cascada La Sopladora

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 30 de octubre de 2017



Ilustración # 52

Título: Cascada La Sopladora

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 30 de octubre de 2017



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Jessica Guamán

FICHA. 012

SUPERVISOR EVALUADOR: Adriana Flores

FECHA: 30-10-2017

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Cascada la Reversa

PROPIETARIO:

CATEGORÍA: Sitios Naturales

TIPO: Ríos

SUBTIPO: Cascada

2. UBICACIÓN

X: 0659627

Y: 9644038

PROVINCIA: Azuay

CANTÓN: Pucará

LOCALIDAD: Cerro Negro

CALLE: vía peñas mollepongo

NÚMERO: s/n

TRANSVERSAL: -

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Pucará

DISTANCIA(km): 32.1 km

NOMBRE DEL POBLADO: Santa Isabel

DISTANCIA(Km): 57.4 km

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 1638 msnm

TEMPERATURA (°C): 16 – 20 °C

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año): 21,00 mm

La Cascada La Reversa se encuentra ubicada en la comunidad de Cerro Negro, con una altura de aproximadamente 10 metros, según moradores en este lugar se lavaba oro ya que esta es una zona minera, actualmente se utiliza su agua para actividades agrícolas y ganaderas.





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

A P O Y O	<b>RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:</b>										
	NOMBRE DE LA RUTA:										
	DESDE:		HASTA:		FRECUENCIA:		DISTANCIA:				
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA</b>										
	<b>AGUA</b>										
	POTABLE	<input checked="" type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>	TRATADA	<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
	<b>ENERGÍA ELÉCTRICA</b>										
	SISTEMA INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR	<input type="checkbox"/>			NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS		
	<b>ALCANTARILLADO</b>										
	RED PÚBLICA	<input checked="" type="checkbox"/>	POZO CIEGO	<input type="checkbox"/>	POZO SEPTICO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS		
<b>PRECIO</b>											
SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	ENTRADA LIBRE	<input type="checkbox"/>			OTROS			
Observación : _____											
<b>10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS</b>											
NOMBRES					DISTANCIA						
– Cascada La Resbaladera					– 2 km						
– Cascada La Sopladora					– 2.5 km						
<b>11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO</b>					Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos						
LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/>	NACIONAL	<input type="checkbox"/>								
PROVINCIAL	<input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL	<input type="checkbox"/>								
Otros:											
				FIRMA: SUPERVISOR EVALUADOR							





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 53  
Título: Cascada La Reserva  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 30 de octubre de 2017



Ilustración # 54  
Título: Cascada La Sopladora  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 30 de octubre de 2017



Ilustración # 55  
Título: Cascada La Sopladora  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 30 de octubre de 2017



Ilustración # 56  
Título: Cascada La Sopladora  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 30 de octubre de 2017



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: *Jessica Guamán* FICHA. 013

SUPERVISOR EVALUADOR: *Adriana Flores* FECHA: 31-10-2017

NOMBRE DEL ATRACTIVO: *Terraceos de Minas Chuqui*

PROPIETARIO: *Comunidad Minas Chuqui*

CATEGORÍA: *Manifestaciones Culturales* TIPO: *Históricas* SUBTIPO: *Sitios Arqueológicos.*

2. UBICACIÓN

LATITUD: 0675548

LONGITUD: 9646056

PROVINCIA: *Azuay* CANTÓN: *Pucará* LOCALIDAD: *Minas Chuqui*

CALLE: *La Dolorosa - Minas* NÚMERO: *s/n* TRANSVERSAL: *-*

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: *Pucará* DISTANCIA(km): *15.5 km*

NOMBRE DEL POBLADO: *Santa Isabel* DISTANCIA(Km): *63.8 km*

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): *2818 msnm* TEMPERATURA (°C): *4 – 12 °C* PRECIPITACIÓN PLUVIOMETRICA (mm/año): *17,70 mm*

Los Terraceos se encuentran ubicados en la comunidad de Minas Chuqui, su nombre se debe a que tiene la forma de varias terrazas hasta llegar a la punta en donde la comunidad ha puesto el cementerio. Según el señor Armando Chávez presidente de la comunidad sus padres le contaban que esos terraceos se deben a que ese espacio fue utilizado por los incas (*Chávez, 2017*).







REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

A P O Y O	<b>RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:</b>										
	NOMBRE DE LA RUTA:										
	DESDE:		HASTA:		FRECUENCIA:		DISTANCIA:				
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA</b>										
	<b>AGUA</b>										
	POTABLE	<input checked="" type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>	TRATADA	<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
	<b>ENERGÍA ELÉCTRICA</b>										
	SISTEMA INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR	<input type="checkbox"/>					NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
	<b>ALCANTARILLADO</b>										
	RED PÚBLICA	<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO	<input checked="" type="checkbox"/>	POZO SEPTICO	<input type="checkbox"/>			NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
<b>PRECIO</b>											
SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>	ENTRADA LIBRE	<input checked="" type="checkbox"/>					OTROS	
Observación : _____											
<b>10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS</b>											
NOMBRES					DISTANCIA						
– La Iglesia de la Dolorosa					– 4 km						
– Laguna de Yanacocha					– 5,5 km						
<b>11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO</b>					Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos						
LOCAL	<input type="checkbox"/>	NACIONAL	<input type="checkbox"/>								
PROVINCIAL	<input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL	<input type="checkbox"/>								
Otros:											
					FIRMA: SUPERVISOR						
					EVALUADOR						



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 57  
Título: Terraceos de Minas Chuqui  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 31 de octubre de 2017



Ilustración # 58  
Título: Terraceos de Minas Chuqui  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 31 de octubre de 2017



Ilustración # 59  
Título: Terraceos de Minas Chuqui  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 31 de octubre de 2017



Ilustración # 60  
Título: Terraceos de Minas Chuqui  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 31 de octubre de 2017



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: *Jessica Guamán* FICHA. 014

SUPERVISOR EVALUADOR: *Adriana Flores* FECHA: 31-10-2017

NOMBRE DEL ATRACTIVO: *Iglesia de la Dolorosa*

PROPIETARIO: *Comunidad la Dolorosa*

CATEGORÍA: *Manifestaciones Culturales* TIPO: *Históricas* SUBTIPO: *Arquitectura*

2. UBICACIÓN

X: 0672878

Y: 9647405

PROVINCIA: *Azuay* CANTÓN: *Pucará* LOCALIDAD: *La Dolorosa*

CALLE: *San Francisco – Puculcay* NÚMERO: *s/n* TRANSVERSAL: *-*

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: *Pucará* DISTANCIA(km): *11.5 km*

NOMBRE DEL POBLADO: *Santa Isabel* DISTANCIA(Km): *59.8 km*

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): *3189 msnm* TEMPERATURA (°C): *4 – 12 °C* PRECIPITACIÓN  
PLUVIOMETRICA (mm/año): *16,14 mm*

La Iglesia de la Dolorosa se encuentra ubicada en la comunidad del mismo nombre, su construcción data de aproximadamente 100 años atrás, tiene elementos históricos como el Melodio ( especie de piano) que data de hace 80 años, por otro lado elementos como las campanas el altar y pinturas en los murales son de hace unos 60 años atrás, la construcción de la iglesia tuvo una duración de 3 años, cabe recalcar que todo fue gestionado por la comunidad, actualmente es considerada patrimonio del cantón por lo que está siendo remodelada obviamente siguiendo todas los parámetros que exige la reconstrucción de un patrimonio. (Merchán, 2017)



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b> <i>Utilización de la iglesia para eventos religiosos.</i>	<b>18. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input checked="" type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: falta de mantenimiento.									
	E X T R I N S E C O	<b>ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</b>	<b>5.14 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b> <b>Nombre:</b> _____ <b>Fecha de Declaración:</b> _____ <b>Categoría:</b> PatrimONIO de la Humanidad <input type="checkbox"/> PatrimONIO del Ecuador <input type="checkbox"/> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: _____									
A P O Y O	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>											
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO	
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	
	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365	
		LASTRADO	X			AUTOMOVIL				X		
		EMPEDRADO				4X4					DIAS AL MES 30	
		SENDERO				TREN					Culturales:	Día Inicio:
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Día Fin:
						BOTE					Naturales:	
		FLUVIAL				CANOA					HORAS AL DIA 24	
						OTROS						
	AÉREO					AVION					Culturales:	Día Inicio:
						AVIONETA						Día Fin:
						HELICOPTEROS					Naturales:	
OBSERVACIÓN:												



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

A P O Y O	<b>RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:</b>			
	NOMBRE DE LA RUTA:			
	DESDE:                      HASTA:                      FRECUENCIA:                      DISTANCIA:			
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA</b>			
	<b>AGUA</b>			
	POTABLE	<input type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input checked="" type="checkbox"/>
	TRATADA	<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>
	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS	
	<b>ENERGÍA ELÉCTRICA</b>			
	SISTEMA INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR	<input type="checkbox"/>
NO EXISTE <input type="checkbox"/> OTROS				
<b>ALCANTARILLADO</b>				
RED PÚBLICA	<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO	<input checked="" type="checkbox"/>	
POZO SEPTICO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	
OTROS				
<b>PRECIO</b>				
SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>	
ENTRADA LIBRE	<input checked="" type="checkbox"/>	OTROS		
Observación : _____				
<b>10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS</b>				
NOMBRES		DISTANCIA		
– Terraceos de Minas Chuqui		– 4 km		
– Laguna de Yanacocha		– 1,5 km		
<b>11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO</b>		Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos		
LOCAL	<input type="checkbox"/>	NACIONAL	<input type="checkbox"/>	
PROVINCIAL	<input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL	<input type="checkbox"/>	
Otros:		FIRMA: SUPERVISOR                      EVALUADOR		





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 61

Título: Iglesia La Dolorosa

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 31 de octubre de 2017



Ilustración # 62

Título: Iglesia La Dolorosa

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 31 de octubre de 2017



Ilustración # 63

Título: Iglesia La Dolorosa

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 31 de octubre de 2017



Ilustración # 64

Título: Melodio - Iglesia La Dolorosa

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 31 de octubre de 2017



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Jessica Guamán

FICHA. 015

SUPERVISOR EVALUADOR: Adriana Flores

FECHA: 31-10-2017

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Laguna de Yanacocha

PROPIETARIO:

CATEGORÍA: Sitios Naturales

TIPO: Ambientes Lacustres

SUBTIPO: Laguna

2. UBICACIÓN

LATITUD: 0671753

LONGITUD: 9646838

PROVINCIA: Azuay

CANTÓN: Pucará

LOCALIDAD: Llimbi

CALLE: Llimbi – La Dolorosa

NÚMERO: s/n

TRANSVERSAL: -

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Pucará

DISTANCIA(km): 10 km

NOMBRE DEL POBLADO: Santa Isabel

DISTANCIA(Km): 58.3 km

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 3176 msnm

TEMPERATURA (°C): 4 – 12 °C

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año): 15,33 mm

La Laguna de Yanacocha se encuentra ubicada en la comunidad de Llimbi, según historias de sus moradores se dice que esta laguna antiguamente estaba encantada y la consideraban como una laguna brava, ya que antiguamente tenían que pasar por un lado de la laguna para salir al centro cantonal y ahí es cuando la laguna robaba niños huacos es decir no estaban bautizados, supuestamente robo a 2 niños, también cuentan que a veces veían que una huaca bailaba encima de una mesa en medio de la laguna hasta que un explorador estadounidense llego y ellos creen que se llevó todos los objetos que habían en la laguna ya que todo era de oro y solamente dejo las sillas, y desde ahí la laguna nunca más robo niños (Barzallo, 2017).





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

A P O Y O	<b>RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:</b>										
	NOMBRE DE LA RUTA:										
	DESDE:		HASTA:		FRECUENCIA:		DISTANCIA:				
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA</b>										
	<b>AGUA</b>										
	POTABLE	<input type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input checked="" type="checkbox"/>	TRATADA	<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
	<b>ENERGÍA ELÉCTRICA</b>										
	SISTEMA INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR	<input type="checkbox"/>			NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS		
	<b>ALCANTARILLADO</b>										
	RED PÚBLICA	<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO	<input checked="" type="checkbox"/>	POZO SEPTICO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS		
<b>PRECIO</b>											
SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	ENTRADA LIBRE	<input type="checkbox"/>			OTROS			
Observación : _____											
<b>10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS</b>											
NOMBRES					DISTANCIA						
– Iglesia de La Dolorosa					– 1,5 km						
– Terraceos de Minas Chuqui					– 5,5 km						
<b>11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO</b>					Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos						
LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/>	NACIONAL	<input type="checkbox"/>								
PROVINCIAL	<input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL	<input type="checkbox"/>								
Otros:											
					FIRMA: SUPERVISOR						
					EVALUADOR						





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 65  
Título: Laguna Yanacocha  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 31 de octubre de 2017



Ilustración # 66  
Título: Laguna Yanacocha  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 31 de octubre de 2017



Ilustración # 67  
Título: Laguna Yanacocha  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 31 de octubre de 2017



Ilustración # 68  
Título: Laguna Yanacocha  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 31 de octubre de 2017



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Jessica Guamán

FICHA. 016

SUPERVISOR EVALUADOR: Adriana Flores

FECHA: 31-10-2017

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Cara del Inca

PROPIETARIO:

CATEGORÍA: Sitios Naturales

TIPO: Fenómenos Geológicos

SUBTIPO: Piedra

2. UBICACIÓN

LATITUD: 0665657

LONGITUD: 9648922

PROVINCIA: Azuay

CANTÓN: Pucará

LOCALIDAD: San Luis

CALLE: San Francisco-Ñariguiña

NÚMERO: s/n

TRANSVERSAL: -

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Pucará

DISTANCIA(km): 5 km

NOMBRE DEL POBLADO: Santa Isabel

DISTANCIA(Km): 53.3 km

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 3570 msnm

TEMPERATURA (°C): 4 – 12 °C

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año): 17,91 mm

La Cara del Inca se encuentra ubicada en la comunidad de San Luis. Es una formación rocosa con claras fisonomías de fracciones humanas, por un ángulo en dirección norte se ve claramente la cara del Inca y en otro ángulo dirección sur la cara típica de un conquistador español distinguiéndose sus ojos, nariz, boca y su pronunciada barba (Pucará, G. M, 2014).





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b>				<b>20. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS:  <b>5.16 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>																							
	E X T R I N S E C O	<b>ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</b>				<table><tr><td><b>Nombre:</b></td><td colspan="4"></td></tr><tr><td><b>Fecha de Declaración:</b></td><td colspan="4"></td></tr><tr><td><b>Categoría:</b></td><td>Patrimonio de la Humanidad</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td></td><td>Patrimonio del Ecuador</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr></table> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS:					<b>Nombre:</b>					<b>Fecha de Declaración:</b>					<b>Categoría:</b>	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>				Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>	
<b>Nombre:</b>																													
<b>Fecha de Declaración:</b>																													
<b>Categoría:</b>	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>																											
	Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>																											

A P O Y O	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>											
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO	
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	
	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365	
		LASTRADO	X			AUTOMOVIL				X		
		EMPEDRADO				4X4					DIAS AL MES 30	
		SENDERO				TREN					Culturales:	Día Inicio:
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Día Fin:	
						BOTE						
		FLUVIAL				CANOA					HORAS AL DIA 24	
						OTROS						
	AÉREO					AVION					Culturales:	Día Inicio:
						AVIONETA					Día Fin:	
						HELICOPTEROS					Naturales:	
	OBSERVACIÓN:											



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

A P O Y O	<b>RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:</b>										
	NOMBRE DE LA RUTA:										
	DESDE:                      HASTA:                      FRECUENCIA:                      DISTANCIA:										
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA</b>										
	<b>AGUA</b>										
	POTABLE	<input checked="" type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>	TRATADA	<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
	<b>ENERGÍA ELÉCTRICA</b>										
	SISTEMA INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR	<input type="checkbox"/>				NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS	
	<b>ALCANTARILLADO</b>										
	RED PÚBLICA	<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO	<input checked="" type="checkbox"/>	POZO SEPTICO	<input type="checkbox"/>				NO EXISTE	<input type="checkbox"/>
<b>PRECIO</b>											
SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	ENTRADA LIBRE	<input type="checkbox"/>				OTROS		
<b>Observación :</b> _____											
<b>10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS</b>											
NOMBRES				DISTANCIA							
- Piedra Bolarrumi				- 2 km							
- Laguna de Quinuas				- 3.5 km							
- Cascada de Quinuas				- 4 km							
- Laguna de Ñariguña				- 9 km							
<b>11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO</b>				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos							
LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/>	NACIONAL	<input type="checkbox"/>								
PROVINCIAL	<input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL	<input type="checkbox"/>								
Otros:											
				FIRMA: SUPERVISOR                      EVALUADOR							



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 69  
Título: Cara del Inca  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 31 de octubre de 2017



Ilustración # 70  
Título: Cara del Inca  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 31 de octubre de 2017



Ilustración # 71  
Título: Cara del Inca  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 31 de octubre de 2017



Ilustración # 72  
Título: Cara del Inca  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 31 de octubre de 2017



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

### 1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: *Jessica Guamán*

FICHA. 017

SUPERVISOR EVALUADOR: *Adriana Flores*

FECHA: 31-10-2017

NOMBRE DEL ATRACTIVO: *Piedra Bolarrumi*

PROPIETARIO:

CATEGORÍA: *Sitios Naturales*

TIPO: Fenómenos Geológicos

SUBTIPO: *Piedra*

### 2. UBICACIÓN

X: 0665728

Y: 9649501

PROVINCIA: *Azuay*

CANTÓN: *Pucará*

LOCALIDAD: *Quinuas*

CALLE: *San Francisco- Ñariguiña*

NÚMERO: *s/n*

TRANSVERSAL: *-*

### 3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: *Pucará*

DISTANCIA(km): 7 km

NOMBRE DEL POBLADO: *Santa Isabel*

DISTANCIA(Km): 50.3 km

### 4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): *3515 msnm*

TEMPERATURA (°C): *4 – 12 °C*

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año): *18,37 mm*

La piedra Bolarrumi es una piedra bola que parece que con solo con empujón fuese a rodar por la pronunciada pendiente.

Está ubicada en la comunidad de Quinuas, en el sector llamado Bolarrumi, es por eso su nombre. En esta zona se puede observar vegetación de paramo como gañal, chuquirahua, joyapa entre otras especies así también se puede observar venados, conejos curianguines, gavilanes, entre más animales silvestres.



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b>				<b>21. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS:  <b>5.17 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>																							
	E X T R I N S E C O	ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)				<table><tr><td>Nombre:</td><td colspan="4"></td></tr><tr><td>Fecha de Declaración:</td><td colspan="4"></td></tr><tr><td>Categoría:</td><td>Patrimonio de la Humanidad</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td></td><td>Patrimonio del Ecuador</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr></table> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS:					Nombre:					Fecha de Declaración:					Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>				Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>	
Nombre:																													
Fecha de Declaración:																													
Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>																											
	Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>																											

A P O Y O	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>											
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO	
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	
	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365	
		LASTRADO	X			AUTOMOVIL				X		
		EMPEDRADO				4X4					DIAS AL MES 30	
		SENDERO				TREN					Culturales: Día Inicio: Día Fin:	
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Naturales:
						BOTE						
		FLUVIAL				CANOA					HORAS AL DIA 24	
						OTROS					Culturales: Día Inicio: Día Fin:	
	AÉREO					AVION						
						AVIONETA						
						HELICOPTEROS					Naturales:	
OBSERVACIÓN:												



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

A P O Y O	RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:													
	NOMBRE DE LA RUTA:													
	DESDE:		HASTA:		FRECUENCIA:		DISTANCIA:							
	9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA													
	AGUA													
	POTABLE		<input checked="" type="checkbox"/>	ENTUBADA		<input type="checkbox"/>	TRATADA		<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
	ENERGÍA ELÉCTRICA													
	SISTEMA INTERCONECTADO		<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR		<input type="checkbox"/>	NO EXISTE		<input type="checkbox"/>	OTROS				
	ALCANTARILLADO													
	RED PÚBLICA		<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO		<input checked="" type="checkbox"/>	POZO SEPTICO		<input type="checkbox"/>	NO EXISTE		<input type="checkbox"/>	OTROS	
PRECIO														
SI		<input type="checkbox"/>	NO		<input checked="" type="checkbox"/>	ENTRADA LIBRE		<input type="checkbox"/>	OTROS					
Observación :														
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS														
NOMBRES						DISTANCIA								
- Cara del Inca						- 2 km								
- Laguna de Quinuas						- 1.5 km								
- Cascada de Quinuas						- 2 km								
- Laguna de Ñariguiña						- 7 km								
11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos								
LOCAL		<input checked="" type="checkbox"/>	NACIONAL		<input type="checkbox"/>									
PROVINCIAL		<input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL		<input type="checkbox"/>									
Otros:														
FIRMA: SUPERVISOR						EVALUADOR								





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 73  
Título: Piedra Bolarrumi  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 31 de octubre de 2017



Ilustración # 74  
Título: Piedra Bolarrumi  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 31 de octubre de 2017



Ilustración # 75  
Título: Piedra Bolarrumi  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 31 de octubre de 2017



Ilustración # 76  
Título: Piedra Bolarrumi  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 31 de octubre de 2017



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Jessica Guamán

FICHA. 018

SUPERVISOR EVALUADOR: Adriana Flores

FECHA: 31-10-2017

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Cascada de Quinuas

PROPIETARIO:

CATEGORÍA: Sitios Naturales

TIPO: Ríos

SUBTIPO: Cascada

2. UBICACIÓN

LATITUD: 0665013

LONGITUD: 9651416

PROVINCIA: Azuay

CANTÓN: Pucará

LOCALIDAD: Quinuas

CALLE: Quinuas - Chiguan

NÚMERO: s/n

TRANSVERSAL: -

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Pucará

DISTANCIA(km): 10.5 km

NOMBRE DEL POBLADO: Santa Isabel

DISTANCIA(Km): 58.8 km

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 3563 msnm

TEMPERATURA (°C): 4 – 12 °C

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año): 20,31 mm

Es una cascada en forma de zigzag, ubicada en la comunidad de Quinuas a 10.5 km, 25 minutos de la cabecera cantonal.

Se encuentra rodeada de vegetación de paramo entre los que sobresale los pajonales, además de fauna como conejos, pavas de monte, venados, entre otros animales silvestres.



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b>				<b>22. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS:  <b>5.18 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>																												
	E X T R I N S E C O	ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)				<table><tr><td>Nombre:</td><td colspan="5"></td></tr><tr><td>Fecha de Declaración:</td><td colspan="5"></td></tr><tr><td>Categoría:</td><td>Patrimonio de la Humanidad</td><td colspan="4"><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td></td><td>Patrimonio del Ecuador</td><td colspan="4"><input type="checkbox"/></td></tr></table> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS:						Nombre:						Fecha de Declaración:						Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>					Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>		
Nombre:																																		
Fecha de Declaración:																																		
Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>																																
	Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>																																

A P O Y O	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>											
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO	
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	
	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					275	
		LASTRADO	X			AUTOMOVIL				x		
		EMPEDRADO				4X4					DIAS AL MES 30	
		SENDERO				TREN					Culturales:	Día Inicio:
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Día Fin:
						BOTE					Naturales:	
		FLUVIAL				CANOA					HORAS AL DIA 24	
						OTROS						
	AÉREO					AVION					Culturales:	Día Inicio:
						AVIONETA						Día Fin:
						HELICOPTEROS					Naturales:	
OBSERVACIÓN:												



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

A P O Y O	<b>RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:</b>			
	NOMBRE DE LA RUTA:			
	<b>DESDE:</b> <b>HASTA:</b> <b>FRECUENCIA:</b> <b>DISTANCIA:</b>			
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA</b>			
	<b>AGUA</b>			
	POTABLE	<input checked="" type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>
	TRATADA	<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>
	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS	
	<b>ENERGÍA ELÉCTRICA</b>			
	SISTEMA INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR	<input type="checkbox"/>
NO EXISTE <input type="checkbox"/> OTROS				
<b>ALCANTARILLADO</b>				
RED PÚBLICA	<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO	<input checked="" type="checkbox"/>	
POZO SEPTICO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	
OTROS				
<b>PRECIO</b>				
SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	
ENTRADA LIBRE	<input type="checkbox"/>	OTROS		
<b>Observación :</b> _____				
<b>10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS</b>				
NOMBRES		DISTANCIA		
- Laguna de Quinuas		- 0.5 km		
- Laguna de Ñariguiña		- 5.5 km		
- Piedra Bolarrumi		- 2 km		
- Cara del Inca		- 4 km		
<b>11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO</b>		Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos		
LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/>	NACIONAL	<input type="checkbox"/>	
PROVINCIAL	<input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL	<input type="checkbox"/>	
Otros:		FIRMA: <b>SUPERVISOR</b> <b>EVALUADOR</b>		





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 77  
Título: Cascada Quinuas  
Autor: Rodrigo León  
Fecha: S/F



Ilustración # 78  
Título: Cascada Quinuas  
Autor: Jessica Guamán  
Fecha: 31 de octubre de 2017

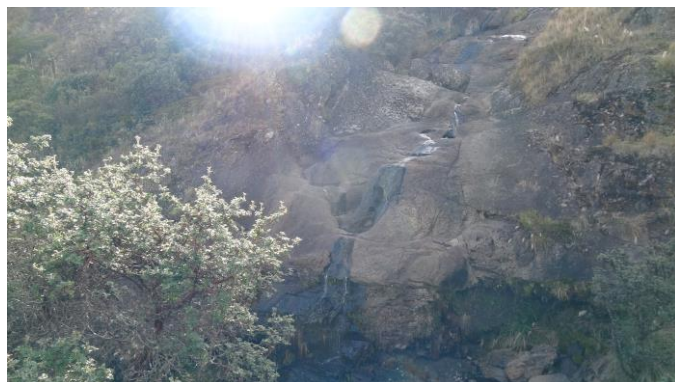


Ilustración # 79  
Título: Cascada Quinuas  
Autor: Jessica Guamán  
Fecha: 31 de octubre de 2017



Ilustración # 80  
Título: Cascada Quinuas  
Autor: Jessica Guamán  
Fecha: 31 de octubre de 2017



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Jessica Guamán

FICHA. 019

SUPERVISOR EVALUADOR: Adriana Flores

FECHA: 06-11-2017

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Río Gala

PROPIETARIO:

CATEGORÍA: Sitios Naturales

TIPO: Ríos

SUBTIPO: Río

2. UBICACIÓN

LATITUD: 0660182

LONGITUD: 9660310

PROVINCIA: Azuay

CANTÓN: Pucará

LOCALIDAD: Guaguacorrall

CALLE: Vía San Gerardo – Shumiral

NÚMERO: s/n

TRANSVERSAL: -

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Progreso

DISTANCIA(km): 5 km

NOMBRE DEL POBLADO: Guaguacorrall

DISTANCIA(Km):

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 1441 msnm

TEMPERATURA (°C): 16 – 20 °C

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año): 29,56 mm

El Río Gala es un río que recorre varias comunidades del cantón Pucará, existen dos partes más accesibles las mismas que es en Guaguacorrall y El Progreso, sus aguas son cristalinas por lo que habitantes de la zona acuden al mismo para bañarse, nadar o simplemente pasar momentos de esparcimiento.





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b>				<b>23. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: <b>5.19 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>																							
	E X T R I N S E C O	ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)				<table><tr><td>Nombre:</td><td colspan="4"></td></tr><tr><td>Fecha de Declaración:</td><td colspan="4"></td></tr><tr><td>Categoría:</td><td>Patrimonio de la Humanidad</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td></td><td>Patrimonio del Ecuador</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr></table> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: Utilización del suelo para la agricultura, ganadería.					Nombre:					Fecha de Declaración:					Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>				Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>	
Nombre:																													
Fecha de Declaración:																													
Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>																											
	Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>																											

A P O Y O	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>											
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO	
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	
	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365	
		LASTRADO		X		AUTOMOVIL				X		
		EMPEDRADO				4X4					DIAS AL MES 30	
		SENDERO				TREN					Culturales: Día Inicio: Día Fin:	
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Naturales:
						BOTE						
		FLUVIAL				CANOA					HORAS AL DIA 24	
						OTROS					Culturales: Día Inicio: Día Fin:	
	AÉREO					AVION						
						AVIONETA						
						HELICOPTEROS					Naturales:	
OBSERVACIÓN:												



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

A P O Y O	<b>RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:</b>										
	NOMBRE DE LA RUTA:										
	DESDE:		HASTA:		FRECUENCIA:		DISTANCIA:				
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA</b>										
	<b>AGUA</b>										
	POTABLE	<input checked="" type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>	TRATADA	<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
	<b>ENERGÍA ELÉCTRICA</b>										
	SISTEMA INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR	<input type="checkbox"/>					NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
	<b>ALCANTARILLADO</b>										
	RED PÚBLICA	<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO	<input type="checkbox"/>	POZO SEPTICO	<input checked="" type="checkbox"/>			NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
<b>PRECIO</b>											
SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	ENTRADA LIBRE	<input type="checkbox"/>					OTROS	
Observación : _____											
<b>10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS</b>											
NOMBRES					DISTANCIA						
—					—						
—					—						
<b>11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO</b>					Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos						
LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/>	NACIONAL	<input type="checkbox"/>								
PROVINCIAL	<input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL	<input type="checkbox"/>								
Otros:				FIRMA: <b>SUPERVISOR</b> <b>EVALUADOR</b>							



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 80  
Título: Río Gala  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 06 de noviembre de 2017



Ilustración # 81  
Título: Río Gala  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 06 de noviembre de 2017



Ilustración # 82  
Título: Río Gala  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 06 de noviembre de 2017



Ilustración # 83  
Título: Río Gala  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 06 de noviembre de 2017



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Jessica Guamán

FICHA. 020

SUPERVISOR EVALUADOR: Adriana Flores

FECHA: 08-11-2017

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Cascada de Chiguan

PROPIETARIO: Zoila Sangurima

CATEGORÍA: Sitios Naturales

TIPO: Ríos

SUBTIPO: Cascada

2. UBICACIÓN

LATITUD: 0668315

LONGITUD: 9654383

PROVINCIA: Azuay

CANTÓN: Pucará

LOCALIDAD: Chiguan

CALLE: Vía Quinuas - Chiguan

NÚMERO: s/n

TRANSVERSAL: -

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Chiguan

DISTANCIA(km): 2 km

NOMBRE DEL POBLADO: Quinuas

DISTANCIA(Km): 5 km

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 2920 msnm

TEMPERATURA (°C): 4 – 12 °C

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año): 22,58 mm

La cascada Chiguan se encuentra ubicada en la comunidad del mismo nombre, sus aguas provienen desde los pajonales y sus moradores la utilizan para regar sus potreros.

Esta cascada tiene una altura de aproximadamente 30 metros de altitud, está rodeada de vegetación típica de la zona como wicundos, bromelias, musgos, etc.



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b>				<b>24. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: Utilización del agua para la actividad Agrícola especialmente en época de verano.																							
	E X T R I N S E C O	<b>ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</b>				<b>5.20 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b> <table><tr><td>Nombre:</td><td colspan="4"></td></tr><tr><td>Fecha de Declaración:</td><td colspan="4"></td></tr><tr><td>Categoría:</td><td>Patrimonio de la Humanidad</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td></td><td>Patrimonio del Ecuador</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr></table>					Nombre:					Fecha de Declaración:					Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>				Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>	
Nombre:																													
Fecha de Declaración:																													
Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>																											
	Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>																											
A P O Y O	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>																												
	TIPO		SUBTIPO		ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE		FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO															
					B	R	M			DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO															
	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS								365															
		LASTRADO	X			AUTOMOVIL			X			X		DIAS AL MES 30															
		EMPEDRADO				4X4																							
		SENDERO				TREN								Culturales:	Día Inicio:														
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO									Día Fin:														
						BOTE								Naturales:															
		FLUVIAL				CANOA																							
						OTROS									HORAS AL DIA 24														
	AÉREO					AVION								Culturales:	Día Inicio:														
					AVIONETA									Día Fin:															
					HELICOPTEROS								Naturales:																
OBSERVACIÓN: Se debe realizar una caminata de aproximadamente 40 minutos hasta llegar a la cascada.																													



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

A P O Y O	<b>RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:</b>										
	NOMBRE DE LA RUTA:										
	DESDE:		HASTA:		FRECUENCIA:		DISTANCIA:				
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA</b>										
	<b>AGUA</b>										
	POTABLE	<input checked="" type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>	TRATADA	<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
	<b>ENERGÍA ELÉCTRICA</b>										
	SISTEMA INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR	<input type="checkbox"/>					NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
	<b>ALCANTARILLADO</b>										
	RED PÚBLICA	<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO	<input type="checkbox"/>	POZO SEPTICO	<input checked="" type="checkbox"/>			NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
<b>PRECIO</b>											
SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	ENTRADA LIBRE	<input type="checkbox"/>					OTROS	
Observación : _____											
<b>10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS</b>											
NOMBRES						DISTANCIA					
- Cascada la Piedra						- 0,5 km					
- Cascada de Quinuas						- 5 km					
<b>11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO</b>						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos					
LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/>	NACIONAL	<input type="checkbox"/>								
PROVINCIAL	<input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL	<input type="checkbox"/>								
Otros:											
FIRMA: SUPERVISOR						EVALUADOR					





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 84  
Título: Cascada Chiguan  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 08 de noviembre de 2017

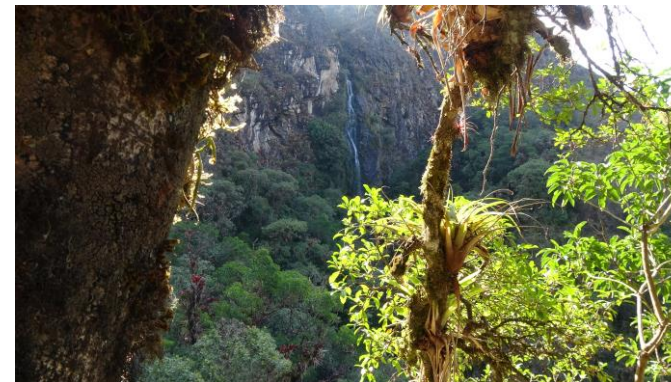


Ilustración # 85  
Título: Cascada Chiguan  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 08 de noviembre de 2017



Ilustración # 86  
Título: Cascada Chiguan  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 08 de noviembre de 2017



Ilustración # 87  
Título: Cascada Chiguan  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 08 de noviembre de 2017



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Jessica Guamán

FICHA. 021

SUPERVISOR EVALUADOR: Adriana Flores

FECHA: 08-11-2017

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Cascada La Piedra

PROPIETARIO: Marcelo Mendieta

CATEGORÍA: Sitios Naturales

TIPO: Ríos

SUBTIPO: Cascada

2. UBICACIÓN

LATITUD: 0668638

LONGITUD: 9654525

PROVINCIA: Azuay

CANTÓN: Pucará

LOCALIDAD: Chiguan

CALLE: Via Quinuas - Chiguan

NÚMERO: s/n

TRANSVERSAL: -

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Chiguan

DISTANCIA(km): 2 km

NOMBRE DEL POBLADO: Quinuas

DISTANCIA(Km): 5 km

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 2821 msnm

TEMPERATURA (°C): 4 – 12 °C

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año): 22,90 mm

La Cascada la Piedra se encuentra ubicado en la comunidad de Chiguan, su nombre se debe a las grandes piedras que existen en la parte inferior de las mismas, sus agua provienen desde los pajonales y actualmente la utilizan para el riego de los pastizales.



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b>				<b>25. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: Utilización del agua para la actividad agrícola y ganadera.																							
	E X T R I N S E C O	<b>ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</b>				<b>5.21 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b> <table><tr><td>Nombre:</td><td colspan="4"></td></tr><tr><td>Fecha de Declaración:</td><td colspan="4"></td></tr><tr><td>Categoría:</td><td>Patrimonio de la Humanidad</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td></td><td>Patrimonio del Ecuador</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr></table> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS:					Nombre:					Fecha de Declaración:					Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>				Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>	
Nombre:																													
Fecha de Declaración:																													
Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>																											
	Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>																											

A P O Y O	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>											
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO	
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	
	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365	
		LASTRADO	X			AUTOMOVIL				X		
		EMPEDRADO				4X4					DIAS AL MES 30	
		SENDERO			X	TREN					Culturales:	Día Inicio:
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Naturales:	
						BOTE						
		FLUVIAL				CANOA					HORAS AL DIA 24	
						OTROS						
	AÉREO					AVION					Culturales:	Día Inicio:
						AVIONETA					Día Fin:	
						HELICOPTEROS					Naturales:	
	OBSERVACIÓN:											



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

A P O Y O	<b>RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:</b>										
	NOMBRE DE LA RUTA:										
	DESDE:                      HASTA:                      FRECUENCIA:                      DISTANCIA:										
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA</b>										
	<b>AGUA</b>										
	POTABLE	<input checked="" type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>	TRATADA	<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
	<b>ENERGÍA ELÉCTRICA</b>										
	SISTEMA INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR	<input type="checkbox"/>					NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
	<b>ALCANTARILLADO</b>										
	RED PÚBLICA	<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO	<input type="checkbox"/>	POZO SEPTICO	<input checked="" type="checkbox"/>			NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
<b>PRECIO</b>											
SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	ENTRADA LIBRE	<input type="checkbox"/>					OTROS	
Observación : _____											
<b>10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS</b>											
NOMBRES					DISTANCIA						
- Cascada de Chiguan					- 0,5 km						
- Cascada de Quinuas					- 5 km						
<b>11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO</b>											
LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/>	NACIONAL	<input type="checkbox"/>	Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos							
PROVINCIAL	<input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL	<input type="checkbox"/>								
Otros:											
				FIRMA: <b>SUPERVISOR</b> <b>EVALUADOR</b>							





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

FICHA DE RESUMEN DE INVENTARIOS DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS



Ilustración # 88

Título: Cascada La Piedra

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 08 de noviembre de 2017



Ilustración # 89

Título: Cascada La Piedra

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 08 de noviembre de 2017



Ilustración # 89

Título: Cascada La Piedra

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 08 de noviembre de 2017



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Jessica Guamana

FICHA. 022

SUPERVISOR EVALUADOR: Adriana Flores

FECHA: 09-11-2017

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Quebrada El Cortadero

PROPIETARIO:

CATEGORÍA: Sitios Naturales

TIPO:

SUBTIPO:

2. UBICACIÓN

LATITUD: 0651538

LONGITUD: 9634747

PROVINCIA: Azuay

CANTÓN: Pucará

LOCALIDAD: La Maravilla

CALLE: Girón -Pasaje

NÚMERO: s/n

TRANSVERSAL: -

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: La Maravilla

DISTANCIA(km): 2 km

NOMBRE DEL POBLADO: San José de Guandayacu

DISTANCIA(Km): 5 km

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 356 msnm

TEMPERATURA (°C): 24 – 26 °C

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año): 29,62 mm

La Quebrada el Cortadero se encuentra ubicado en la comunidad La Maravilla en la zona baja del cantón, sus aguas provienen de la parte alta, actualmente está abandonado y la maleza ha hecho de las suyas, es de fácil acceso.





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b>				<b>26. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: <b>5.22 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>																							
	E X T R I N S E C O	ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)				<table><tr><td>Nombre:</td><td colspan="4"></td></tr><tr><td>Fecha de Declaración:</td><td colspan="4"></td></tr><tr><td>Categoría:</td><td>Patrimonio de la Humanidad</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td></td><td>Patrimonio del Ecuador</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr></table> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS:					Nombre:					Fecha de Declaración:					Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>				Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>	
Nombre:																													
Fecha de Declaración:																													
Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>																											
	Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>																											
A P O Y O	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>																												
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO																		
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO																		
	TERRESTRE	ASFALTADO	X			BUS	X				365																		
		LASTRADO				AUTOMOVIL																							
		EMPEDRADO				4X4					DIAS AL MES 30																		
		SENDERO				TREN					Culturales:	Día Inicio:																	
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Día Fin:																	
						BOTE					Naturales:																		
		FLUVIAL				CANOA					HORAS AL DIA 24																		
						OTROS					Culturales:	Día Inicio:																	
	AÉREO					AVION						Día Fin:																	
						AVIONETA																							
					HELICOPTEROS					Naturales:																			
OBSERVACIÓN:																													



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:

NOMBRE DE LA RUTA: Azuay, Pullman Sucre, Rutas Orenses, Pasaje, Santa Isabel

DESDE: Cuenca

HASTA: Pasaje - Machala

FRECUENCIA: Cada 30 min hasta las 11 pm

DISTANCIA:

9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA

AGUA

POTABLE

☒

ENTUBADA

☐

TRATADA

☐

DE  
POZO

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

ENERGÍA ELÉCTRICA

SISTEMA INTERCONECTADO

☒

GENERADOR

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

ALCANTARILLADO

RED PÚBLICA

☒

POZO CIEGO

☐

POZO SEPTICO

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

PRECIO

SI

☐

NO

☐

ENTRADA  
LIBRE

☒

OTROS

Observación :

10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRES

DISTANCIA

- Cascada la Chonta
- Fincas de Cacao

- 15 km
- 5 km

11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL

☒

NACIONAL

☐

PROVINCIAL

☐

INTERNACIONAL

☐

Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

FIRMA: SUPERVISOR

EVALUADOR

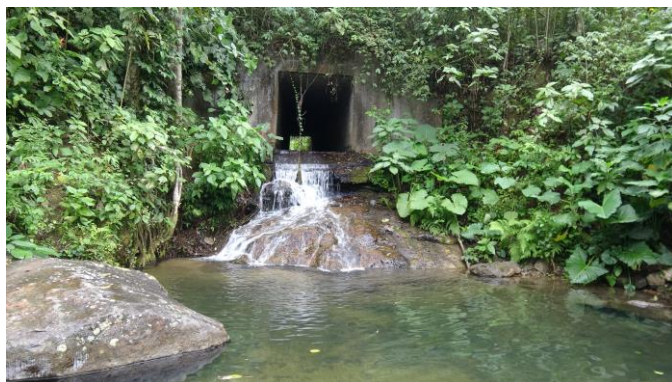


Ilustración # 90

Título: Quebrada el Cortadero

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 09 de noviembre de 2017



Ilustración # 91

Título: Quebrada el Cortadero

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 09 de noviembre de 2017

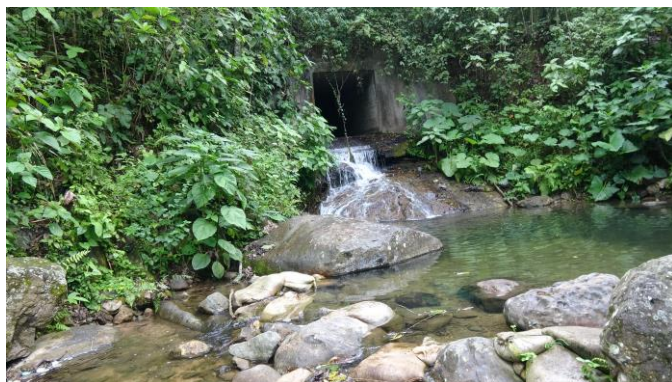


Ilustración # 92

Título: Quebrada el Cortadero

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 09 de noviembre de 2017

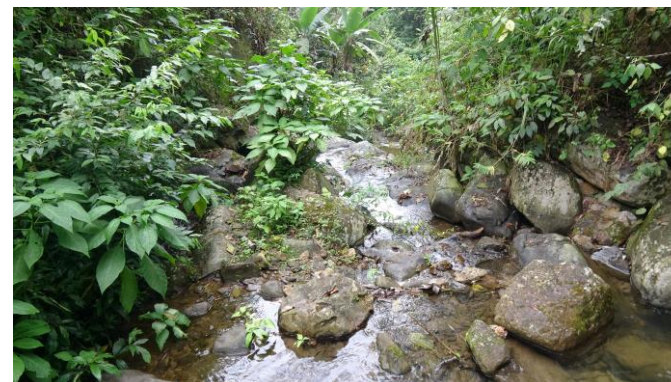


Ilustración # 93

Título: Quebrada el Cortadero

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 09 de noviembre de 2017



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: *Jessica Guamán* FICHA. 023

SUPERVISOR EVALUADOR: *Adriana Flores* FECHA: 28 – 01 - 2018

NOMBRE DEL ATRACTIVO: *Río Atajado*

PROPIETARIO:

CATEGORÍA: *Sitios Naturales* TIPO: *Ríos* SUBTIPO: *Río*

2. UBICACIÓN

LATITUD: 671745

LONGITUD: 9649568

PROVINCIA: *Azuay* CANTÓN: *Pucará* LOCALIDAD: *Santa Marianita*

CALLE: *San Francisco - Puculcay* NÚMERO: *s/n* TRANSVERSAL: *-*

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: *Pucará* DISTANCIA(km): 20 km

NOMBRE DEL POBLADO: *Santa Isabel* DISTANCIA(Km): 68,2 km

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): *3338 msnm* TEMPERATURA (°C): *4 – 12 °C* PRECIPITACIÓN  
PLUVIOMETRICA (mm/año): *17.50 mm*

Se encuentra ubicado en la comunidad de Santa Marianita, según Libia Chávez moradora del sector su nombre se debe a que en aproximadamente unos 2 km del río se esconden, sin embargo, solamente es que por ese tramo sus aguas pasan de manera subterránea, además cuando la época de invierno es fuerte hay una cierta parte en donde el agua al empozarse forma una especie de mini laguna.



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b>				<b>27. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: utilización de sus aguas para el riego, además contaminación por el excremento del ganado. <b>5.23 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>																							
	E X T R I N S E C O	<b>ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</b>				<table><tr><td><b>Nombre:</b></td><td colspan="4"></td></tr><tr><td><b>Fecha de Declaración:</b></td><td colspan="4"></td></tr><tr><td><b>Categoría:</b></td><td>Patrimonio de la Humanidad</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td></td><td>Patrimonio del Ecuador</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr></table> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: Utilización del entorno para fines ganaderos					<b>Nombre:</b>					<b>Fecha de Declaración:</b>					<b>Categoría:</b>	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>				Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>	
<b>Nombre:</b>																													
<b>Fecha de Declaración:</b>																													
<b>Categoría:</b>	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>																											
	Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>																											
A P O Y O	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>																												
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO																		
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO																		
	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365																		
		LASTRADO		X		AUTOMOVIL		X																					
		EMPEDRADO				4X4					DIAS AL MES 30																		
		SENDERO				TREN					Culturales:	Día Inicio:																	
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Día Fin:																	
						BOTE					Naturales:																		
		FLUVIAL				CANOA					HORAS AL DIA 24																		
						OTROS																							
	AÉREO					AVION					Culturales:	Día Inicio:																	
						AVIONETA						Día Fin:																	
						HELICOPTEROS					Naturales:																		
OBSERVACIÓN:																													





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:

NOMBRE DE LA RUTA: Las Nieves – Pucará

DESDE: Las Nieves

HASTA: Pucará

FRECUENCIA: Cada fin de semana (domingo)

DISTANCIA: 20 km

9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA

AGUA

POTABLE

☐

ENTUBADA

☒

TRATADA

☐

DE  
POZO

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

ENERGÍA ELÉCTRICA

SISTEMA INTERCONECTADO

☒

GENERADOR

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

ALCANTARILLADO

RED PÚBLICA

☐

POZO CIEGO

☒

POZO SEPTICO

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

PRECIO

SI

☐

NO

☒

ENTRADA  
LIBRE

☐

OTROS

Observación :

10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRES

- Pucaraloma
- Piedras Picota
- Laguna de San José de la Betania

DISTANCIA

- 6 km
- 3.5 km
- 5 km

11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL

☒

NACIONAL

☐

PROVINCIAL

☐

INTERNACIONAL

☐

Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

FIRMA: SUPERVISOR

EVALUADOR





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 94  
Título: Rio Atajado  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 28 de enero del 2018



Ilustración # 95  
Título: Rio Atajado  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 28 de enero del 2018



Ilustración # 96  
Título: Rio Atajado  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 28 de enero del 2018



Ilustración # 97  
Título: Rio Atajado  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 28 de enero del 2018



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Jessica Guamán

FICHA. 024

SUPERVISOR EVALUADOR: Adriana Flores

FECHA: 28/12/2017

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Carnaval Rio Latapamba

PROPIETARIO:

CATEGORÍA: Manifestaciones Culturales

TIPO: Acontecimientos programados

SUBTIPO: Fiestas

2. UBICACIÓN

LATITUD: 669213

LONGITUD: 9646518

PROVINCIA: Azuay

CANTÓN: Pucará

LOCALIDAD: Pelincay

CALLE: San Francisco - Puculcay

NÚMERO: s/n

TRANSVERSAL: -

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Pelincay

DISTANCIA(km): 1,5 km

NOMBRE DEL POBLADO: Pucará

DISTANCIA(Km): 3 km

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 3001

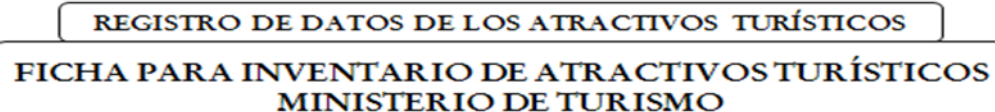
TEMPERATURA (°C): 4 – 12 °C

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año): 15, 10 mm

La celebración del carnaval se ha venido dando año tras año en el río Latapamba, en el que se realizan distintas actividades tales como presentaciones artísticas, además del típico juego de carnaval con espuma, maicena y agua, existe la venta de comida típica, es decir una gran fiesta.

El lugar se ha adecuado con puentes, sendero, incluso en las festividades se implementa una especie de canopy para que los participantes puedan disfrutar de estas instalaciones.



C A  L  I  D  A  D	V A  L  O   R    E X T R I N S E C O	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b>							<b>28. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/>  CAUSAS:  <b>5.24      PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>							
		<b>ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</b> <i>Utilización de este espacio en la época de carnaval, para la celebración del mismo.</i>							<b>Nombre:</b> _____ <b>Fecha de Declaración:</b> _____							
									<b>Categoría:</b> Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/>							
									Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/>							
									<b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/>  CAUSAS:							
A  P  O  Y  O	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>															
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO					
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO					
	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					2					
		LASTRADO	X			AUTOMOVIL		X								
		EMPEDRADO				4X4										
		SENDERO				TREN					Culturales:	Días de carnaval				
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO							Naturales:			
						BOTE										
FLUVIAL					CANOA											
					OTROS					HORAS AL DIA 24						
AÉREO					AVION					Culturales:	Día Inicio: 07:00					
					AVIONETA				Día Fin: 17:00							
					HELICOPTEROS					Naturales:						
OBSERVACIÓN:																



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

A P O Y O	<b>RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:</b>			
	<b>NOMBRE DE LA RUTA:</b>			
	<b>DESDE:</b>	<b>HASTA:</b>	<b>FRECUENCIA:</b>	<b>DISTANCIA:</b>
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA</b>			
	<b>AGUA</b>			
	POTABLE	<input checked="" type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>
	TRATADA	<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>
	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS	
	<b>ENERGÍA ELÉCTRICA</b>			
	SISTEMA INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR	<input type="checkbox"/>
NO EXISTE <input type="checkbox"/> OTROS				
<b>ALCANTARILLADO</b>				
RED PÚBLICA	<input checked="" type="checkbox"/>	POZO CIEGO	<input type="checkbox"/>	
POZO SEPTICO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	
OTROS				
<b>PRECIO</b>				
SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>	
ENTRADA LIBRE	<input checked="" type="checkbox"/>	OTROS		
<b>Observación :</b> _____				
<b>10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS</b>				
NOMBRES		DISTANCIA		
– Cerro Zhalo		– 5 km		
– Cerro Barishigua		– 4.5 km		
<b>11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO</b>		Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos		
LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/>	NACIONAL	<input type="checkbox"/>	
PROVINCIAL	<input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL	<input type="checkbox"/>	
Otros:		FIRMA: <b>SUPERVISOR</b> <b>EVALUADOR</b>		





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 98

Título: Carnaval Rio Latapamba

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 11 febrero del 2018

Fuente: Gad Pucará



Ilustración # 99

Título: Carnaval Rio Latapamba

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 11 febrero del 2018

Fuente: Gad Pucará



Ilustración # 100

Título: Carnaval Rio Latapamba

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 11 febrero del 2018

Fuente: Gad Pucará



Ilustración # 101

Título: Carnaval Rio Latapamba

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 11 febrero del 2018

Fuente: Gad Pucará



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Jessica Guamán

FICHA. 025

SUPERVISOR EVALUADOR: Adriana Flores

FECHA: 28-01-2018

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Pucaraloma

PROPIETARIO:

CATEGORÍA: Sitios Naturales

TIPO: Planicies

SUBTIPO: Miradores

2. UBICACIÓN

LATITUD: 669006

LONGITUD: 9659703

PROVINCIA: Azuay

CANTÓN: Pucará

LOCALIDAD: Las Nieves

CALLE: San Francisco - Puculcay

NÚMERO: s/n

TRANSVERSAL: -

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Pucará

DISTANCIA(km): 23 km

NOMBRE DEL POBLADO: Santa Isabel

DISTANCIA(Km): 71,2 km

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 2957 msnm

TEMPERATURA (°C): 4 – 12 °C

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año): 28.75 mm

Es una especie de planicie el mismo que está rodeado de varias montañas, según versiones su nombre se debe a que al estar rodeado de varias montañas resultaba estratégico para los incas defenderse de posibles ataques de enemigos, por otro lado, no se han encontrado vestigios que confirme que efectivamente que existió tal asentamiento por lo que resulta solo como una hipótesis.





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b>				<b>29. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS:  5.25 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)						
	E X T R I N S E C O	ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)				<b>Nombre:</b> <b>Fecha de Declaración:</b> <b>Categoría:</b> Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/> Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS:						
A P O Y O	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>											
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO	
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	
	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365	
		LASTRADO		X		AUTOMOVIL		X				
		EMPEDRADO				4X4					DIAS AL MES 30	
		SENDERO				TREN					Culturales:	Día Inicio:
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Día Fin:
						BOTE					Naturales:	
		FLUVIAL				CANOA					HORAS AL DIA 24	
						OTROS						
	AÉREO					AVION					Culturales:	Día Inicio:
					AVIONETA						Día Fin:	
					HELICOPTEROS					Naturales:		
OBSERVACIÓN:												



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:

NOMBRE DE LA RUTA: Las Nieves - Pucará

DESDE: Las Nieves HASTA: Pucará FRECUENCIA: cada fin de semana (Domingos) DISTANCIA: 20 km

9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA

AGUA

POTABLE ☐ ENTUBADA ☒ TRATADA ☐ DE POZO ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

ENERGÍA ELÉCTRICA

SISTEMA INTERCONECTADO ☒ GENERADOR ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

ALCANTARILLADO

RED PÚBLICA ☐ POZO CIEGO ☒ POZO SEPTICO ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

PRECIO

SI ☐ NO ☐ ENTRADA LIBRE ☒ OTROS

Observación :

10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRES

- Piedras Picota
- Río Atajado
- Laguna de San José de la Betania

DISTANCIA

- 2,5 km
- 6 km
- 9 km

11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL ☒ NACIONAL ☐

PROVINCIAL ☐ INTERNACIONAL ☐

Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

FIRMA: SUPERVISOR

EVALUADOR



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 103

Título: Pucaraloma

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 28 de enero del 2018



Ilustración # 104

Título: Pucaraloma

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 28 de enero del 2018



Ilustración # 105

Título: Pucaraloma

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 28 de enero del 2018



Ilustración # 105

Título: Pucaraloma

Autor; Jessica Guamán

Fecha: 28 de enero del 2018



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Jessica Guamán

FICHA. 026

SUPERVISOR EVALUADOR: Adriana Flores

FECHA: 28-01-2018

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Piedras Picotas

PROPIETARIO: Rigoberto Heras Heras

CATEGORÍA: Sitios Naturales

TIPO: Fenómenos Geológicos

SUBTIPO: Piedra

2. UBICACIÓN

LATITUD: 672044

LONGITUD: 9652095

PROVINCIA: Azuay

CANTÓN: Pucará

LOCALIDAD: Tucto

CALLE: San Francisco - Puculcay

NÚMERO: s/n

TRANSVERSAL: -

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Pucará

DISTANCIA(km): 18.5

NOMBRE DEL POBLADO: Santa Isabel

DISTANCIA(Km): 66, 7 km

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 3688 msnm

TEMPERATURA (°C): 4 – 12 °C

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año): 20.60 mm

Las piedras picota son enormes piedras que se encuentran ubicadas en la comunidad de Tucto, zona alta del cantón Pucará, su nombre se debe a que las piedras se parecen a una picota, es decir son altas y alargadas, las picotas son utilizadas generalmente para amarrar a los animales como son caballos o vacas, por otro lado alrededor de estas piedras hay varias leyendas según cuenta la señora Libia Chávez que antiguamente para pasar a la comunidad de Puculcay pasaban por este sitio y a varios viajeros se les habría presentado una mujer de blanco que volaba y les invitaba a seguirle, obviamente todos huían rápidamente, también menciona que a las 12 del día se escuchaba 3 veces el canto de un gallo, por lo que con el tiempo dejaron de pasar por ese lugar (Chávez, 2018).



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b>	<b>30. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: <b>5.26 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>											
	E X T R I N S E C O	<b>ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</b>	<table><tr><td><b>Nombre:</b></td><td colspan="2"></td></tr><tr><td><b>Fecha de Declaración:</b></td><td colspan="2"></td></tr><tr><td><b>Categoría:</b></td><td>Patrimonio de la Humanidad</td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td></td><td>Patrimonio del Ecuador</td><td><input type="checkbox"/></td></tr></table> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: utilización del entorno para la actividad ganadera	<b>Nombre:</b>			<b>Fecha de Declaración:</b>			<b>Categoría:</b>	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>		Patrimonio del Ecuador
<b>Nombre:</b>														
<b>Fecha de Declaración:</b>														
<b>Categoría:</b>	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>												
	Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>												



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

A	RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:											
	NOMBRE DE LA RUTA:											
A P O Y O	DESDE:		HASTA:		FRECUENCIA:		DISTANCIA:					
	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO	
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	
	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					200	
		LASTRADO		x		AUTOMOVIL		x				
		EMPEDRADO				4X4						
		SENDERO				TREN					Culturales:	Día Inicio:
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Día Fin:
						BOTE					Naturales:	Excepto los meses de diciembre a mediados de mayo por presencia de neblina.
FLUVIAL					CANOA							
					OTROS					HORAS AL DIA 24		
AÉREO					AVION					Culturales:	Día Inicio:	
					AVIONETA						Día Fin:	
					HELICOPTEROS					Naturales:		
OBSERVACIÓN:												





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA

P  
O  
Y  
O

AGUA

POTABLE

☒

ENTUBADA

☐

TRATADA

☐

DE  
POZO

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

ENERGÍA ELÉCTRICA

SISTEMA INTERCONECTADO

☒

GENERADOR

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

ALCANTARILLADO

RED PÚBLICA

☐

POZO CIEGO

☒

POZO SEPTICO

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

PRECIO

SI

☐

NO

☒

ENTRADA  
LIBRE

☐

OTROS

Observación : No existe un precio al ingresar a este atractivo, aunque está en la propiedad del señor Rigoberto Heras.

10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRES

DISTANCIA

- Pucaraloma
- Rio Atajado
- Laguna San José de la Betania

- 5 km
- 2 km
- 7 km

11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL

☒

NACIONAL

☐

PROVINCIAL

☐

INTERNACIONAL

☐

Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

FIRMA: SUPERVISOR

EVALUADOR



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 106  
Título: Piedras Picota  
Autor: Jessica Guamán  
Fecha: 28 de enero del 2018



Ilustración # 107  
Título: Piedras Picota  
Autor: Jessica Guamán  
Fecha: 28 de enero del 2018



Ilustración # 108  
Título: Piedras Picota  
Autor: Jessica Guamán  
Fecha: 28 de enero del 2018



Ilustración # 109  
Título: Piedras Picota  
Autor: Jessica Guamán  
Fecha: 28 de enero del 2018



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Jessica Guamán

FICHA. 027

SUPERVISOR EVALUADOR: Adriana Flores

FECHA: 28-01.2018

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Laguna San José de la Betania

PROPIETARIO:

CATEGORÍA: Sitios Naturales

TIPO: Ambientes Lacustres

SUBTIPO: Laguna

2. UBICACIÓN

LATITUD: 669667

LONGITUD: 9650361

PROVINCIA: Azuay

CANTÓN: Pucará

LOCALIDAD: San José de la Betania

CALLE: San Francisco – La Betania

NÚMERO: s/n

TRANSVERSAL: -

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Pucará

DISTANCIA(km): 16 km

NOMBRE DEL POBLADO: Santa Isabel

DISTANCIA(Km): 64,2 km

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 3447 msnm

TEMPERATURA (°C): 4 – 12 °C

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año): 18.10 mm

Laguna de origen natural, se encuentra ubicada en la comunidad de San José de la Betania, la misma que provee de agua para el riego a los habitantes de las comunidades aledañas, en esta laguna además existe gran presencia de truchas, obviamente sembradas por lo que puede llegar a ser un lugar recomendado para la práctica de la pesca.



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b>				<b>31. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b>						
	E X T R I N S E C O	<i>Provee de agua para riego para los habitantes de la comunidad.</i>				ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: Utilización de su agua para el riego y actividades agrícolas y ganaderas. <b>5.27 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>						
		<b>ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</b>				<b>Nombre:</b>						
						<b>Fecha de Declaración:</b>						
						<b>Categoría:</b>		Patrimonio de la Humanidad		<input type="checkbox"/>		
								Patrimonio del Ecuador		<input type="checkbox"/>		
						<b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b>						
						ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: entorno utilizado para actividades ganaderas y agrícolas.						
<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>												
A P O Y O	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO	
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	
	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365	
		LASTRADO		x		AUTOMOVIL		x				
		EMPEDRADO				4X4					DIAS AL MES 30	
		SENDERO				TREN					Culturales: Día Inicio: Día Fin:	
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Naturales:
						BOTE						
		FLUVIAL				CANOA					HORAS AL DIA 24	
						OTROS					Culturales: Día Inicio: Día Fin:	
	AÉREO					AVION						
						AVIONETA						
						HELICOPTEROS					Naturales:	
	OBSERVACIÓN:											



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

A P O Y O	<b>RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:</b>										
	NOMBRE DE LA RUTA:										
	DESDE:		HASTA:		FRECUENCIA:		DISTANCIA:				
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA</b>										
	<b>AGUA</b>										
	POTABLE	<input type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input checked="" type="checkbox"/>	TRATADA	<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
	<b>ENERGÍA ELÉCTRICA</b>										
	SISTEMA INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR	<input type="checkbox"/>			NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS		
	<b>ALCANTARILLADO</b>										
	RED PÚBLICA	<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO	<input checked="" type="checkbox"/>	POZO SEPTICO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS		
<b>PRECIO</b>											
SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	ENTRADA LIBRE	<input type="checkbox"/>			OTROS			
Observación : _____											
<b>10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS</b>											
NOMBRES					DISTANCIA						
– Pucaraloma					– 10 km						
– Piedras Picota					– 5 km						
– Rio Atajado					– 3 km						
<b>11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO</b>					Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos						
LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/>	NACIONAL	<input type="checkbox"/>								
PROVINCIAL	<input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL	<input type="checkbox"/>								
Otros:											
				FIRMA: SUPERVISOR EVALUADOR							



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 110

Título: Laguna San José de la Betania

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 28 de enero del 2018



Ilustración # 111

Título: Laguna San José de la Betania

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 28 de enero del 2018



Ilustración # 112

Título: Laguna San José de la Betania

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 28 de enero del 2018



Ilustración # 113

Título: Laguna San José de la Betania

Autor: Jessica Guamán

Fecha: 28 de enero del 2018





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

### 1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: *Jessica Guamán*

FICHA. 028

SUPERVISOR EVALUADOR: *Adriana Flores*

FECHA: 28-01-2018

NOMBRE DEL ATRACTIVO: *Cerro Zhalo*

PROPIETARIO:

CATEGORÍA: *Sitios Naturales*

TIPO: *Montañas*

SUBTIPO: *Altas Montañas*

### 2. UBICACIÓN

LATITUD: 670670

LONGITUD: 9644092

PROVINCIA: *Azuay*

CANTÓN: *Pucará*

LOCALIDAD: *Pucará*

CALLE:

NÚMERO: *s/n*

TRANSVERSAL: *-*

### 3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: *Pucará*

DISTANCIA(km): 0.5 km

NOMBRE DEL POBLADO: *Santa Isabel*

DISTANCIA(Km): 48, 2 km

### 4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): *3304 msnm*

TEMPERATURA (°C): *4 -12 °C*

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año): *14.20 mm*

Por su rara configuración y belleza natural es admirado por propios y extraños constituyéndose en el símbolo tradicional que identifica al pueblo de Pucará de los demás. A tal punto que el Shalo y el Barishiguia son parte integrante del escudo del cantón Pucará debido a su elevación fue el sitio más estratégico en la defensa de este pueblo.

Shalo es un nombre de origen cañari que según la historia cuando llegaron los Incas le consideraban una fortaleza por lo que le denominaron Pucará de ahí entendemos que en época de los Cañaris lo que hoy es Pucará se llamaba Shalo.



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b>				<b>32. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: <b>5.28 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>																							
	E X T R I N S E C O	ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)				<table><tr><td>Nombre:</td><td colspan="4"></td></tr><tr><td>Fecha de Declaración:</td><td colspan="4"></td></tr><tr><td>Categoría:</td><td>Patrimonio de la Humanidad</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td></td><td>Patrimonio del Ecuador</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr></table> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS:					Nombre:					Fecha de Declaración:					Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>				Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>	
Nombre:																													
Fecha de Declaración:																													
Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>																											
	Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>																											
A P O Y O	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>																												
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO																		
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO																		
	TERRESTRE	ASFALTADO	x			BUS	X				365																		
		LASTRADO				AUTOMOVIL					DIAS AL MES 30																		
		EMPEDRADO				4X4					Culturales:	Día Inicio:																	
		SENDERO				TREN						Día Fin:																	
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Naturales:																		
						BOTE																							
		FLUVIAL				CANOA					HORAS AL DIA 24																		
						OTROS					Culturales:	Día Inicio:																	
	AÉREO				AVION					Día Fin:																			
					AVIONETA					Naturales:																			
					HELICOPTEROS																								
OBSERVACIÓN:																													



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:

NOMBRE DE LA RUTA: Cuenca – Pucará, Pasaje - Pucará

DESDE: Cuenca - Pasaje HASTA: Pucará FRECUENCIA: 05:00, 10:30; 12:00, 12:45, 13:00, 16:00 DISTANCIA: 119.7 km

9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA

AGUA

POTABLE ☒ ENTUBADA ☐ TRATADA ☐ DE POZO ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

ENERGÍA ELÉCTRICA

SISTEMA INTERCONECTADO ☒ GENERADOR ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

ALCANTARILLADO

RED PÚBLICA ☒ POZO CIEGO ☐ POZO SEPTICO ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

PRECIO

SI ☐ NO ☐ ENTRADA LIBRE ☒ OTROS

Observación :

10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRES

DISTANCIA

- Cerro de Barishigua
- Artesanías Raúl Huanga

- 1 km
- 1,3 km

11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL ☒ NACIONAL ☐  
PROVINCIAL ☐ INTERNACIONAL ☐

Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

FIRMA: SUPERVISOR

EVALUADOR



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 114  
Título: Cerro Zhalo  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 28 de enero del 2018



Ilustración # 115  
Título: Cerro Zhalo  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 28 de enero del 2018



Ilustración # 116  
Título: Cerro Zhalo  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 28 de enero del 2018



Ilustración # 117  
Título: Cerro Zhalo  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 28 de enero del 2018



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Jessica Guamán

FICHA. 029

SUPERVISOR EVALUADOR: Adriana Flores

FECHA: 28-01-2018

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Cerro Barishigua

PROPIETARIO:

CATEGORÍA: Sitios Naturales

TIPO: Montañas

SUBTIPO: Altas Montañas

2. UBICACIÓN

LATITUD: 662998

LONGITUD: 9644211

PROVINCIA: Azuay

CANTÓN: Pucará

LOCALIDAD: Pucará

CALLE:

NÚMERO: s/n

TRANSVERSAL: -

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Pucará

DISTANCIA(km): 0.5 km

NOMBRE DEL POBLADO: Santa Isabel

DISTANCIA(Km): 48.2 km

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 3240 msnm

TEMPERATURA (°C): 4 – 12 °C

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año): 18.20 mm

Sitio de Adoración, ya que, en época de verano entre los meses de mayo a noviembre, la luna sale atrás del cerro de zhalo y la iluminación hacia el otro cerro es impresionante, ya que como sabemos los incas adoraban a los astros entre ellos a la luna, otro motivo por el que creen eso es que las terrazas que tiene el cerro están solamente en la parte que queda al frente al otro cerro, debido a eso surge esa teoría (Guanga, 2017).



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b>				<b>33. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: <b>5.29 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>																							
	E X T R I N S E C O	ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)				<table><tr><td>Nombre:</td><td colspan="4"></td></tr><tr><td>Fecha de Declaración:</td><td colspan="4"></td></tr><tr><td>Categoría:</td><td>Patrimonio de la Humanidad</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td></td><td>Patrimonio del Ecuador</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr></table> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS:					Nombre:					Fecha de Declaración:					Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>				Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>	
Nombre:																													
Fecha de Declaración:																													
Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>																											
	Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>																											
A P O Y O	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>																												
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO																		
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO																		
	TERRESTRE	ASFALTADO	X			BUS	X				365																		
		LASTRADO				AUTOMOVIL																							
		EMPEDRADO				4X4					DIAS AL MES 30																		
		SENDERO				TREN					Culturales:	Día Inicio:																	
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Día Fin:																	
						BOTE					Naturales:																		
		FLUVIAL				CANOA					HORAS AL DIA 24																		
						OTROS					Culturales:	Día Inicio:																	
	AÉREO					AVION						Día Fin:																	
						AVIONETA																							
						HELICOPTEROS					Naturales:																		
OBSERVACIÓN:																													





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

A P O Y O	<b>RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:</b>			
	NOMBRE DE LA RUTA:			
	DESDE:                      HASTA:                      FRECUENCIA:                      DISTANCIA:			
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA</b>			
	<b>AGUA</b>			
	POTABLE	<input checked="" type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>
	TRATADA	<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>
	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS	
	<b>ENERGÍA ELÉCTRICA</b>			
	SISTEMA INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR	<input type="checkbox"/>
NO EXISTE <input type="checkbox"/> OTROS				
<b>ALCANTARILLADO</b>				
RED PÚBLICA	<input checked="" type="checkbox"/>	POZO CIEGO	<input type="checkbox"/>	
POZO SEPTICO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	
OTROS				
<b>PRECIO</b>				
SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>	
ENTRADA LIBRE	<input checked="" type="checkbox"/>	OTROS		
Observación : _____				
<b>10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS</b>				
NOMBRES		DISTANCIA		
- Cerro Zhalo		- 1 km		
- Artesanías Raul Guanga		- 300 m		
<b>11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO</b>		Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos		
LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/>	NACIONAL	<input type="checkbox"/>	
PROVINCIAL	<input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL	<input type="checkbox"/>	
Otros:		FIRMA: <b>SUPERVISOR</b> <b>EVALUADOR</b>		



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 118  
Título: Cerro Barishigua  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 28 de enero del 2018



Ilustración # 119  
Título: Cerro Barishigua  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 28 de enero del 2018



Ilustración # 120  
Título: Cerro Barishigua  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 28 de enero del 2018



Ilustración # 121  
Título: Cerro Barishigua  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 28 de enero del 2018



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Jessica Guamán

FICHA. 030

SUPERVISOR EVALUADOR: Adriana Flores

FECHA: 28-01-2018

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Mirador de Huaradín

PROPIETARIO:

CATEGORÍA: Sitios Naturales

TIPO: Planicies

SUBTIPO: Miradores

2. UBICACIÓN

LATITUD: 666279

LONGITUD: 9642357

PROVINCIA: Azuay

CANTÓN: Pucará

LOCALIDAD: Patococha

CALLE: Tendales - Pucará

NÚMERO: s/n

TRANSVERSAL: -

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Pucará

DISTANCIA(km): 6.2 km

NOMBRE DEL POBLADO: Santa Isabel

DISTANCIA(Km): 54.4 km

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 2975

TEMPERATURA (°C): 4 – 12 °C

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año): 15.80 mm

El mirador de Huaradin o también conocido como mirador de Patococha es uno de los más importantes de Pucará. Desde aquí se puede observar en su esplendor la parte sur y oeste de Pucará, la parroquia San Rafael de Sharug y toda la zona media. Al atardecer y en el ocaso el cielo se pinta de colores rojizos, naranjas, en un espectáculo natural hermoso. Al estar a una altura de más de 2.000 metros se recomienda llevar ropa abrigada ya que el viento y el frío hacen de las suyas en este lugar.



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b>				<b>34. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS:  <b>5.30 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>																							
	E X T R I N S E C O	ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)				<table><tr><td>Nombre:</td><td colspan="4"></td></tr><tr><td>Fecha de Declaración:</td><td colspan="4"></td></tr><tr><td>Categoría:</td><td>Patrimonio de la Humanidad</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td></td><td>Patrimonio del Ecuador</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr></table> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS:					Nombre:					Fecha de Declaración:					Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>				Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>	
Nombre:																													
Fecha de Declaración:																													
Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>																											
	Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>																											

A P O Y O	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>													
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO			
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO			
	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS	X					200		
		LASTRADO	X			AUTOMOVIL						DIAS AL MES 30		
		EMPEDRADO				4X4						Culturales:	Día Inicio:	
		SENDERO				TREN							Día Fin:	
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Naturales:	Excepto desde los meses de diciembre a mediados de marzo.	
						BOTE								
		FLUVIAL				CANOA						HORAS AL DIA 24		
						OTROS								Culturales:
	AÉREO				AVION							Día Fin:		
					AVIONETA							Naturales:		
				HELICOPTEROS										
OBSERVACIÓN:														



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:

NOMBRE DE LA RUTA: Cuenca – San Rafael -Pucará

DESDE: Cuenca HASTA: Pucará FRECUENCIA: 10:30, 12:45, 16:00 DISTANCIA: 120 km

9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA

AGUA

POTABLE ☒ ENTUBADA ☐ TRATADA ☐ DE POZO ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

ENERGÍA ELÉCTRICA

SISTEMA INTERCONECTADO ☒ GENERADOR ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

ALCANTARILLADO

RED PÚBLICA ☐ POZO CIEGO ☒ POZO SEPTICO ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

PRECIO

SI ☐ NO ☐ ENTRADA LIBRE ☒ OTROS

Observación :

10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRES

- Cerro Zhalo
- Cerro Barishigua
- Artesanías Raúl Guanga

DISTANCIA

- 6,2 km
- 6,1 km
- 5,9 km

11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL ☒ NACIONAL ☐

PROVINCIAL ☐ INTERNACIONAL ☐

Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

FIRMA: SUPERVISOR

EVALUADOR



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 122  
Título: Mirador de Huaradin en el atardecer  
Autor: Wilmer Mendieta  
Fecha: 02 de julio del 2017



Ilustración # 124  
Título: Mirador de Huaradin  
Autor: Luis Saraguro  
Fecha: S/F



Ilustración # 123  
Título: Mirador de Huaradin  
Autor: Jessica Guamán  
Fecha: 10 de octubre del 2017



Ilustración # 125  
Título: Mirador de Huaradin  
Autor: Marco Córdova  
Fecha: S/F





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Jessica Guamán

FICHA. 031

SUPERVISOR EVALUADOR: Adriana Flores

FECHA: 28-01-2018

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Fiestas Patronales Virgen del Rosario

PROPIETARIO:

CATEGORÍA: Manifestaciones Culturales

TIPO: Acontecimientos programados

SUBTIPO: Fiestas

2. UBICACIÓN

LATITUD: 670049

LONGITUD: 9644194

PROVINCIA: Azuay

CANTÓN: Pucará

LOCALIDAD: Pucará

CALLE:

NÚMERO: s/n

TRANSVERSAL: -

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Pucará

DISTANCIA(km): 0 km

NOMBRE DEL POBLADO: Santa Isabel

DISTANCIA(Km): 48, 2 km

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 3200 msnm

TEMPERATURA (°C): 4 – 12 °C

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año): 14.26 mm

Las fiestas patronales son una celebración que se lleva a cabo el primer domingo del mes de octubre, estas fiestas son en honor a la virgen del Rosario Patrona del cantón, se realiza dos días de fiesta en el que se realiza varias actividades como son shows artísticos, celebraciones religiosas, procesión con la virgen y también se elige a la cholita pucareña. Los fondos para esta fiesta están dados por los priostes que generalmente son migrantes pucareños que se encuentran en el exterior.



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b>	<b>35. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: <b>5.31 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>
	E X T R I N S E C O	<b>ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</b>	<b>Nombre:</b> <b>Fecha de Declaración:</b> <b>Categoría:</b> Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/> Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS:

A P O Y O	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>											
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO	
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	
	TERRESTRE	ASFALTADO	x			BUS	x				2	
		LASTRADO				AUTOMOVIL						
		EMPEDRADO				4X4					DIAS AL MES 30	
		SENDERO				TREN					Culturales:	Día Inicio: primer domingo de octubre
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Naturales:	Día Fin:
						BOTE						
		FLUVIAL				CANOA					HORAS AL DIA 24	
						OTROS						
	AÉREO					AVION					Culturales:	Día Inicio:
					AVIONETA						Día Fin:	
					HELICOPTEROS					Naturales:		
OBSERVACIÓN:												



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:

NOMBRE DE LA RUTA: Cuenca – Pucará, Pasaje - Pucará

DESDE: Cuenca - Pasaje HASTA: Pucará FRECUENCIA: 05:00, 10:30; 12:00, 12:45, 13:00, 16:00 DISTANCIA: 119.7 km

9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA

AGUA

POTABLE ☒ ENTUBADA ☐ TRATADA ☐ DE POZO ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

ENERGÍA ELÉCTRICA

SISTEMA INTERCONECTADO ☒ GENERADOR ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

ALCANTARILLADO

RED PÚBLICA ☒ POZO CIEGO ☐ POZO SEPTICO ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

PRECIO

SI ☐ NO ☐ ENTRADA LIBRE ☒ OTROS

Observación :

10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRES

- Cerro Zhalo
- Cerro Barishigua

DISTANCIA

- 0.5 km
- 0.3 km

11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL ☒ NACIONAL ☐  
PROVINCIAL ☐ INTERNACIONAL ☐  
Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

FIRMA: SUPERVISOR

EVALUADOR



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 126

Título: Fiestas Patronales

Autor; Esteban Berrezueta

Fuente: Fundación Reina de Pucará

Fecha: 09 de octubre del 2017



Ilustración # 127

Título: Fiestas Patronales

Autor; Esteban Berrezueta

Fuente: Fundación Reina de Pucará

Fecha: 09 de octubre del 2017



Ilustración # 128

Título: Fiestas Patronales

Autor; Esteban Berrezueta

Fuente: Fundación Reina de Pucará

Fecha: 09 de octubre del 2017



Ilustración # 129

Título: Fiestas Patronales

Autor; Esteban Berrezueta

Fuente: Fundación Reina de Pucará

Fecha: 09 de octubre del 2017



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Jessica Guamán

FICHA. 032

SUPERVISOR EVALUADOR: Adriana Flores

FECHA: 28-01-2018

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Fiestas Cantonización

PROPIETARIO:

CATEGORÍA: Manifestaciones Culturales

TIPO: Acontecimientos Programados

SUBTIPO: Fiestas

2. UBICACIÓN

LATITUD: 670049

LONGITUD: 9644194

PROVINCIA: Azuay

CANTÓN: Pucará

LOCALIDAD: Pucará

CALLE:

NÚMERO: s/n

TRANSVERSAL: -

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Pucará

DISTANCIA(km):

NOMBRE DEL POBLADO: Santa Isabel

DISTANCIA(Km):

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 3200 msnm

TEMPERATURA (°C): 4 – 12 °C

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año): 14.26 mm

Las fiestas de cantonización se realizan desde el 16 al 25 de julio en el que se realizan varias actividades como son eventos deportivos entre ellos tenemos: campeonatos de futbol, voleibol, motocross, carreras de resistencia, velocidad, también se realizan eventos sociales como son shows artísticos, desfiles, en fin, una variedad de actividades para conmemorar la cantonización de Pucará. Todos estos eventos son organizados y ejecutados por el municipio del cantón.



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b>				<b>36. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: <b>5.32 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>																							
	E X T R I N S E C O	ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)				<table><tr><td>Nombre:</td><td colspan="4"></td></tr><tr><td>Fecha de Declaración:</td><td colspan="4"></td></tr><tr><td>Categoría:</td><td>Patrimonio de la Humanidad</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td></td><td>Patrimonio del Ecuador</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr></table> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS:					Nombre:					Fecha de Declaración:					Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>				Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>	
Nombre:																													
Fecha de Declaración:																													
Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>																											
	Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>																											

A P O Y O	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>											
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO	
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	
	TERRESTRE	ASFALTADO	x			BUS	x				10	
		LASTRADO				AUTOMOVIL						
		EMPEDRADO				4X4					DIAS AL MES 30	
		SENDERO				TREN					Culturales:	Día Inicio: 16 julio
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Día Fin: 25 julio
						BOTE					Naturales:	
		FLUVIAL				CANOA					HORAS AL DIA 24	
						OTROS						
	AÉREO					AVION					Culturales:	Día Inicio:
						AVIONETA						Día Fin:
						HELICOPTEROS					Naturales:	
OBSERVACIÓN:												





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:

NOMBRE DE LA RUTA: Cuenca – Pucará, Pasaje - Pucará

DESDE: Cuenca - Pasaje HASTA: Pucará FRECUENCIA: 05:00, 10:30; 12:00, 12:45, 13:00, 16:00 DISTANCIA: 119.7 km

9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA

AGUA

POTABLE ☒ ENTUBADA ☐ TRATADA ☐ DE POZO ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

ENERGÍA ELÉCTRICA

SISTEMA INTERCONECTADO ☒ GENERADOR ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

ALCANTARILLADO

RED PÚBLICA ☒ POZO CIEGO ☐ POZO SEPTICO ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

PRECIO

SI ☐ NO ☐ ENTRADA LIBRE ☒ OTROS

Observación :

10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRES

DISTANCIA

- Cerro Zhalo
- Cerro Barishigua

- 0.5 km
- 0.3 km

11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL ☒ NACIONAL ☐  
PROVINCIAL ☐ INTERNACIONAL ☐  
Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

FIRMA: SUPERVISOR

EVALUADOR



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 130  
Título: Fiestas cantonización (Desfile cívico, militar)  
Autor: Elizabeth Caguas  
Fuente: Gad Pucará  
Fecha: 25 de julio del 2017



Ilustración # 131  
Título: Fiestas cantonización (Desfile cívico, militar)  
Autor: Elizabeth Caguas  
Fuente: Gad Pucará  
Fecha: 25 de julio del 2017



Ilustración # 132  
Título: Fiestas cantonización (Desfile cívico, militar)  
Autor: Elizabeth Caguas  
Fuente: Gad Pucará  
Fecha: 25 de julio del 2017



Ilustración # 133  
Título: Fiestas cantonización (Desfile cívico, militar)  
Autor: Elizabeth Caguas  
Fuente: Gad Pucará  
Fecha: 25 de julio del 2017



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

<b>1. DATOS GENERALES</b>				
ENCUESTADOR: <i>Jessica Guamán</i>		FICHA. 033		
SUPERVISOR EVALUADOR: <i>Adriana Flores</i>		FECHA: 28-01-2018		
NOMBRE DEL ATRACTIVO: <i>Artesanías de Raúl Guanga</i>				
PROPIETARIO: <i>Raúl Guanga</i>				
CATEGORÍA: <i>Manifestaciones Culturales</i>	TIPO: <i>Etnografía</i>	SUBTIPO: <i>Artesanías</i>		
<b>2. UBICACIÓN</b>				
LATITUD: <i>669664</i>		LONGITUD: <i>9644337</i>		
PROVINCIA: <i>Azuay</i>	CANTÓN: <i>Pucará</i>	LOCALIDAD: <i>Pucará</i>		
CALLE: <i>San Francisco</i>	NÚMERO: <i>s/n</i>	TRANSVERSAL: <i>-</i>		
<b>3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO</b>				
NOMBRE DEL POBLADO: <i>Pucará</i>		DISTANCIA(km): <i>0.5 km</i>		
NOMBRE DEL POBLADO: <i>Santa Isabel</i>		DISTANCIA(Km): <i>49, 2 km</i>		
<b>4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO</b>				
C A L I D A D	V A L O R  I N T R I N S E C O	ALTURA (m.s.n.m.): <i>3197 msnm</i>	TEMPERATURA (°C): <i>4- 12 °C</i>	PRECIPITACIÓN PLUVIOMETRICA (mm/año): <i>14.33 mm</i>
		Don Raúl Guanga viene realizando este tipo de artesanías desde aproximadamente los 8 años cuando su madre le enseñó el oficio familiar, el realiza generalmente polleras con sus bordados con lentejuelas; el precio de las mismas depende de cuan complicado sea el diseño del bordado y el tiempo que le tome terminar el trabajo, pero los precios oscilan entre los 80 y 120 dólares, también realiza mantas, bordados en blusas entre otros trabajos.		



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b>				<b>37. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS:  <b>5.33 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>																							
	E X T R I N S E C O	ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)				<table><tr><td>Nombre:</td><td colspan="4"></td></tr><tr><td>Fecha de Declaración:</td><td colspan="4"></td></tr><tr><td>Categoría:</td><td>Patrimonio de la Humanidad</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td></td><td>Patrimonio del Ecuador</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr></table> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS:					Nombre:					Fecha de Declaración:					Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>				Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>	
Nombre:																													
Fecha de Declaración:																													
Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>																											
	Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>																											

A P O Y O	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>												
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO		
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO		
	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS	x					365	
		LASTRADO	x			AUTOMOVIL						DIAS AL MES 30	
		EMPEDRADO				4X4						Culturales:	Día Inicio:
		SENDERO				TREN							Día Fin:
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Naturales:	
						BOTE							
		FLUVIAL				CANOA						HORAS AL DIA 24	
						OTROS							Culturales:
	AÉREO				AVION							Día Fin: 18:00	
					AVIONETA							Naturales:	
					HELICOPTEROS								
OBSERVACIÓN:													



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:

NOMBRE DE LA RUTA: Cuenca – Pucará, Pasaje - Pucará

DESDE: Cuenca - Pasaje HASTA: Pucará FRECUENCIA: 05:00, 10:30; 12:00, 12:45, 13:00, 16:00 DISTANCIA: 119.7 km

9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA

AGUA

POTABLE ☒ ENTUBADA ☐ TRATADA ☐ DE POZO ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

ENERGÍA ELÉCTRICA

SISTEMA INTERCONECTADO ☒ GENERADOR ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

ALCANTARILLADO

RED PÚBLICA ☒ POZO CIEGO ☐ POZO SEPTICO ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

PRECIO

SI ☐ NO ☐ ENTRADA LIBRE ☒ OTROS

Observación :

10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRES

- Cerro Zhalo
- Cerro Barishigua

DISTANCIA

- 1.3 km
- 0.3 km

11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL ☒ NACIONAL ☐  
PROVINCIAL ☐ INTERNACIONAL ☐  
Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

FIRMA: SUPERVISOR

EVALUADOR





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 134  
Título: Artesanías Raúl Guanga  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 31 de octubre de 2017



Ilustración # 135  
Título: Artesanías Raúl Guanga  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 31 de octubre de 2017



Ilustración # 136  
Título: Artesanías Raúl Guanga  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 31 de octubre de 2017



Ilustración # 137  
Título: Artesanías Raúl Guanga  
Autor; Jessica Guamán  
Fecha: 31 de octubre de 2017





REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Jessica Guamán

FICHA. 034

SUPERVISOR EVALUADOR: Adriana Flores

FECHA: 28-01-2018

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Artesanías de Ramón Pesantez

PROPIETARIO: Ramón Pesantez

CATEGORÍA: Manifestaciones Culturales

TIPO: Etnográficas

SUBTIPO: Artesanías

2. UBICACIÓN

LATITUD: 667749

LONGITUD: 9644855

PROVINCIA: Azuay

CANTÓN: Pucará

LOCALIDAD: Tipoloma

CALLE:

NÚMERO: s/n

TRANSVERSAL: -

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Pucará

DISTANCIA(km): 2 km

NOMBRE DEL POBLADO: Santa Isabel

DISTANCIA(Km): 50,2 km

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 3350 msnm

TEMPERATURA (°C): 4 – 12 °C

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año): 15.00 mm

Ramón Pesantez aprendió a hilar en telar desde niño, para lo cual utiliza lana de borrego tinturada en distintos colores. Elabora los más vistosos ponchos, también se dedica a la confección de colchas, sabanas gruesas, mantas para caballos, alforjas grandes y pequeñas. Los costos de estas prenda van desde los 50 dólares en adelante.



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

C A L I D A D	V A L O R	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b>				<b>38. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: <b>5.34 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>																							
	E X T R I N S E C O	ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)				<table><tr><td>Nombre:</td><td colspan="4"></td></tr><tr><td>Fecha de Declaración:</td><td colspan="4"></td></tr><tr><td>Categoría:</td><td>Patrimonio de la Humanidad</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td></td><td>Patrimonio del Ecuador</td><td colspan="3"><input type="checkbox"/></td></tr></table> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS:					Nombre:					Fecha de Declaración:					Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>				Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>	
Nombre:																													
Fecha de Declaración:																													
Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>																											
	Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>																											

A P O Y O	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>											
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO	
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	
	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365	
		LASTRADO	x			AUTOMOVIL		x				
		EMPEDRADO				4X4					DIAS AL MES 30	
		SENDERO				TREN					Culturales:	Día Inicio:
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Día Fin:
						BOTE					Naturales:	
		FLUVIAL				CANOA					HORAS AL DIA 24	
						OTROS						
	AÉREO					AVION					Culturales:	Día Inicio: 08:00
						AVIONETA					Día Fin: 17:00	
						HELICOPTEROS					Naturales:	
OBSERVACIÓN:												



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO

A P O Y O	<b>RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:</b>			
	NOMBRE DE LA RUTA:			
	DESDE:                      HASTA:                      FRECUENCIA:                      DISTANCIA:			
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA</b>			
	<b>AGUA</b>			
	POTABLE	<input checked="" type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>
	TRATADA	<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>
	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS	
	<b>ENERGÍA ELÉCTRICA</b>			
	SISTEMA INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR	<input type="checkbox"/>
NO EXISTE <input type="checkbox"/> OTROS				
<b>ALCANTARILLADO</b>				
RED PÚBLICA	<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO	<input checked="" type="checkbox"/>	
POZO SEPTICO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	
OTROS				
<b>PRECIO</b>				
SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	
ENTRADA LIBRE	<input type="checkbox"/>	OTROS		
Observación : _____				
<b>10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS</b>				
NOMBRES		DISTANCIA		
- Cerro Zhalo		- 2.5 km		
- Cerro Barishigua		- 2 km		
- Artesanías Raúl Guanga		- 1.5 km		
<b>11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO</b>		Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos		
LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/>	NACIONAL	<input type="checkbox"/>	
PROVINCIAL	<input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL	<input type="checkbox"/>	
Otros:		FIRMA: <b>SUPERVISOR</b> <b>EVALUADOR</b>		



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

MINISTERIO DE TURISMO



Ilustración # 138  
Título: Artesanías Ramón Pesantez  
Autor: Rodrigo León  
Fecha: S/F



Ilustración # 139  
Título: Artesanías Ramón Pesantez  
Autor: Rodrigo León  
Fecha: S/F



Ilustración # 140  
Título: Artesanías Ramón Pesantez  
Autor: Rodrigo León  
Fecha: S/F



Ilustración # 141  
Título: Artesanías Ramón Pesantez  
Autor: Rodrigo León  
Fecha: S/F



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD**

**7.8 ANEXO 8**

**DISEÑO APROBADO DEL PROYECTO DE INTERVENCION**



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD**

**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD**  
**CARRERA DE TURISMO**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO  
DE INGENIERIA EN TURISMO**

**LEVANTAMIENTO DEL INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS  
DEL CANTÓN PUCARÁ DE LA PROVINCIA DEL AZUAY 2017-2018**

**MAGISTER ALEXANDRA GALARZA**

**ADRIANA ESTEFANIA FLORES YUNGA**  
**JESSICA ARACELI GUAMÁN BARZALLO**

**CUENCA-ECUADOR**  
**AGOSTO- 2017**





**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN**

Descripción

*Trabajo a partir de la aplicación de conocimientos teórico-prácticos adquiridos en la carrera, que contribuyen con un producto que aporte, aclare, intervenga frente a un determinado problema o situación, buscando la innovación.*

**1. Título del tema de intervención**

Levantamiento del inventario de atractivos turísticos del cantón Pucará de la provincia del Azuay 2017- 2018.

**2. NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES / CORREO ELECTRONICO**

Adriana Estefanía Flores Yunga

adriana.flores@ucuenca.ec

0959177291

Jessica Araceli Guamán Barzallo

jessica.guaman@ucuenca.ec

0990483856

**3. RESUMEN DEL DISEÑO DE PROYECTO DE INTERVENCION**

El presente proyecto tiene como finalidad realizar el levantamiento del inventario de los atractivos turísticos del cantón Pucará de la provincia del Azuay, ya que actualmente el cantón Pucará no cuenta con el mismo a pesar de que posee varios atractivos tanto naturales como culturales, por lo que se ha visto necesario realizar este inventario.

Para la elaboración del mismo se utilizará la metodología otorgada por el Ministerio de Turismo la cual consiste en detallar cada aspecto de los atractivos como su ubicación, latitud, longitud, centros urbanos, aspectos intrínsecos y extrínsecos a través de un trabajo de campo.

**4. PLANTEAMIENTO DEL PROYECTO DE INTERVENCION**

El presente proyecto de intervención tiene como objetivo conocer la potencialidad turística del cantón Pucará perteneciente a la Provincia del Azuay, a través del levantamiento del inventario turístico del cantón, ya que



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

estos son considerados uno de los elementos más importantes para el inicio de la actividad turística, además que componen la principal motivación al momento de realizar un viaje.

Un inventario es de vital importancia, porque permite conocer toda la riqueza natural y cultural que posee el cantón, permitiendo conocer además el nivel de preparación en la que se encuentra el cantón para recibir a los turistas. Para así poder realizar la planificación turística que permita al cantón realizar una actividad turística responsable, en donde se pueda mitigar en lo posible los efectos negativos que puede darse por el turismo, además que el turismo pueda llegar a ser un importante rubro económico para los habitantes del cantón.

Una de las actividades más relevantes hoy en día es el Turismo, este es considerado el tercer rubro económico más importante del Ecuador según la revista Ekos (2015). La mayor parte de las personas buscan salir de su ambiente habitual con el propósito de relajarse o el simple hecho de conocer nuevos lugares adquiriendo experiencias. Además que esta actividad es conocida como una economía verde de acuerdo con la PNUMA (2011) “Es aquella que tiene bajas emisiones de carbono, utiliza los recursos de forma eficiente y es socialmente incluyente”; es decir, no genera un mayor impacto al medio ambiente, es debido a ello que surge la importancia de dicha actividad y además que deja grandes ingresos económicos para los habitantes del sector.

Uno de los problemas del cantón Pucará es el escaso desarrollo turístico, pese a que el cantón cuenta con varios atractivos tanto naturales como culturales tales como: el cerro de Shalo, laguna de Ñariguiña, cara del Inca entre otros; los mismos que podrían ser aprovechados para obtener un beneficio económico y así dinamizar su economía de forma que la actividad turística pueda llegar a convertirse en un ingreso significativo para los pucareños.

El cantón Pucará cuenta un gran potencial turístico, el mismo que por factores como la falta de información y políticas turísticas no se ha desarrollado en este ámbito.



Es por eso que se pretende realizar el levantamiento del inventario turístico, debido a que es la base para la planificación turística en un destino, además es un eje importante para potencializar el turismo en el cantón.

## **5. REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA**

Para la realización de este proyecto de intervención se utilizará diferentes fuentes de información como Miller (2009) da información de la historia del cantón Pucará necesaria para la realización de este proyecto, adicionalmente se ha tomado en cuenta una Guía de Blanco (2008) la misma que cuenta con información de la metodología para realizar un inventario de atractivos turísticos en donde muestra la clasificación de los atractivos sean naturales o artificiales, de la misma formada a conocer la categorización por jerarquías de los atractivos el cual será útil para poder darles una calificación al momento de realizar un inventario turístico en el cantón Pucará.

Además, se ha encontrado información relevante del Ministerio de Industrias y Turismo de Colombia (2010), en el cual se da a conocer conceptos básicos y necesarios sobre los inventarios turísticos, dando una clasificación de bienes y atractivos tanto de patrimonio cultural como sitios naturales. De igual manera habla de un instructivo para la valoración de los atractivos turísticos, en el cual indica los criterios de valoración del patrimonio cultural y sitios naturales puntos que serán de gran importancia al realizar el inventario turístico del cantón Pucará.

Por otro lado el documento de Centro Interamericano Capacitación Turística (2011) el cual menciona que para el proceso de la elaboración de un Inventario es necesario tres pasos: registro de información en el cual se trata de recopilar todos los datos de los atractivos del área de acuerdo a sus categorías sea estas naturales, museos y manifestaciones, folclore, realización técnica científicas o artísticas contemporáneas y finalmente de acontecimientos programados; como segundo paso siendo el registro en fichas que es materializar la información de cada atractivo y finalmente la evaluación de atractivos turísticos de acuerdo a una jerarquización en escala de 0 al 5.

Adicionalmente Leno (s.f.) habla de información de inventarios y evaluación de atractivos turísticos, en donde menciona que la identificación de los atractivos



## **UNIVERSIDAD DE CUENCA**

### **FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD**

es un paso esencial para el diagnóstico de un proceso de planificación, el mismo que se le puede denominar catálogo turístico, indica que uno de los principales problemas es que no existe un modelo a seguir sino más bien se lo realiza de acuerdo al área en la cual se va realizar el inventario.

El Ministerio de Turismo (s.f.) da referencias necesarias para elaborar las fichas de inventario y a su vez las pautas a utilizar para recoger la información de cada atractivo, la valoración y jerarquización.

También habla acerca de la importancia del desarrollo turístico en un destino, además que da conceptos claves para la jerarquización y valoración de los distintos atractivos turísticos.

Según Zhirzhán y Zhunio, (2016) un inventario turístico brinda la oportunidad a un cantón de posesionar sus atractivos tanto naturales como culturales y así darse a conocer a nivel nacional.

Además, Catota (2015) en su trabajo de grado menciona que la realización de un inventario turístico es importante debido a que gracias al inventario se puede realizar una correcta promoción incitando así a turistas tanto nacionales como internacionales a visitar el lugar o destino.

Armijos y Ojeda (2013) en su trabajo de grado menciona la importancia que tiene el contar con un inventario turístico bien realizado, y como esto sirve para un aprovechamiento sustentable de los recursos turísticos que posee un destino.

El Instituto Nacional de Estadísticas y Censo proporciona un manual de Georeferenciación en ARGIS el cual indica los pasos para la creación de mapas los cuales serán de gran utilidad al momento de georeferenciar los diferentes atractivos que encontramos en el cantón Pucará.

## **6. OBJETIVOS, METAS, TRANSFERENCIA DE RESULTADOS E IMPACTOS**

### **Objetivo general**

Elaborar el inventario de atractivos turístico del Cantón Pucará de la provincia del Azuay como insumo para conocer su potencialidad turística.



### **Objetivos específicos**

- Conocer los antecedentes históricos, económicos y turísticos del cantón Pucará.
- Emplear la metodología otorgada por el Ministerio de Turismo para la identificación, valoración de los atractivos naturales y culturales.
- Estructurar el inventario de atractivos turísticos naturales y culturales del cantón Pucará.

### **Metas**

Realizar el levantamiento del inventario de atractivos turísticos existentes en el cantón Pucará para proveer así tanto a las autoridades como los pobladores una herramienta para el correcto uso de los recursos.

### **Transferencia de resultados**

Al finalizar el trabajo de grado, el GAD municipal del cantón Pucará poseerá con un inventario de atractivos turísticos que facilitará el posterior desarrollo de emprendimientos turísticos que deseen implementar. Así también la Universidad de Cuenca dispondrá de la misma como creyere conveniente.

### **7. TECNICAS DE TRABAJO**

Para la realización del inventario de atractivos turísticos del cantón Pucará de la Provincia del Azuay se utilizará una metodología mixta es decir cuantitativa y cualitativa, la cual consiste en llenar una ficha de observación otorgada por el Ministerio de Turismo del Ecuador, en donde encontramos los elementos importantes a tomar en cuenta como la jerarquización que se utiliza para darle un valor relevante a cada atractivo, además para la elaboración del mismo se debe llenar una ficha por cada atractivo, en donde es necesario efectuar un trabajo de campo; es decir visitar cada uno de los atractivos del cantón Pucará para poder realizar los registros pertinentes. Además, se realizará una investigación histórica la cual se obtendrá a través de entrevistas a los pobladores para conocer más sobre su historia y cultura.



## **8. BIBLIOGRAFÍA**

- Armijos, M, & Ojeda, N. (2013). *Elaboración de una guía turística de los cantones Macará y Zapotillo* (tesis pregrado). Universidad Nacional de Loja, Loja.
- Blanco, M. (2008) *Guía Para La Elaboración Del Plan De Desarrollo Turístico De Un Territorio*. Recuperado de [territorioscentroamericanos.org](http://territorioscentroamericanos.org)
- Catota, E. (2015). *Inventario de atractivos turísticos para el cantón Pimampiro – Provincia de Imbabura*. Recuperado de <http://dspace.uniandes.edu.ec/bitstream/123456789/3740/1/TUIETH010-2016.pdf>
- Centro Interamericano Capacitación Turística. (2011). *Método para el inventario de patrimonio turístico*. Recuperado de [https://turgeoyanedel.files.wordpress.com/2011/12/guia\\_metodologia\\_cicatur\\_modificada\\_rfs2011.pdf](https://turgeoyanedel.files.wordpress.com/2011/12/guia_metodologia_cicatur_modificada_rfs2011.pdf)
- Con el Turismo todos ganamos. (2015, Noviembre). Ekos. Recuperado de <http://www.ekosnegocios.com/revista/pdfTemas/1332.pdf>
- Gobierno Provincial del Azuay. (2017). Azuay.gob.ec. Recuperado de <http://www.azuay.gob.ec/cantones/Pucará>
- Gordón, W, & Goyes, M. (2013). *Inventario de atractivos Turísticos y Elaboración de una ruta turística temática interpretativa del Cantón Bolívar, Provincia del Carchi para promover la oferta turística local* (tesis pregrado). Universidad Politécnica Estatal de Carchi, Tulcán.
- Instituto Nacional de Estadísticas y Censo. (27 de 04 de 2017). *GEOREFERENCIACIÓN EN ARCGIS*. Recuperado de [http://www.inec.gob.ec/nuevo\\_inec/items/gestion\\_eficiente/cartografia/anexos/CAPACITACIONES/INSTRUCTIVOS%20AMANZANADO/GEOREFERENCIACION%20EN%20ARCGIS.pdf](http://www.inec.gob.ec/nuevo_inec/items/gestion_eficiente/cartografia/anexos/CAPACITACIONES/INSTRUCTIVOS%20AMANZANADO/GEOREFERENCIACION%20EN%20ARCGIS.pdf)
- Ministerio de Turismo. (2013). *Ministerio de turismo busca potenciar el turismo en el cantón Pucará*. Recuperado de <http://www.turismo.gob.ec/ministerio-de-turismo-busca-potencializar-el-turismo-en-el-canton-Pucará/>





**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

Miller, P. (2009, 15 de diciembre). Pucará uno de los cantones más hermoso del Azuay. *Cuenca Ilustre*. Recuperado de <https://patomiller.wordpress.com>

Ministerio de Comercio Industria y Turismo. (2010). *Metodología para la elaboración de inventarios turísticos*. Recuperado de <http://www.mincit.gov.co/loader.php?IServicio=Documentos&IFuncion=verPdf&id=40681&name=MetodologiaInventarioTuristicos2010.pdf&prefijo=file>.

Nina, J. (2014). DISEÑO DE UNA GUÍA DE TURISMO CULTURAL PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS ACTIVIDADES TURÍSTICAS DEL CANTÓN GUANO (tesis pregrado). Universidad Regional Autónoma de los Andes, Riobamba.

Leno, F. (s,f). *Los recursos turísticos en un proceso de planificación: inventario y evaluación*. Recuperado de <http://www.papersdeturisme.gva.es/ojs/index.php/Papers/article/view/366>

Ministerio de Turismo. (27 de 04 de 2017). *PLANDETUR 2020*. Recuperado de <http://www.turismo.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2013/02/PLANDETUR-2020.pdf>

Ministerio de Turismo, 2016. *Ecuador destacó en la premiación de los WTA 2016 Latinoamérica con 16 galardones*. Recuperado de <http://www.turismo.gob.ec/ecuador-destaco-en-la-premiacion-de-los-wta-2016-latinoamerica-con-16-galardones>

Ministerio de Turismo, (s.f.). Registro de datos de los atractivos turísticos: Ficha para inventario de atractivos turísticos ministerio de turismo. Recuperado de [file:///C:/Users/Adm/Downloads/3.1%20Anexo%20B%201%20-%20Ficha%20modificada%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Adm/Downloads/3.1%20Anexo%20B%201%20-%20Ficha%20modificada%20(2).pdf)

Pucará, G. C. (10 de Abril de 2017). *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Cantonal de Pucará*. Recuperado de [http://app.sni.gob.ec/sni-TAL\\_SNI/data\\_sigad\\_plus/sigadplusdiagnostico/DIAGN%C3%93STICO\\_GAD\\_14-11-2014.pdf](http://app.sni.gob.ec/sni-TAL_SNI/data_sigad_plus/sigadplusdiagnostico/DIAGN%C3%93STICO_GAD_14-11-2014.pdf)



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

Organización Mundial del Turismo. (1 de 05 de 2017). Entender el Turismo:

Glosario Básico. Recuperado de

<http://media.unwto.org/es/content/entender-el-turismo-glosario-basico>

Organización Mundial del Turismo. (18 de 04 de 2017). Análisis Económico.

Recuperado de <http://media.unwto.org/es/content/entender-el-turismo-glosario-basico>

PNUMA, 2011. Hacia una economía verde: Guía para el desarrollo sostenible y la erradicación de la pobreza - Síntesis para los encargados de la formulación de políticas.9- 10. Recuperado de

[http://www.paho.org/mex/index.php?option=com\\_docman&view=download&category\\_slug=promocion-de-la-salud-y-reduccion-de-riesgos&alias=376-hacia-una-economia-verde-guia-para-el-desarrollo-sostenible-y-la-erradicacion-de-la-pobreza&Itemid=493](http://www.paho.org/mex/index.php?option=com_docman&view=download&category_slug=promocion-de-la-salud-y-reduccion-de-riesgos&alias=376-hacia-una-economia-verde-guia-para-el-desarrollo-sostenible-y-la-erradicacion-de-la-pobreza&Itemid=493)

Zhirzhán, J. y Zhunio, J. (2016). *Actualización del inventario de atractivos turísticos naturales y culturales del cantón Paute de la provincia del Azuay*. Recuperado de

<file:///C:/Users/Adm/Downloads/PROYECTO%20DE%20INTERVENCIÓN%20pdf1.pdf>



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

**9. TALENTO HUMANO**

Recurso	Dedicación	Valor Total \$
Director	4 horas / semana / 12 meses	960.00
Estudiantes	20 horas semana / 12 meses (por cada estudiante)	5760.00
Total		6720.00

**10. RECURSOS MATERIALES**

Cantidad	Rubro	Valor
500	Fotocopias	100.00
2	Resmas de papel	20.00
1	GPS	400.00
4	Esferos	1.20
1	Cuaderno	1.00
1	Cámara semi profesional	260.00
3	Impresiones	160.00
3	Anillado	15.00
5	Folders	1.25
1	Computadora	350.00
1	Imprevistos	80.00
TOTAL		1388.45



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

**11. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

	MES											
ACTIVIDADES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Revisión Bibliografía												
Elaboración del diseño de tesis												
Trabajo de campo												
Recolección de información												
Elaboración de fichas												
Redacción del trabajo												
Selección de los atractivos más relevantes												
Revisión y correcciones												
Presentación del borrador final												

**12. PRESUPUESTO**

Concepto	Aporte del estudiante \$	Otros aportes \$	Valor total \$
<b>Talento Humano</b>	6720		6720.00
Investigadores y director			
<b>Gastos de Movilización</b>			963.00
Transporte	360		
Subsistencia	243		
Alojamiento	360		
<b>Gastos de la investigación</b>			918.45
Insumos	660.00		
Material de escritorio	318.45		



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

Otros	80.00		80.00
<b>TOTAL</b>			<b>8681.45</b>

### **13.ESQUEMA**

**Índice**

**Abstract**

**Agradecimientos**

**Dedicatoria**

**Introducción**

**Capítulo 1 Diagnóstico del Cantón Pucará**

1.1 Ubicación Geográfica

1.2 Datos históricos

1.3 División Política

1.4 Actividad Económica

1.5 Antecedentes turísticos

**Capítulo 2 Metodología de inventario**

2.1 Definición de inventario, atractivos y recursos

2.2 Georeferenciación de los atractivos

2.3 Clasificación de Atractivos

2.4 Jerarquización de atractivos

**Capítulo 3 Estructuración del inventario**

3.1 Elaboración de fichas de inventario turístico

3.2 Clasificación de los atractivos con mayor jerarquización

3.3 Resumen de Inventario de atractivos Turísticos

**Conclusiones**

**Recomendaciones**

**Bibliografía**



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
FACULTAD CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

**Anexos**

Ficha de inventario turístico del Ministerio de Turismo Ecuador.

Oficio del GAD Pucará hacia la Universidad de Cuenca solicitando la realización del inventario de atractivos turísticos.